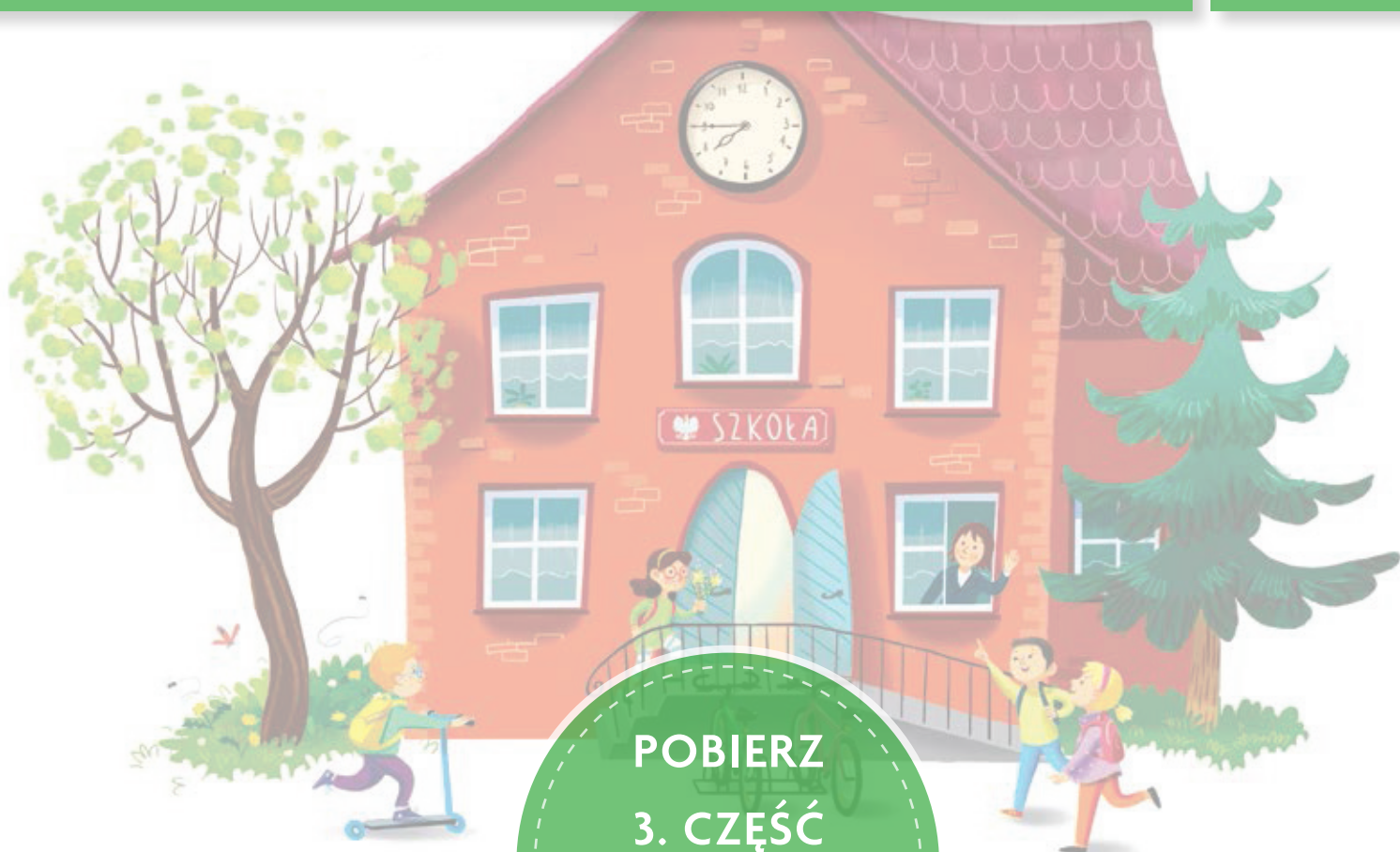


INSPIRACJE ARTYSTYCZNE

SUPLEMENT DO PORADNIKA DLA NAUCZYCIELA
KLASY DRUGIEJ SZKOŁY PODSTAWOWEJ

3
CZĘŚĆ



POBIERZ
3. CZĘŚĆ
PORADNIKA
WIOSNA

nasza

SZKOŁA

Beata Stachańczyk

INSPIRACJE ARTYSTYCZNE

SUPLEMENT DO PORADNIKA DLA NAUCZYCIELA
KLASY DRUGIEJ SZKOŁY PODSTAWOWEJ



AUTORKA

Beata Stachańczyk

REDAKCJA JĘZYKOWA

Agnieszka Gzylewska

PROJEKT I OPRACOWANIE GRAFICZNE

Katarzyna Mickiewicz, Katarzyna Trzeszczkowska

PROJEKT OKŁADKI

Katarzyna Mickiewicz

(z wykorzystaniem motywu z okładki *Naszej szkoły*, zaprojektowanej przez Katarzynę Trzeszczkowską)

SKŁAD I ŁAMANIE

Olga Latuszkiewicz, Jarosław Pawłowski

ILUSTRACJE, SCHEMATY, SZABLONY

Katarzyna Mickiewicz – s. 7, 9, 24, 25, 27, 34–35 (laleczka), 38, 39

ZDJĘCIA

Robert Sobociński

Tomasz Piłat – s. 23 (3 ptaszki – fioletowy, niebieski, seledynowy), s. 26 (3 ptaszki wiszące), s. 29, 31, s. 33 (księżniczka na ziarnku grochu), s. 48, 49

<https://pixabay.com/pl/g%C5%82%C3%B3wki-cebuli-%C5%BCywno%C5%9Bci-%C5%9Bwie%C5%B-Ce-84722/> – s. 30 (cebula); <https://commons.wikimedia.org/wiki/File%3AThreadweight.jpg> – s. 32 (kordonek); <https://pixabay.com/pl/z%C5%82oto-papier-pakowy-t%C5%82o-z%C5%82oty-1075136/> – s. 32 (złoty papier)

WYDAWCA

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Al. Ujazdowskie 28, 00-478 Warszawa

tel. 22 345 37 00, fax: 22 345 37 70

www.ore.edu.pl

Wydanie I

Warszawa 2016

ISBN 978-83-65450-41-8

Trzecia część poradnika jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji
Creative Commons – Uznanie Autorstwa 3.0 Polska

SPIS TREŚCI

Jak korzystać z poradnika?	6
Tygodniowe plany pracy – marzec	
marzec – 22. tydzień nauki	7
marzec – 23. tydzień nauki	10
marzec – 24. tydzień nauki	12
marzec – 25. tydzień nauki	16
Tygodniowe plany pracy – kwiecień	
kwiecień – 26. tydzień nauki	36
kwiecień – 27. tydzień nauki	38
kwiecień – 28. tydzień nauki	44
kwiecień – 29. tydzień nauki	48

WAŻNE!

Aby w pełni korzystać z interaktywności poradnika, należy przed otwarciem pliku pobrać go i zapisać na dysku komputera.

Drodzy Nauczyciele – Koleżanki i Koledzy,

jestem nauczycielem nauczania początkowego. Kiedy zaczynałam swoją pracę z dziećmi, nie przypuszczałam, że tworzenie prac plastycznych z papieru, masy solnej czy gliny stanie się moją wielką pasją. Mam ogromną satysfakcję, gdy udaje mi się samej coś stworzyć i w ten sposób zachęcić dzieci do twórczego działania.

Wszystkie prace przedstawione w tym poradniku wykonywałam razem z dziećmi podczas zajęć plastycznych w szkole.

Tworząc inspiracje plastyczne dla klasy drugiej, starałam się wykorzystywać wiele surowców wtórnych, które można znaleźć w każdym domu: rolki po papierze toaletowym, wytłoczki po jajkach, patyczki po lodach, klamerki do bielizny, butelki, słóiczki itp., aby dać im nowe życie w formie niebanalnych prac plastycznych. Doskonałym tworzywem jest również materiał przyrodniczy: szyszki, liście, kamienie, patyczki itp.

Każde dziecko – w mniejszym lub większym stopniu – wykazuje zdolności plastyczne pod warunkiem, że są one rozwijane w sposób twórczy. Dzieci czerpią radość z tego, co im się podoba, wywołuje miłe doznania zmysłowe. Pamiętajmy, że aby wywołać u dziecka radość tworzenia, powinniśmy stworzyć odpowiednią atmosferę zajęć. Rolą nauczyciela jest wspieranie działalności dzieci, inspirowanie ich do podejmowania indywidualnych działań twórczych, docenianie wkładu pracy każdego ucznia.

To od nas, nauczycieli, zależy, jak przedstawimy temat zajęć i sposób wykonania prac plastycznych.

Nauczyciel odgrywa bardzo ważną rolę podczas lekcji. Pamiętajmy, że twórczy nauczyciel – poszukujący i otwarty na świat – powinien podsuwać dzieciom nowe, ciekawe techniki plastyczne oraz atrakcyjne przybory i materiały.

Mam nadzieję, że wśród przedstawionych przeze mnie propozycji każdy nauczyciel znajdzie coś, co go zainspiruje do zrealizowania nowych – własnych – pomysłów.

Beata Stachańczyk

JAK KORZYSTAĆ Z PORADNIKA?

Suplement do *Poradnika dla nauczyciela klasy drugiej szkoły podstawowej – Inspiracje artystyczne* zawiera wskazówki dla nauczyciela, jak wykonywać z uczniami prace plastyczno-techniczne zaprezentowane w podręczniku *Nasza szkoła*, a także wiele innych prac ściśle związanych z treściami zawartymi w podręczniku.

Zachęcając dzieci do podejmowania aktywności artystycznej, nie tylko uwrażliwiamy je na piękno, stymulujemy ich wyobraźnię, uczymy różnych technik plastycznych, lecz także wspieramy ich rozwój w pozostałych rodzajach edukacji. Przedmioty czy rysunki stworzone przez dzieci można wykorzystywać np. podczas zajęć z edukacji matematycznej, polonistycznej czy społecznej, a także do dekorowania sali lekcyjnej. Uczniowie, wykonując prace, doskonalią sprawność manualną, utrwalają znajomość liter, liczb, uczą się współpracy w grupie. Własnoręcznie zrobiona praca to także pomysł na niebanalny prezent dla rodziców, dziadków, rodzeństwa czy koleżanek i kolegów.

Zaproponowaliśmy podział na tygodnie, zgodnie z treściami zawartymi w podręczniku, jednak to nauczyciel musi zdecydować, które prace wykona razem z dziećmi. Te prezentowane w podręczniku oznaczono miniaturką okładki *Naszej szkoły*.

Przedmioty opisane w tej publikacji mają stanowić inspirację dla nauczyciela. Każda praca została opatrzona komentarzem, czytelną instrukcją prezentującą materiały potrzebne do jej wykonania oraz precyzyjnym opisem kolejnych czynności. Dla ułatwienia do niektórych prac dodano szablony, na których podstawie dzieci mogą wycinać poszczególne elementy. Jednak warto pamiętać, by nie ograniczać swobody twórczej uczniów. Swoje prace dzieci mogą dowolnie ozdabiać.

Pamiętajmy o tym, by chwalić dzieci za ich kreatywność i doceniać ich wysiłek.

MARZEC – 22. TYDZIEŃ NAUKI

Owoce wykonane techniką kolażu

Realizując z dziećmi temat: „Co jeść, żeby być zdrowym?“, warto wykonać z nimi kolorowe, uśmiechnięte i „smaczne” owoce. Prace będą przypominały uczniom o zdrowym odżywianiu oraz o tym, że owoce są źródłem wielu witamin. Owoce z papieru mogą służyć jako ozdoba, można też zrobić z nich kukietki. Wystarczy dokleić drewniany patyczek.

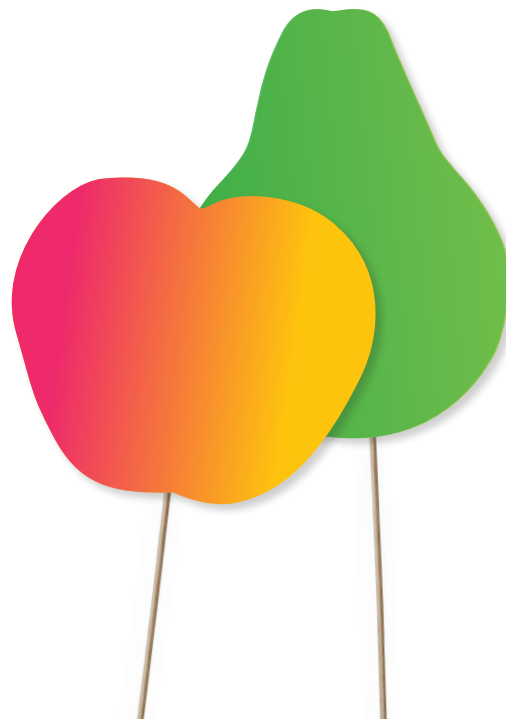
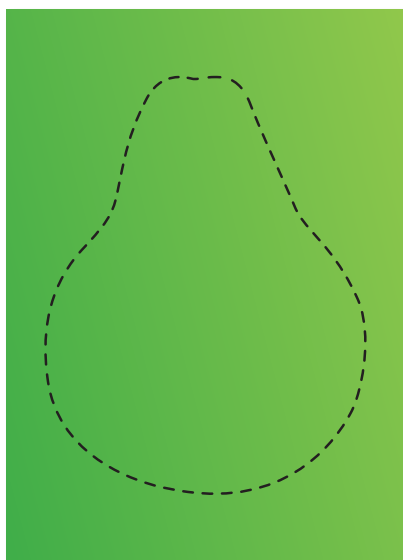
Co przygotować?

- kolorowe kartki (także ozdobne);
- ołówek;
- kredki;
- mazaki;
- guziki;
- bibuła karbowana;
- klej;
- nożyczki;
- patyczki;
- gotowe oczy do naklejania;
- mogą się również przydać kawałki ozdobnych tasiemek, koronek, wycinarki do papieru.

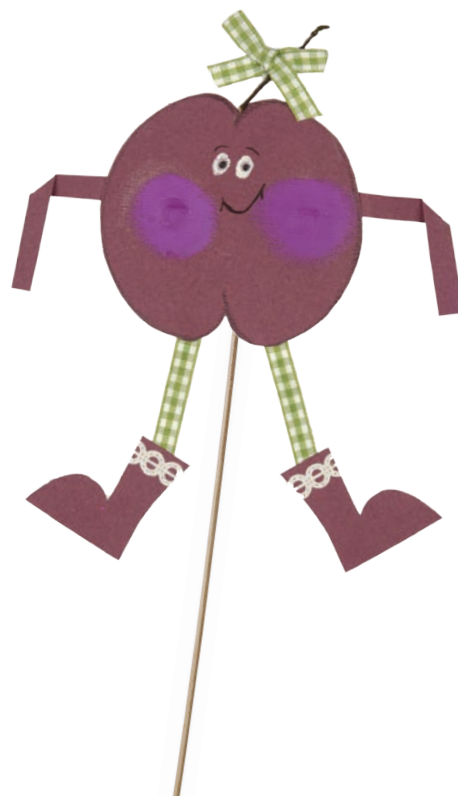


Jak to zrobić?

1. Z kolorowej kartki papieru wytnij owoc, który najbardziej lubisz. Możesz skorzystać z szablonu ze s. 9. Ozdób pracę według własnego pomysłu.
2. Wykonany przez siebie owoc możesz nakleić na kolorową kartkę lub na patyczek – powstanie wtedy uśmiechnięta, owocowa kukietka.

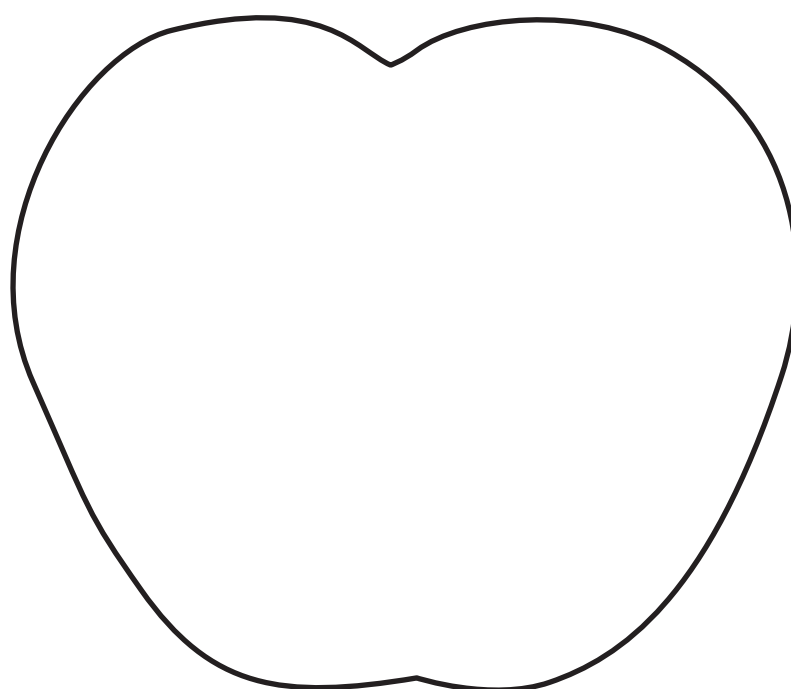
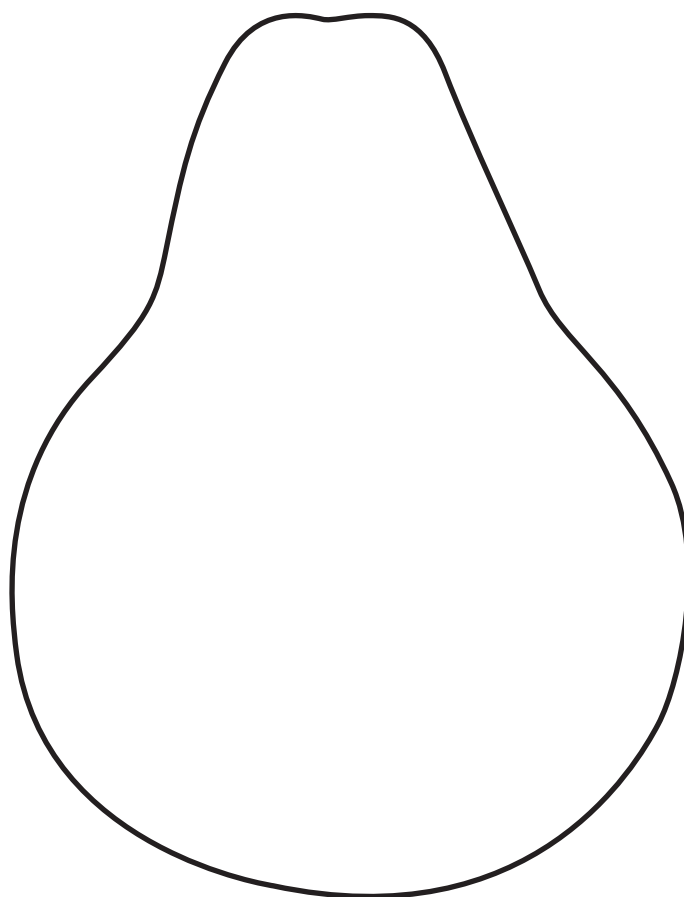


MARZEC – 22. TYDZIEŃ NAUKI



MARZEC – 22. TYDZIEŃ NAUKI

SZABLONY: OWOCE



MARZEC – 23. TYDZIEŃ NAUKI

Podstawa pod filiżankę wykonana z płyty kompaktowej ozdobionej techniką decoupage'u

W ramach podsumowań projektu „Zdrowie” można wykonać z dziećmi ozdobne podstawki z płyt kompaktowych i ozdobnych serwetek. Niepotrzebne płyty stanowią świetny materiał do wykorzystania na zajęciach plastycznych.

Co przygotować?

- płyty kompaktowe;
- kartki z bloku technicznego;
- ozdobne serwetki;
- ołówek;
- klej typu wikol;
- nożyczki;
- mała gąbka;
- może się również przydać biała filiżanka.



Jak to zrobić?

1. Odrysuj od płyty kompaktowej – na kartkach z bloku technicznego – dwa kółka i wytnij je. Pamiętaj, aby jedno z kół było wycięte z białej kartki. Bez względu na to, co chcemy ozdobić techniką decoupage'u, podłoże musi być białe.



MARZEC – 23. TYDZIEŃ NAUKI

2. Wycięte kółka naklej na dwie strony płyty.
3. Ozdobną serwetkę rozdziel na trzy części. Pamiętaj, że przyklejamy tylko warstwę z nadrukiem, dwie białe warstwy odrzucamy.
4. Białe kółko posmaruj klejem i nałóż na nie warstwę serwetki. Przyciśnij nałożony element do kółka za pomocą gąbki. Rób to ostrożnie, ponieważ nasączona klejem serwetka jest bardzo podatna na uszkodzenie.
5. Nożyczkami obetnij niepotrzebne części serwetki.
6. W podobny sposób możesz ozdobić filiżankę. Warto tylko nałożyć warstwę kleju na naklejoną serwetkę – ozdoba będzie dzięki temu bardziej trwała.



Wskazówka:

Na płyty kompaktowe zamiast serwetek można nakleić np. kółka z filcu, kawałki materiału lub ozdobny papier.



MARZEC – 24. TYDZIEŃ NAUKI

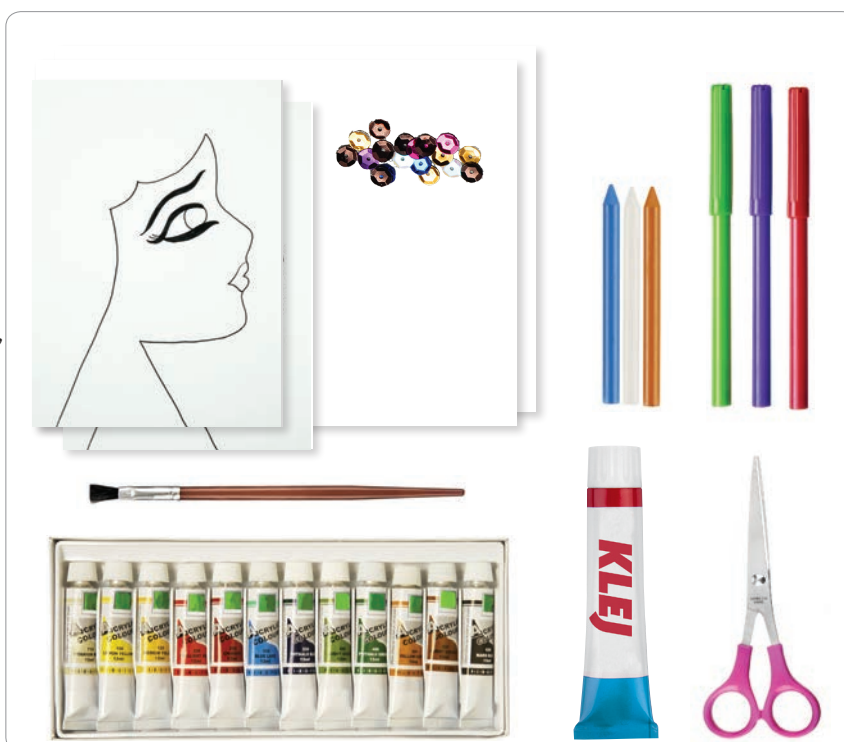
Projekt i wykonanie pracy pt. „Fryzura Pani Wiosny”

Nauczyciel proponuje dzieciom, żeby pobawiły się podczas zajęć w projektantów: „Zaprosimy Panią Wiosnę do salonu fryzjerskiego. Każdy z was zaprojektuje przepiękną fryzurę oraz makijaż dowolnie wybraną techniką plastyczną. To okazja, aby pokazać swój talent projektanta”.

Dzieci powinny same wybrać technikę plastyczną; prace zamieszczone poniżej mogą służyć jako przykład wykonania albo przypomnienie, jakimi technikami mogą się posłużyć uczniowie.

Co przygotować?

- kartki z konturami twarzy Pani Wiosny;
- kartki z bloku technicznego A3;
- nożyczki;
- klej;
- ołówek;
- mogą się przydać: farby akrylowe, akwarelowe, plakatowe, pędzle, pastele tłuste lub suche, mazaki, korki, plastikowe zakrętki, słomki do napojów, wycinarki do papieru, bibuła karbowana, gąbki, patyczki higieniczne.



Jak to zrobić?

1. Odrysuj i wytnij kontury twarzy Pani Wiosny i naklej na kartkę A3.



MARZEC – 24. TYDZIEŃ NAUKI

2. Zastanów się, za pomocą jakiej techniki plastycznej wykonasz fryzurę oraz makijaż Pani Wiosny. Prace przedstawione poniżej wykonano (od lewej): akwarelami, zakrętkami odbitymi w farbie, farbami akwarelowymi i suchym pastelem, z kształtów powstałych po wydmuchiwaniu powietrza przez słomkę na barwne plamy oraz ostatnią – suchym pastelem.



Wskazówki:

Podczas tych zajęć dzieci mogą malować różnymi narzędziami: patykami, pędzlem, gąbką, patyczkami higienicznymi. Zajęcia tego typu wymagają dobrej organizacji pracy, wcześniejszego przygotowania odpowiednich materiałów i przyborów.

MARZEC – 24. TYDZIEŃ NAUKI

Klasowy ogródek

Ogród kojarzy nam się zazwyczaj z dużą, otwartą przestrzenią, z drzewami, krzewami, kwiatami. Ale ogrodem może być każde miejsce, w którym posadzimy rośliny. Warto założyć z dziećmi klasowy ogródek, wykorzystując do wykonania doniczek plastikowe butelki.

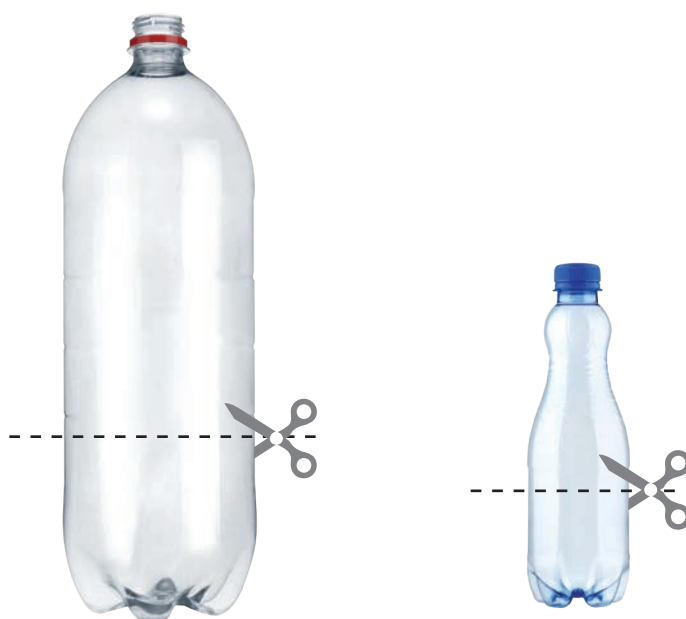
Co przygotować?

- plastikowe butelki, np. po wodzie mineralnej;
- farby akrylowe;
- pędzel;
- nożyczki;
- mogą się również przydać mazaki i kolorowe markery.



Jak to zrobić?

1. Za pomocą nożyczek obetnij plastikową butelkę.



MARZEC – 24. TYDZIEŃ NAUKI

2. Pomaluj powstałą doniczkę farbami akrylowymi według własnego pomysłu. Możesz też użyć kolorowych markerów.
3. Wsyp do doniczek ziemię i posadź rośliny.

Wskazówki:

Do doniczki możesz włożyć watę i posiać rzeżuchę lub owies. Praca wykonana z butelki może też pełnić funkcję osłony na zwykłą doniczkę.

**Uwaga!**

Podczas obcinania butelki należy zachować szczególną ostrożność. Tę czynność powinien nadzorować nauczyciel.



MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

Krokusy z bibuły karbowanej

Krokusy prezentują się pięknie nie tylko na łąkach i w ogrodach. Wykonane z bibuły karbowanej i przyklejone na kolorowe kartki będą wspaniałą wiosenną dekoracją w klasie, można je również wykorzystać jako ozdobną kartkę z wiosennymi życzeniami dla bliskiej osoby.

Co przygotować?

- bibuła karbowana;
- kolorowe kartki z bloku technicznego;
- klej;
- nożyczki;
- mogą się również przydać cienki drucik, kolorowa rafia, ozdobne koronki i wstążeczki.



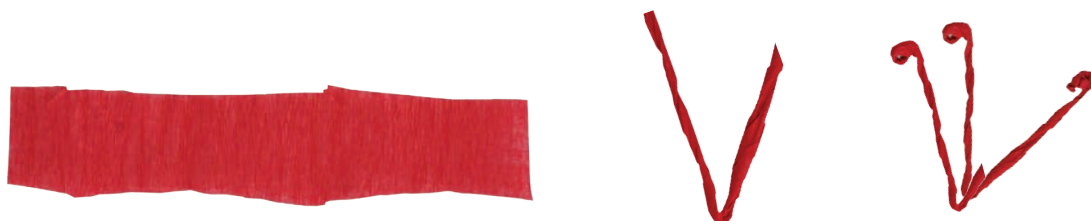
Jak to zrobić?

1. Zrób płatki krokusa: wytnij z bibuły karbowanej trzy paski o wymiarach 3 cm na 18 cm. Każdy pasek chwyć pośrodku obiema dłońmi (pomiędzy kciukami i palcami wskazującymi), skręć jedną część paska w jedną stronę, a drugą – w przeciwną. Końcówki paska nałóż na siebie i skręć.



MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

- Pręciki kwiatka zrób z kawałka bibuły karbowanej skręconej w sznureczek (możesz też użyć kolorowej rafii). Końce pręcików zwiń w palcach.
- Naklej pręciki na kartkę.



- Trzy płatki krokusa złącz razem i owiń za pomocą kawałka zielonej bibuły. Gotowy kwiatek naklej na pręciki.



- Z zielonej bibuły wytnij listki i przyklej je do kwiatka.



MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

6. Wazoniki zrób według własnego pomysłu. Możesz skorzystać z propozycji przedstawionych na zdjęciach. Wazonik do żółtego krokusa został wykonany z połowy rolki po papierze toaletowym, pomalowanej farbą akrylową i ozdobionej bawełnianą koronką i kokardką. Wazonik do niebieskiego krokusa zrobiono z gałązek i ozdobiono papierową koronką, bawełnianą tasiemką i plastikową biedronką. Wazonik do różowego krokusa został wycięty z tektury falistej. Ozdobiono go papierową serwetką i tasiemką. Na biały krokus została przyklejona tylko ozdobna kokardka w kratkę.



KWIECIEŃ – 25. TYDZIEŃ NAUKI



Forsycja

Wyglądają niczym prawdziwe kwiaty, a tymczasem zostały zrobione z żółtej, karbowanej bibuły i gałązek. Taki bukiet wprowadzi wiosenny nastrój w klasie bez względu na pogodę za oknem. Sposób wykonania jest bardzo prosty, a po długiej zimie widok forsycji ucieszy każdego.

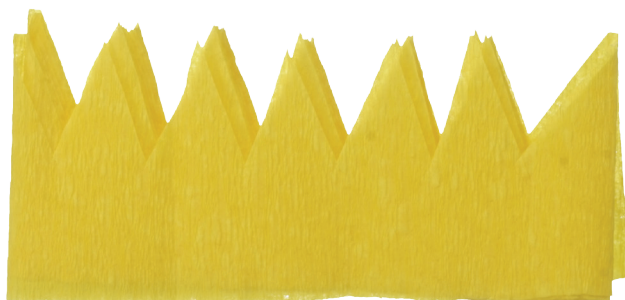
Co przygotować?

- karbowana bibuła: żółta i zielona;
- gałązki, np. brzozy;
- klej;
- nożyczki.

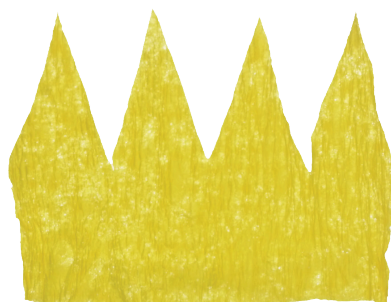


Jak to zrobić?

1. Z żółtej, karbowanej bibuły odetnij pasek o szerokości około 3–4 cm.
2. Zwiń pasek kilkakrotnie i wytnij ząbki tak, jak to widać na zdjęciu.



3. Do wykonania jednego kwiatka potrzebny będzie pasek z czterema ząbkami.



KWIECIEŃ – 25. TYDZIEŃ NAUKI

4. Uformuj kształt kwiatów forsycji, ich dolną część naklej na gałązki.



KWIECIEŃ – 25. TYDZIEŃ NAUKI

5. Listki wytnij i uformuj z zielonej, karbowanej bibuły. Ponaklejaj je na gałązki.
6. Zrób wazon: oklej butelkę zrolowanymi paskami bibuły. Włóż gałązki do wazonu.

**Wskazówka:**

Dzieci mogą również zrobić z bibuły inne kwiaty: z białej powstaną kwiaty czereśni, z różowej – kwiaty jabłoni. Do wykonania tych kwiatów potrzebne będą paski z pięcioma nacięciami.

MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI



Ptaszki z papieru

Do wykonania tych papierowych ptaszków nie trzeba specjalnych przygotowań ani zdolności plastycznych. Z ptaszków można zrobić kompozycję przestrzenną – wystarczy umocować je na sznurku lub żyłce i zawiesić np. na gałązkach. Można też nałożyć je na patyczki do szaszłyków i umieścić w świątecznym koszyczku lub ozdobić nimi bukiet kwiatów.

Co przygotować?

- kolorowy papier;
- klej;
- nożyczki;
- kolorowe piórka;
- mogą się również przydać ozdobne kokardki, serduszka wycięte z wycinarek do papieru, czarny mazak lub gotowe oczy na naklejania.



Jak to zrobić?

1. Wytnij paski z kolorowego papieru według szablonu ze s. 24.
2. Posmaruj klejem końce mniejszego paska i złep na odcinku nie większym niż 0,5 cm.
3. Dłuższy pasek natnij i załóż tak, jak pokazano na zdjęciu.
4. Zwinięty mniejszy pasek naklej na większy pasek.



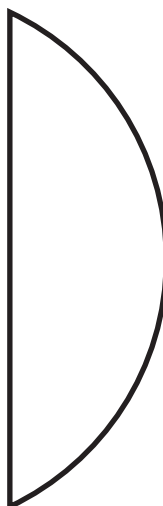
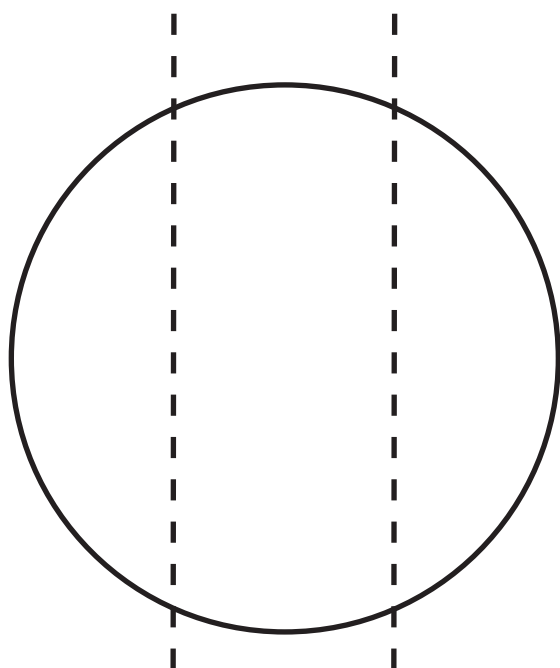
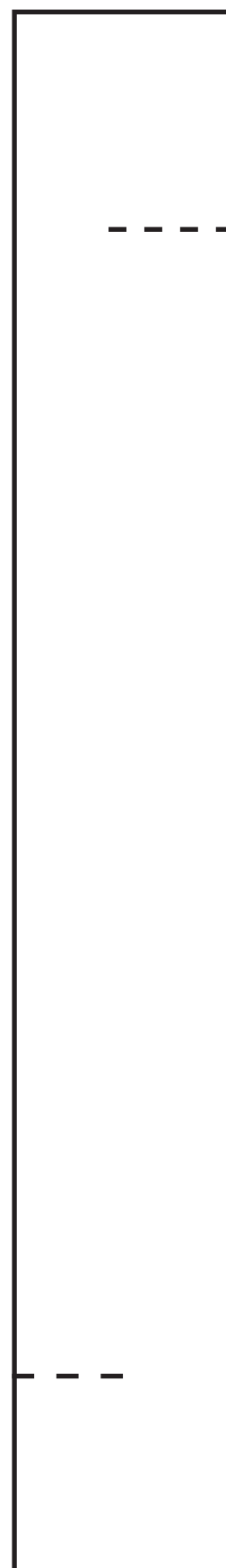
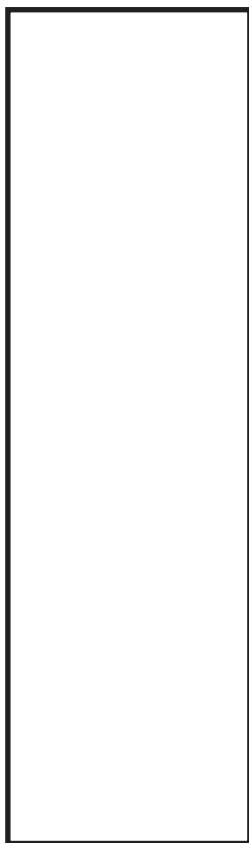
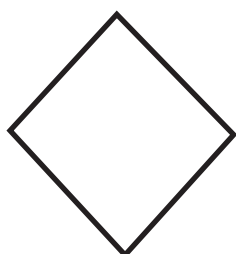
MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

5. Z czerwonego papieru wytnij dziób (np. według szablonu ze s. 24) i naklej na kółko – głowę ptaszka. Dorysuj lub naklej oczy.
6. Skrzydła możesz zrobić z kolorowych piórek lub wyciąć z papieru na podstawie szablonu ze s. 24.
7. Ozdób ptaszka według własnego pomysłu.



MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

SZABLONY: PTASZKI Z PAPIERU



MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

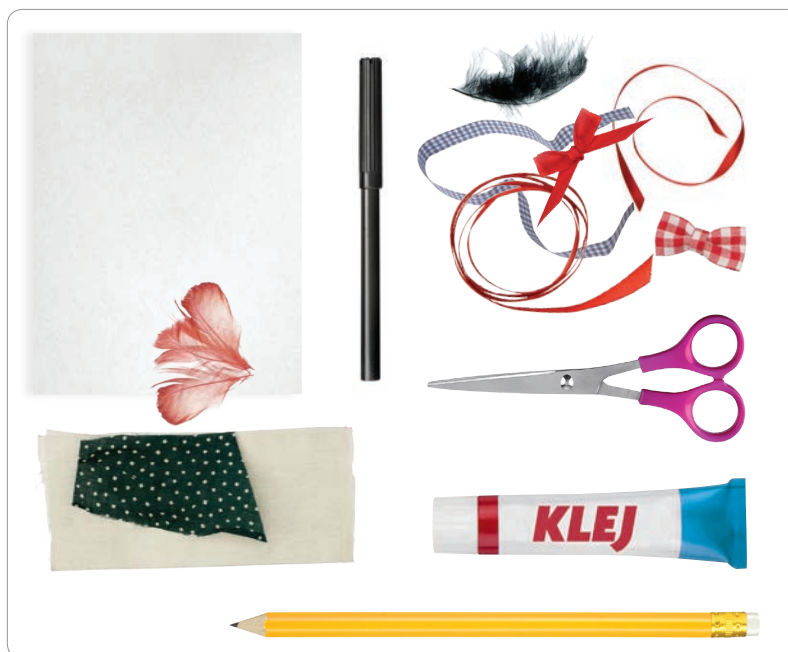


Ptaszki wykonane techniką kolażu

Ptaszki wykonane z zastosowaniem techniki kolażu nabierają charakteru dzięki odpowiednio dobranym materiałom. Są proste do zrobienia przez dzieci. Na pewno będą ciekawą dekoracją w klasie. Można z nich zrobić na przykład girlandę do zawieszenia w oknie.

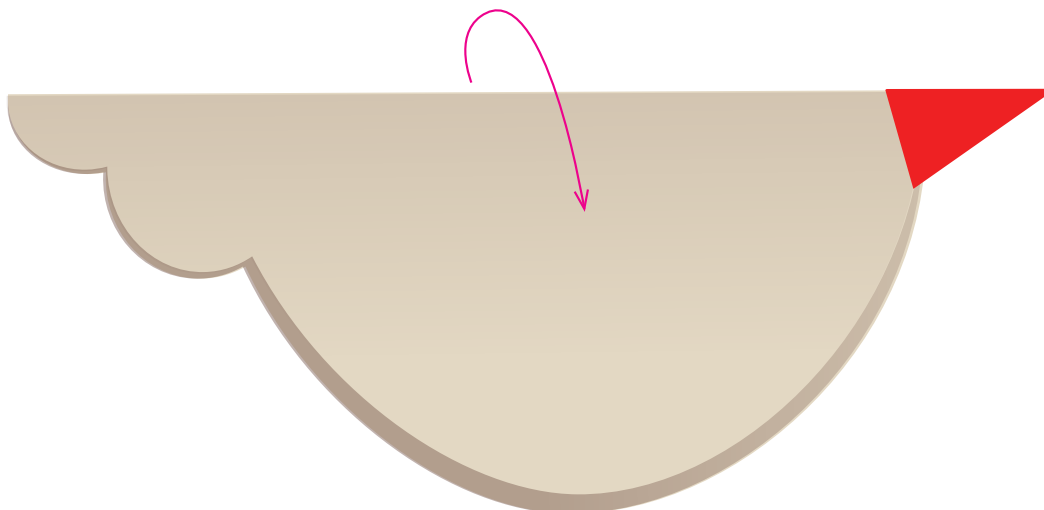
Co przygotować?

- kartki z bloku technicznego;
- czarny mazak;
- ołówek;
- kawałki kolorowych materiałów;
- wstążeczki;
- kolorowe tasiemki;
- klej;
- nożyczki;
- mogą się również przydać wycinarki do papieru, piórka, gotowe ozdobne elementy do naklejania, np. małe różyczki, biedronki.



Jak to zrobić?

1. Na kartkę z bloku technicznego naklej kawałek materiału.
2. Narysuj na materiale kształt ptaszka według szablonu ze s. 27 i wytnij go.
3. Odrysuj dziób według szablonu ze s. 27 i wytnij go z czerwonego papieru.
4. Złóż wycięte kształty na pół. Naklej dziób.



MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

5. Z kolorowych wstążek lub tasiemek zrób nogi ptaszka. Pokryj je klejem i umieść na jednej części zgiętej kartki. Potem sklej ze sobą dwie części papieru.
6. Naklej skrzydełka. Możesz użyć kolorowych piórek albo wyciąć skrzydełka z papieru.
7. Z czerwonego papieru wytnij pazurki i przyklej do tasiemek.
8. Czarnym mazakiem narysuj małe kreski – przypominające ścieg zwany fastrygą.
9. Ozdób ptaszka według uznania. Możesz wykorzystać gotowe elementy wycięte np. z wycinarek do papieru.
10. Możesz dokleić kolorowe wstążki, na których zawieszisz prace.

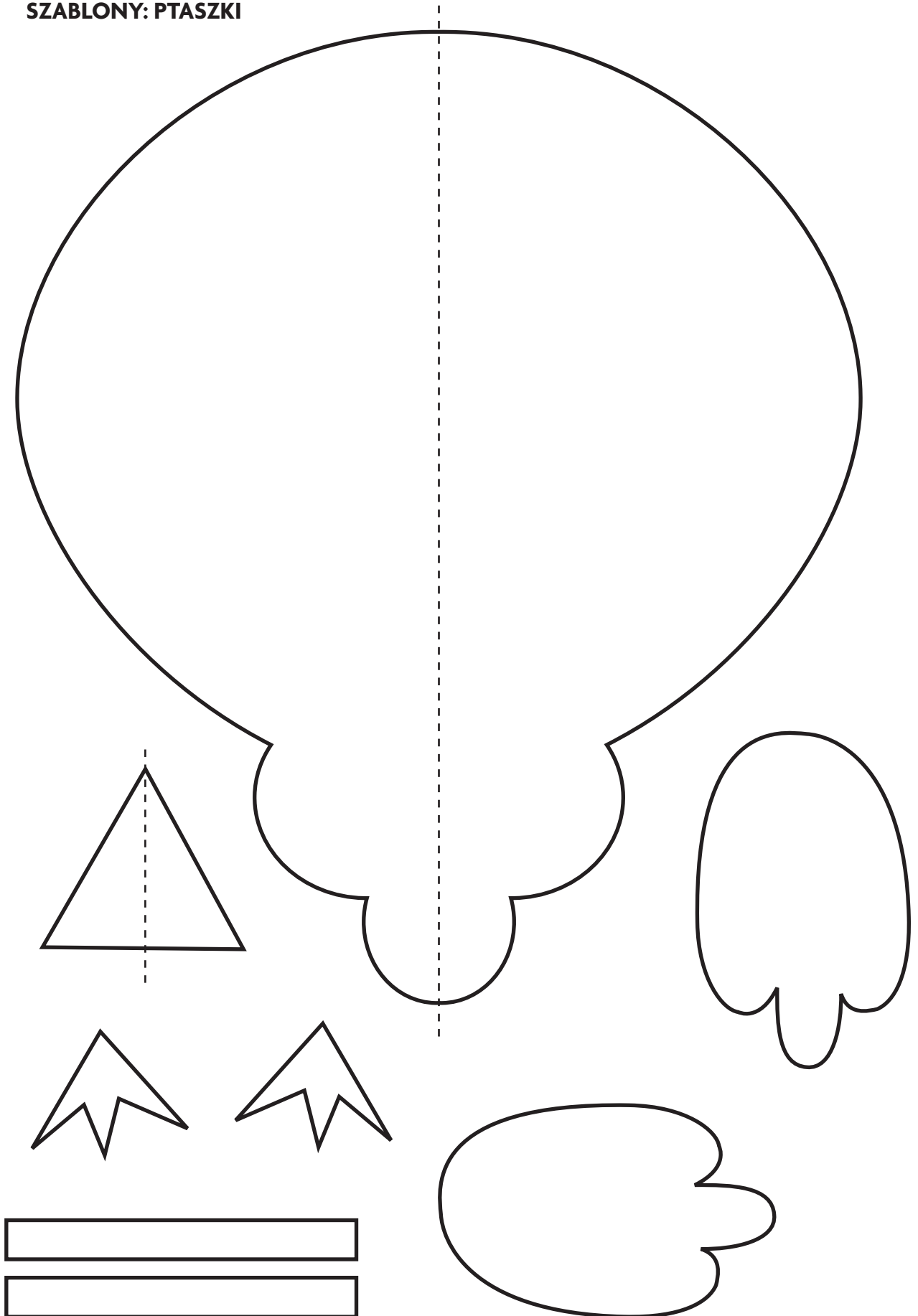
Wskazówka:

Możesz również wyciąć kształt ptaszka z materiału, a następnie nakleić na niego nieco mniejszy wycięty z papieru.



MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

SZABLONY: PTASZKI



MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI



Styropianowe jajka ozdobione techniką decoupage'u

Jajka można przymocować do patyczków i ozdobić nimi wielkanocny stół, tworząc kompozycję wazonie, np. z bukszpanem.

Co przygotować?

- papierowe serwetki;
- drewniane patyczki do szaszłyków;
- klej typu wokol;
- nożyczki;
- mała gąbka do naczyń;
- mogą się również przydać biała farba i pędzel, gotowe ozdoby do naklejania, kolorowe piórka.



Jak to zrobić?

1. Styropianowe jajko nabij na patyczek do szaszłyka.
2. Z serwetki wytnij elementy, które przykleisz na jajko – nie mogą być zbyt duże.



MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

3. Element wycięty z serwetki rozdział na trzy części. Zostaw tylko warstwę serwetki z nadrukiem.
4. Posmaruj klejem ten fragment jajka, na który będziesz naklejać warstwę serwetki. Nałóż ją delikatnie na jajko, przyciśnij za pomocą gąbki.
5. Jajko możesz dowolnie ozdobić, np. kolorowymi piórkami, gotowymi ozdobnymi elementami.

**Wskazówka:**

Bez względu na to, co chcemy ozdobić techniką decoupage'u, podłoże musi być białe. Jajka styropianowe są białe, więc nie wymagają malowania. Jeśli jednak chcemy, żeby praca była bardziej efektowna, warto pokryć powierzchnię jajek białą farbą akrylową.

MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI



Pisanka z roślinnym wzorem

Pięknie zdobione jajka (będące symbolem odradzającego się życia) od wieków pojawiają się na polskich stołach podczas świąt wielkanocnych. W zależności od sposobu zdobienia jajka noszą różne nazwy. Te farbowane na jednolity kolor, bez wzoru, to kraszanki. Zazwyczaj mają odcień czerwono-brązowy. Pisanki są zdobione na różne sposoby.

Co przygotować?

- jajka – surowe albo ugotowane na twardo;
- łuski cebuli;
- listki pietruszki;
- cienka, nylonowa skarpetka;
- garnek;
- woda;
- odrobina oliwy lub masła;
- mogą się również przydać gumki recepturki.



Jak to zrobić?

1. Na jajka nałóż listki pietruszki.
2. Włóż każde jajko do jednej skarpetki (możesz też pociąć skarpetkę na kilka części i w nich umieszczać jajka). Skarpetki mocno zwiąż. Możesz do tego użyć również gumki recepturki.



MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

3. Przygotuj roztwór z cebuli: do garnka wlej wodę, włóż łuski cebuli, gotuj ok. 10 minut.
4. Do roztworu włóż jajka zawinięte w skarpetki. Jajka na twardo pozostaw w gorącym roztworze na mniej więcej 30–40 minut, surowe – gotuj ok. 10 minut.
5. Gdy roztwór z cebuli wystygnie, wyjmij skarpetki z jajkami. Rozwiąż każdą i delikatnie wyciągaj jajka.
6. Posmaruj jajka odrobiną oliwy.

**Uwaga!**

Podczas wykonywania tej pisanki, a szczególnie przy przygotowywaniu roztworu z cebuli i gotowaniu jajek, niezbędny jest nadzór osoby dorosłej.



MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

Książeczka na ziarnku grochu

Musimy pamiętać, że dzieci niewidome i słabowidzące inaczej poznają rzeczywistość. Tworzenie książeczek dotykowych ma na celu przede wszystkim otwarcie uczniów na problemy otaczającego świata, pobudzenie ich do działań na rzecz innych oraz uwrażliwienie na potrzeby dzieci niewidomych i słabowidzących.

Przedstawiona poniżej okładka książeczki dotykowej stanowi jedynie przykład, dzieci powinny same zastanowić się, co chciałyby na niej przedstawić i jakich materiałów użyć.

Co przygotować?

- drewniane patyczki po lodach lub szpatułki;
- dwustronna taśma samoprzylepna;
- kartki z bloku technicznego;
- kawałki materiału;
- wata;
- ziarenko grochu;
- złoty papier;
- bibuła;
- drewniane lub styropianowe kulki;
- kawałek kordonka lub włóczki;
- mazaki;
- kawałek białego materiału, papierowa serwetka lub chusteczka higieniczna;
- klej typu wikol;
- nożyczki;
- mogą się również przydać ozdobna tasiemka, koronka, plastelina, ozdobna taśma samoprzylepna.



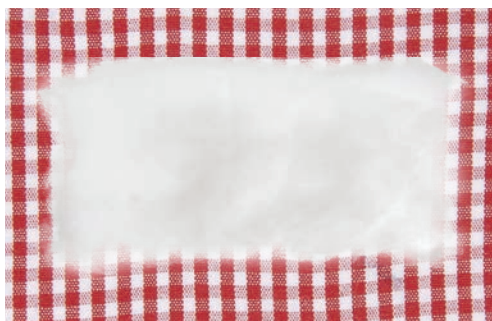
Jak to zrobić?

1. Łóżko zrób z drewnianych patyczków po lodach lub szpatulek. Umocuj je za pomocą kleju na kartce z bloku technicznego.



MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

2. Z kawałków różnych materiałów wytnij trzy prostokąty i oklej je z każdego brzegu dwustronną taśmą samoprzylepną.



3. Na środku prostokątów połóż watę, a następnie złóż każdy na pół i mocno przyciśnij, aby taśma się skleiła.
4. Ułóż poduszki na patyczkach jedna pod drugą. Możesz je przymocować za pomocą dwustronnej taśmy samoprzylepnej lub przykleić klejem.
5. Obok poduszek przyklej ziarenko grochu.
6. Zrób laleczkę według wzoru zaprezentowanego na następnych stronach.
7. Naklej laleczkę na poduszczeni.
8. Na środek kartki naklej ozdobną tasiemkę.



MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

9. Styropianową lub drewnianą kulkę przymocuj do patyczka. Drewnianą przyklej za pomocą kleju typu wokol. Styropianową nabij delikatnie na niewielki fragment patyczka, nanieś na miejsce złączenia trochę kleju i owiń bibułą.



10. Wytnij paski z różowej bibuły i zroluj je w palcach.



11. Obwiąż nimi patyczek tak, jak to pokazano na zdjęciu. Powstaną ręce i nogi laleczki.
12. Na końcach sznureczków uformuj dłonie i stopy laleczki. Stopy możesz dodatkowo obkleić ozdobną taśmą samoprzylepną.



MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

13. Włosy laleczki zrób z kawałków sznurka, kordonka lub włóczki. Umocuj je na kulce za pomocą kleju.
14. Narysuj oczy i usta laleczki. Nos możesz ulepić z plasteliny.
15. Suknię laleczki zrób z kawałka materiału albo papierowej serwetki. Możesz nakleić na nią kawałek koronki.
16. Ze złotego papieru wytnij koronę i naklej ją na głowę laleczki.

**Wskazówki:**

W podobny sposób wykonaj inne ilustracje do książeczki. Kartki z ilustracjami możesz złączyć za pomocą dwustronnej taśmy samoprzylepnej lub zszywaczem do papieru.

KWIECIEŃ – 26. TYDZIEŃ NAUKI

Drzewo z moich snów

Podczas zajęć na temat sztuki można zaproponować dzieciom wykonanie pracy pt. „Drzewo z moich snów”. Będzie to okazja do ćwiczeń związanych z rodzajami barw w malarstwie. Na początku lekcji nauczyciel wprowadza uczniów w tematykę zajęć, mówi o tym, że sny często są natchnieniem dla artystów malarzy. Bywają sny miłe, przyjemne, śmieszne i bajecznie kolorowe, ale są też takie, które wywołują nieprzyjemne uczucia. Poprzez odpowiedni dobór barw możemy ukazać odpowiedni nastrój.

Użycie barw ciepłych, czyli koloru żółtego, pomarańczowego, czerwonego i ich odcieni sprawia, że prace są ciepłe i przyjemne w odbiorze.

Barwy zimne, czyli kolor niebieski, zielony, fioletowy i ich odcienie nadają dziełom chłodny i tajemniczy charakter.

Czerń i biel wraz z szarością i jasnym brązem tworzą grupę kolorów neutralnych.

Prowadzący może też podać przykłady i wyjaśnienia powiedzeń, które zawierają nazwy kolorów (np. biały jak śnieg, czerwony jak rak, widzieć coś w czarnych barwach, patrzeć na świat przez różowe okulary, myśleć o niebieskich migdałach).

Przed przystąpieniem do wykonywania prac nauczyciel może zadać dzieciom ćwiczenie: „Sprawdź, jakie kolory uzyskasz po zmieszaniu barw?": czerwonej z żółtą, niebieskiej z żółtą, niebieskiej z czerwoną.

Potem prowadzący poleca dzieciom wykonanie dowolną techniką pracy pt. „Drzewo z moich snów”. Zadaniem dzieci jest ukazanie nastroju snu przez dobranie odpowiednich barw – ciepłych lub zimnych.

Co przygotować?

- kartki formatu A4 lub A3;
- farby plakatowe, tempery lub farby akwarelowe;
- pędzle różnej grubości;
- pojemnik na wodę;
- klej;
- nożyczki;
- mogą się przydać kolorowe kartki.



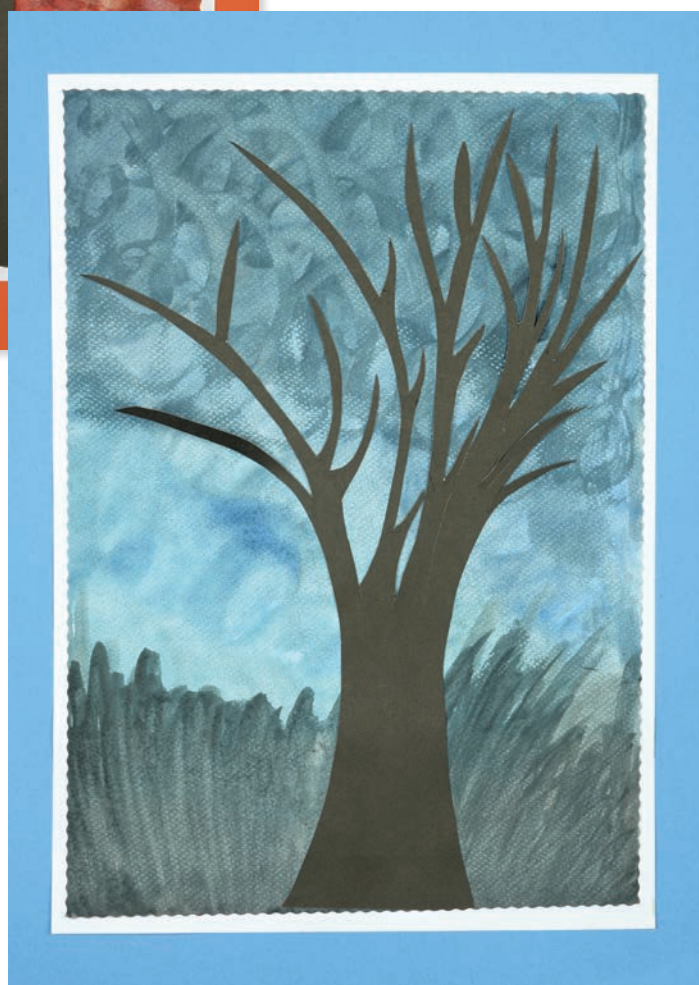
Jak to zrobić? Przykładowe prace

1. Namaluj tło. Użyj – wedle uznania – barw ciepłych lub zimnych.
2. Namaluj drzewo. Możesz też wyciąć jego kształt np. z brązowej kartki i nakleić na przygotowane tło.

KWIECIEŃ – 26. TYDZIEŃ NAUKI

Wskazówka:

Pracę można nakleić na białą kartkę, a następnie na kolorową. Dzięki temu będzie wyglądać jak prawdziwe dzieło sztuki.



KWIECIEŃ – 27. TYDZIEŃ NAUKI

Wiatraki

Wiatraki wykonane z rolki po papierze toaletowym lub rolki po papierowych ręcznikach będą piękną dekoracją w klasie. Można je również wykorzystać jako rekwizyty w szkolnym teatryku lub podczas zajęć i zabaw na świeżym powietrzu.

1. Wiatrak z rolki po papierze toaletowym

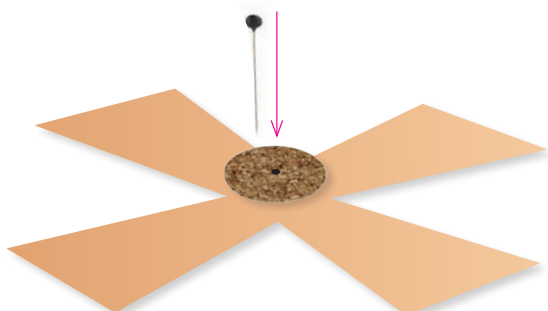
Co przygotować?

- rolka po papierze toaletowym;
- 2 płaskie korki;
- szpilka lub pinezka;
- karton karbowany;
- kartka z bloku technicznego;
- farby;
- pędzel;
- klej;
- nożyczki;
- mogą się również przydać np. guziki.



Jak to zrobić?

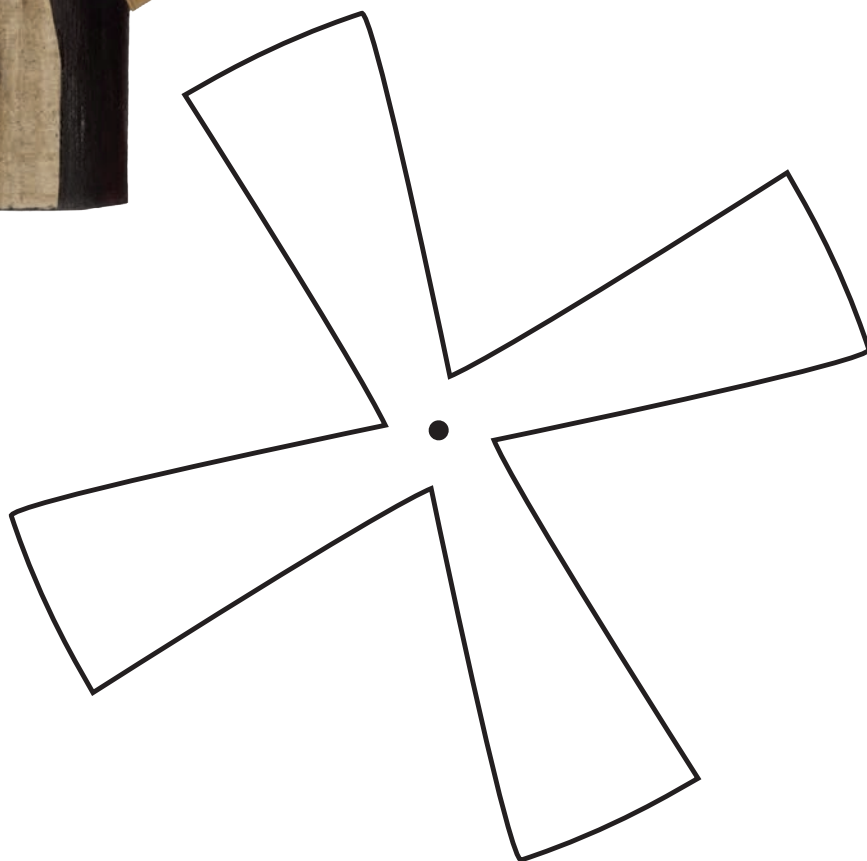
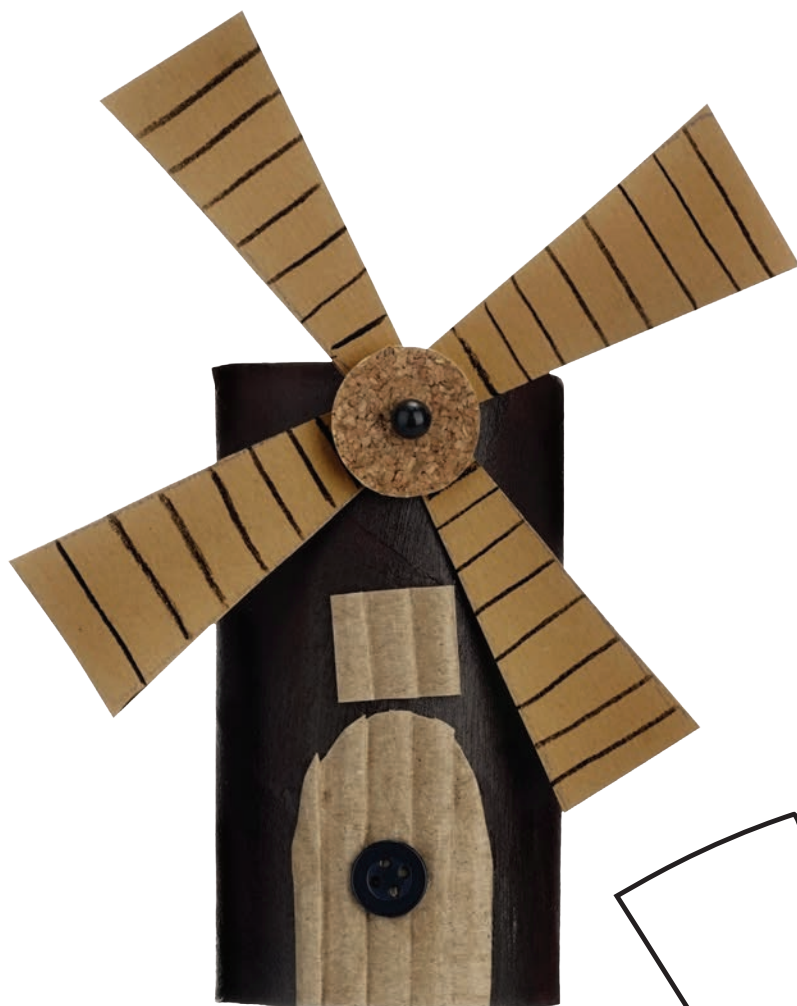
1. Pomaluj rolkę po papierze toaletowym.
2. Z kartki z bloku technicznego wytnij skrzydła wiatraka według szablonu ze s. 39.
3. Umieść korek na środku skrzydeł, przebij go szpilką lub pinezką, a następnie przymocuj skrzydła do rolki. Nabij drugi korek na szpilkę lub pinezkę. Jeśli trzeba, zabezpiecz wystające ostrze np. kawałkiem plasteliny.



KWIECIEŃ – 27. TYDZIEŃ NAUKI

4. Okno i drzwi wytnij z kartonu.

SZABLON: WIATRAK Z ROLKI PO PAPIERZE TOALETOWYM



KWIECIEŃ – 27. TYDZIEŃ NAUKI

2. Wiatrak z rolki po papierowym ręczniku

Co przygotować?

- rolka po papierowym ręczniku;
- 2 drewniane patyczki;
- niewielki papierowy talerzyk;
- kartka z kolorowego bloku technicznego;
- farby;
- pędzel;
- klej;
- nożyczki;
- spinacz.



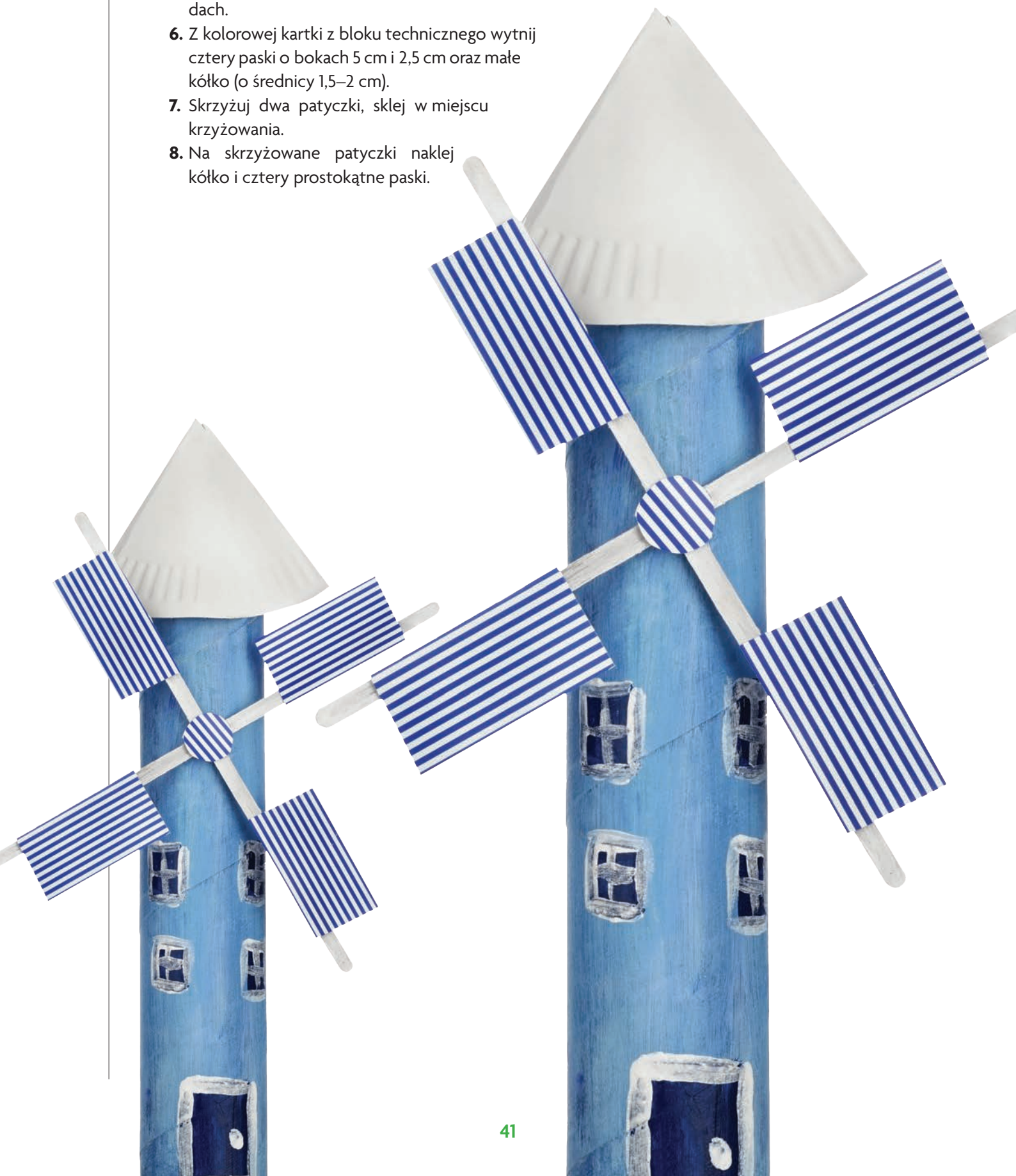
Jak to zrobić?

1. Pomaluj rolkę po papierowym ręczniku.
2. Domaluj drzwi i okna wiatraka.
3. Rozetnij papierowy talerzyk tak, jak pokazano na zdjęciu poniżej.



KWIECIEŃ – 27. TYDZIEŃ NAUKI

4. Zwiń talerzyk po rozcięciu. Złącz go za pomocą zszywacza lub klej. Powstanie dach wiatraka.
5. Pokryj klejem górny brzeg rolki i nałóż papierowy dach.
6. Z kolorowej kartki z bloku technicznego wycnij cztery paski o bokach 5 cm i 2,5 cm oraz małe kółko (o średnicy 1,5–2 cm).
7. Skrzyżuj dwa patyczki, sklej w miejscu krzyżowania.
8. Na skrzyżowane patyczki naklej kółko i cztery prostokątne paski.



KWIECIEŃ – 27. TYDZIEŃ NAUKI

Pojemnik na drobiazgi

Podczas omawiania tekstu *Plastikowa butelka* warto porozmawiać z dziećmi o różnych sposobach wtórnego wykorzystania butelek z plastiku, o tym, jak przekształcić je w coś nowego i użytecznego. Pojemnik na drobiazgi jest tylko jednym z przykładów, które możemy wykorzystać, realizując ten temat. W takim pojemniku dzieci mogą trzymać np. liczmany, klocki itp.

Co przygotować?

- plastikowe butelki, np. po wodzie mineralnej;
- kolorowe taśmy samoprzylepne;
- nożyczki;
- mogą się również przydać pianka samoprzylepna, dwustronna taśma samoprzylepna, kolorowe ozdobne tasiemki, koronki.



Jak to zrobić?

1. Przetnij nożyczkami plastikową butelkę.
2. Obklej otwór butelki kolorową taśmą samoprzylepną lub samoprzylepną pianką. Możesz też użyć dwustronnej taśmy samoprzylepnej i na nią nakleić ozdobną tasiemkę lub koronkę.



KWIECIEŃ – 27. TYDZIEŃ NAUKI

3. Butelkę możesz ozdobić kolorowymi samoprzylepnymi taśmami lub samoprzylepną pianką.



Uwaga!

Podczas przecinania butelki należy zachować szczególną ostrożność. Niezbędny jest nadzór osoby dorosłej.

KWIECIEŃ – 28. TYDZIEŃ NAUKI

Dmuchane obrazki – „Wiosenna łąka”

Nawet bez szczególnych zdolności plastycznych można stworzyć wspaniałe prace z kształtów powstałych po wydmuchiwaniu powietrza przez słomkę na barwne plamy. Przed przystąpieniem do pracy warto rozłożyć na stoliki gazety lub arkusze papieru, żeby uczniowie mogli swobodnie pracować. Nauczyciel powinien przypominać dzieciom o prawidłowej postawie ciała podczas wydmuchiwania powietrza przez słomkę (nie należy uciskać przepony) oraz o przetykaniu śliny.

Co przygotować?

- farby akwarelowe lub plakatowe;
- pędzel;
- pojemnik na wodę;
- słomki do napojów;
- duże kartki;
- mogą się również przydać pojemniki i podstawki do rozrabiania farby (w przypadku używania farb plakatowych).



Jak to zrobić? Przykładowe prace

1. Jeśli używasz farb plakatowych, wyciśnij je lub wlej do pojemnika albo nałóż za pomocą pędzla na podstawkę i wymieszaj z dużą ilością wody. Farby muszą być dobrze rozrzedzone.
2. Nałóż na papier różne zielone plamy i szybko zacznij wydmuchiwać powietrze przez słomkę, żeby farba rozpryskiwała się na różne strony.



KWIECIEŃ – 28. TYDZIEŃ NAUKI

3. Na powstały kształt nanieś pędzlem kolorowe plamy i również „rozdmuchaj” je za pomocą słomki. Powstaną kolorowe kwiaty.
4. Dzieci mogą domalowywać kwiaty pędzlem lub palcami. Farbę można również rozprowadzać za pomocą słomki.



Wskazówka:

Przed przystąpieniem do malowania „Wiosennej łąki” warto zaproponować dzieciom zabawę w „Co się stanie, gdy”:

Jeśli pozwolicie plamie wyschnąć – czy łatwo będzie ją „rozdmuchać” słomką?

Nałóżcie na kartkę gęstą farbę, nie rozrzedzajcie jej wodą – czy łatwo ją będzie „rozdmuchać”?

Co się stanie, gdy połączą się ze sobą dwa kolory, np. niebieski z żółtym?

KWIECIEŃ – 28. TYDZIEŃ NAUKI

Krasnoludek z płyty kompaktowej

Krasnoludki to jedne z najbardziej lubianych przez dzieci postaci z bajek. Te zielone, wykonane z użyciem płyty kompaktowej, na pewno będą oryginalną klasową dekoracją.

Co przygotować?

- płyty kompaktowe;
- kolorowy blok techniczny;
- mazaki;
- kredki;
- guziki;
- ozdobne wstążeczki;
- resztki materiału;
- pianka welurowa;
- kawałki sznurka lub wełny;
- nożyczki



Jak to zrobić?

1. Odrysuj od płyty kompaktowej – na zielonej kartce z bloku technicznego – dwa kółka i wytnij je. Kółka możesz również wyciąć z pianki welurowej lub materiału.
2. Wycięte kółka naklej na dwie strony płyty.
3. Z kawałka tektury lub grubej kartki z bloku technicznego wytnij mniejsze kółko – głowę krasnoludka. Narysuj według własnego pomysłu oczy, nos i usta krasnoludka.
4. Włosy krasnoludka zrób z kawałków sznurka lub wełny. Naklej je na mniejsze kółko.
5. Wytnij trójkątną czapkę i naklej ją na głowę krasnoludka.
6. Głowę naklej na płytę.
7. Ręce i nogi krasnoludka możesz zrobić ze sznurka lub ozdobnej tasiemki.
8. Buty wytnij z papieru, materiału lub pianki welurowej i naklej na sznurek lub ozdobną tasiemkę.
9. Ubranie krasnoludka ozdób według własnego pomysłu. Naklej np. guziki, kawałki kolorowych materiałów.

KWIECIEŃ – 28. TYDZIEŃ NAUKI



KWIECIEŃ – 29. TYDZIEŃ NAUKI



Mrówka z wytłoczki po jajkach

Podczas zajęć na temat życia mrówek warto zachęcić dzieci do wykonania tych owadów z wytłoczek po jajkach. Będą ciekawą dekoracją, a może zainspirują dzieci do stworzenia mrowiska? Wystarczy kartka papieru i trochę wyobraźni.

Co przygotować?

- opakowanie po jajkach;
- farby: brązowa, czarna;
- pędzel;
- kawałek czarnego sznurka;
- oczy samoprzylepne;
- klej typu wikol;
- nożyczki.

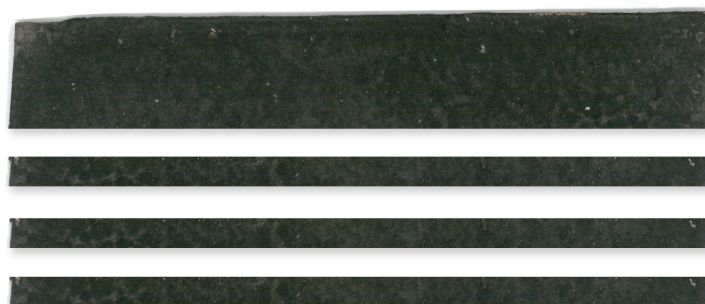


Jak to zrobić?

1. Wytnij z opakowania po jajkach dwie wytłoczki.
2. Z pokrywy opakowania wytnij prostokątny pasek – zrobisz z niego odnóża mrówki.



3. Pomaluj wytłoczki brązową farbą, a prostokątny pasek – czarną. Gdy farba wyschnie, wytnij trzy cienkie paski – odnóża mrówki.



KWIECIEŃ – 29. TYDZIEŃ NAUKI

4. Przyklej paski od spodu wytłoczki.
5. Naklej gotowe oczy lub wycięte z wytłoczki po jajkach.



6. Naklej na wytłoczkę kawałek sznurka – czułki mrówki.



KWIECIEŃ – 29. TYDZIEŃ NAUKI

Kolaż „Zielone domki przy ulicy Wiosennej”

Aby powstała ulica Wiosenna, trzeba zebrać odpowiednie materiały. Można postawić w klasie duże pudełko, w którym dzieci będą gromadzić papiery, kredki, flamastry, kawałki różnych materiałów i ozdoby w zielonych, wiosennych odcieniach. Podstawowym tworzywem do wykonania ulicy Wiosennej będą różne rodzaje papieru, włączając w to także ozdobny papier do pakowania prezentów.

Co przygotować?

- kartki z bloku technicznego;
- tektura falista;
- papier wycinankowy;
- skrawki ozdobnego papieru;
- filc;
- skrawki materiałów;
- papier samoprzylepny;
- ozdobne taśmy i papierowe wstążki;
- koronki;
- kokardki;
- bibuła karbowana;
- klej;
- nożyczki;
- patyczki po lodach;
- mogą się również przydać kredki,
- mazaki,
- farba,
- pędzel,
- wycinarki do papieru, np. z motywami kwiatowymi.



Jak to zrobić?

1. Z wybranego przez siebie papieru wytnij prostokąt i trójkąt.



KWIECIEŃ – 29. TYDZIEŃ NAUKI

2. Na trójkątny dach naklej patyczki po lodach.
3. Ze zgromadzonych w klasie materiałów wytnij okna, drzwi, komin.



4. Wycięte elementy przyklej na kartkę. Możesz też dorysować lub dokleić dowolne, wiosenne elementy.



Wskazówka:

Domki wykonane przez dzieci można nakleić na duży arkusz papieru – powstanie wtedy wiosenne zielone osiedle.