

TYGODNIOWE
PLANY PRACY

3
CZĘŚĆ



nasza
SZKOTA

SPIS TREŚCI

TYGODNIOWE PLANY PRACY – MARZEC

Marzec – 22. tydzień nauki	3
Marzec – 23. tydzień nauki.....	6
Marzec – 24. tydzień nauki	8
Marzec – 25. tydzień nauki.....	11

TYGODNIOWE PLANY PRACY – KWIECIEŃ

Kwiecień – 26. tydzień nauki.....	14
Kwiecień – 27. tydzień nauki.....	18
Kwiecień – 28. tydzień nauki.....	20
Kwiecień – 29. tydzień nauki	23

WAŻNE!

Aby w pełni korzystać z interaktywności poradnika, należy przed otwarciem pliku pobrać go i zapisać na dysku komputera.

MARZEC – 22. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA

- Czytanie wiersza Natalii Usenko *Powietrze*. (1.2c)
- Układanie i pisanie zdań, zwracanie uwagi na poprawność oraz estetykę zapisu. (1.3a)
- Rozumienie pojęcia „wyraz” i tworzenie nowych wyrazów z liter innego wyrazu. (1.3e)
- Czytanie ze zrozumieniem tekstu, ukierunkowane pytaniami nauczyciela. (1.2a, c)
- Poszerzanie zasobu słownictwa czynnego i biernego poprzez udział w grach i zabawach językowych. (1.3c)
- Słuchanie wypowiedzi rówieśników i korzystanie z przekazywanych informacji. (1.1a)
- Uczestniczenie w rozmowach, zadawanie pytań, udzielanie na nie odpowiedzi, prezentowanie własnego zdania. (1.3c)
- Pisanie kilkuzdaniowej wypowiedzi na określony temat. (1.3a)
- Tworzenie map myśli z odpowiedziami na pytanie: Dlaczego zabawy na świeżym powietrzu są ważne? (1.3f)
- Poszukiwanie kreatywnych rozwiązań, tworzenie niecodziennych definicji. (1.3c)
- Uczestniczenie w rozmowie inspirowanej czytaniem wierszem. (1.3c)
- Uważne słuchanie wypowiedzi rówieśników na temat przypuszczeń dotyczących przebiegu i wyników doświadczeń przyrodniczych. (1.1a)
- Wyszukiwanie w tekście informacji potrzebnych do przeprowadzenia doświadczeń przyrodniczych. (1.1c)
- Poszerzanie zasobu struktur składniowych, słownictwa. (1.3c)
- Uważne słuchanie pytań koleżanek i kolegów, udzielanie na nie odpowiedzi. (1.1a)
- Wypowiadanie się na temat wyobrażeń. (1.3c)
- Poszukiwanie w dostępnych źródłach informacji o statkach powietrznych. (1.1c, 8.3a)
- Uczestniczenie w zabawach parateatralnych związanych z transportem powietrznym. (1.4a)
- Układanie i zapisywanie zdań rozkazujących, zachęcających do dbałości o czyste powietrze. (1.3a, c)
- Analizowanie poznanego tekstu, układanie do niego pytań i odpowiedzi. (1.2a, b, c)
- Definiowanie pojęcia „pantomima”. (1.3e)
- Poznanie znaczenia pojęć „mit” i „mitologia”. (1.3e)
- Układanie wyrazów z liter składających się na słowo „mitologia” oraz tworzenie ich definicji. (1.3e)
- Przygotowanie pantomimy o Dedalu i Ikarze. (1.4a, b)
- Przygotowanie krótkich scenek dramatycznych o ptakach. (1.4a)
- Wyszukiwanie fragmentu wiersza dotyczącego wskazanego znaku interpunkcyjnego. (1.1c, 1.3a)
- Poznanie znaczenia znaków interpunkcyjnych – analizowanie wpływu zamiany znaku na przekazywaną informację. (1.3e)
- Układanie zdań z danym znakiem interpunkcyjnym. (1.3a, f)
- Poznanie zasad stosowania znaków interpunkcyjnych. (1.3e)
- Wyszukiwanie w książkach zdań ze wskazanym znakiem interpunkcyjnym. (1.1c, 1.2b, 1.3e)
- Układanie scenek dramatycznych z dialogami. (1.4a, b)
- Tworzenie i rozwiązywanie rebusów. (1.1b)



EDUKACJA MATEMATYCZNA

- Odczytywanie i zapisywanie wskazań zegarów w systemie 24-godzinny. (7.15)
- Wykonywanie prostych obliczeń zegarowych. (7.15)
- Odczytywanie godzin różnymi sposobami: wpół do szóstej, czyli 17.30. (7.15)

- Obliczanie upływu czasu w godzinach i minutach. (7.15)
- Rozpoznawanie jednostek czasu: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta i posługiwanie się nimi. (7.15)
- Zamiana godzin typu: godzina wpół do ósmej to 19.30. (7.15)
- Rozumienie związku czasu zegarowego z czasem kalendarzowym. (7.15)
- Wykonywanie obliczeń czasowych. (7.8, 7.15)
- Odczytywanie godzin na zegarze w systemie rzymskim. (7.14, 7.15)
- Rozumienie zależności między jednostkami czasu. (7.15)
- Zamiana jednostek czasu: kwadrans na 15 minut, pół godziny na 2 kwadranse, godzina na 4 kwadranse. (7.15)
- Wykonywanie prostych obliczeń zegarowych z przekroczeniem progu sześćdziesiątkowego typu: od 16.45 do 17.15. (7.8, 7.15)
- Posługiwanie się pojęciem „doba”; zamienianie doby na 24 godziny. (7.15)
- Stosowanie pojęcia „doba” w znaczeniu od północy do północy i jako 24 kolejne godziny. (7.15)
- Określanie czasu i dokonywanie zamiany typu: godzina 13.00 to pierwsza po południu. (7.15)
- Posługiwanie się określeniami: „południe”, „północ”. (7.15)
- Odczytywanie temperatury: na mapie pogody, z termometru, z wykresu oraz z tabelki. (7.13)
- Stosowanie określenia „stopnie Celsjusza”, „stopnie mrozu”. (7.13)
- Umieszczanie wartości temperatur w tabelce oraz na wykresie. (7.13)
- Porównywanie temperatury, używanie określeń „cieplej”, „chłodniej”, „poniżej zera”, „powyżej zera”. (7.13)
- Stosowanie określeń: „litr”, „pół litra”, „ćwierć litra”, „półtora litra”. (7.12)
- Odmierzanie, przelewanie płynów, szacowanie pojemności, porównywanie ilości płynów. (7.12)
- Rozwiązywanie zadań złożonych. (7.8)



EDUKACJA PRZYRODNICZA

- Przeprowadzanie, obserwowanie i analizowanie doświadczeń dotyczących właściwości powietrza, próba formułowania wniosków. (6.1, 11.8)
- Opisywanie wpływu powietrza na życie zwierząt, roślin i ludzi – na podstawie przeprowadzonych doświadczeń przyrodniczych i własnej wiedzy. (6.7b)
- Podejmowanie działań na rzecz czystego powietrza. (6.6)
- Ćwiczenie zasad udzielania pierwszej pomocy. (6.6)
- Poznanie ciekawostek na temat ptaków. (6.2, 6.4)
- Poznanie wybranych rodzajów chmur. (6.2)



EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYKA

- Szanowanie poglądów innych. (11.7)
- Prezentowanie efektów swojej pracy na forum klasy. (5.4)
- Współpraca w kilkuosobowej grupie przy opracowywaniu map myśli. (5.4)
- Respektowanie reguł obowiązujących w czasie zabawy i współpracy w klasie. (11.7)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Słuchanie piosenki *Kosmiczna przygoda*. (3.1a)
- Zabawy z piosenką. (3.2a)
- Słuchanie muzyki filmowej. (3.1b, c)



EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE

- Wykonanie latawca z plastikowych rurek i streczu. (9.1a, 9.1b, 9.1c, 9.2a, 9.2c)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

- Wyszukiwanie w internecie informacji o powietrzu oraz o różnych rodzajach piór. (8.3a, b)
 - Tworzenie prezentacji multimedialnej z wykorzystaniem aplikacji Kizoa. (8.4b)
-



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

- Uczestniczenie w zabawie ruchowej, przestrzeganie zasad bezpieczeństwa. (10.3c, 10.4e)
- Wykonywanie ćwiczeń z nietypowym przyborem. (10.2c)
- Uczestniczenie w zabawach bieżnych, rozwijanie szybkości, uwagi i zręczności. (10.1a, 10.2c)
- Urządzanie zawodów interpunkcyjnych. (10.4e, f)

MARZEC – 23. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA

- Czytanie tekstu Izabeli Klebańskiej *Mania i skarby szklanej gabloty*, układanie pytań i odpowiedzi. (1.2a, b, c, 1.3a)
- Zapisywanie pytań do zeszytu; dbanie o poprawny zapis ortograficzny. (1.3 a, f)
- Tworzenie zdrobnień imion. (1.3e)
- Wyszukiwanie w tekście znaków interpunkcyjnych. (1.2c)
- Wyjaśnianie złotych myśli Alberta Einsteina. (1.3a)
- Układanie, planowanie i przedstawianie dalszych losów bohaterki tekstu *Mania i skarby szklanej gabloty*. (1.4a)
- Czytanie wiersza Natalii Usenko *Kto to wymyślił* i opowiadanie jego treści. (1.2a, b, c, 1.3a)
- Tworzenie pisemnej wypowiedzi na temat wynalazków. (1.3a, b)
- Rozkodowywanie słów i odczytanie zaszyfrowanego hasła. (1.1b)
- Przyporządkowywanie słów do odpowiednich grup. (1.1b, 1.3e)
- Planowanie i przedstawianie scenki dramowej. (1.4a)
- Tworzenie nowych wyrazów z liter składających się na słowo „odkrywca”. (1.3e)
- Korzystanie ze słownika języka polskiego. (1.1c)
- Uzasadnianie wyboru zdobywcy pokojowej nagrody klasowej. (1.3a)
- Wymyślanie, planowanie i przedstawianie scenki teatralnej dotyczącej polskich naukowców i ich odkryć; wykorzystanie atrybutów naukowca jako rekwizytów. (1.3a, b, 1.4a, b)
- Wyjaśnienie i ilustrowanie związków frazeologicznych. (1.1b)
- Analizowanie tekstu opowiadania Roksany Jędrzejewskiej-Wróbel *O chłopcu, który się zagubił*; śledzenie zmian w myśleniu bohatera. (1.2a, b, c)
- Wypisywanie z opowiadania fragmentów wyjaśniających znaczenie słów: „tutaj”, „tam”. (1.3a, b, c)
- Opowiadanie o pierwszym Polaku w Kosmosie. (1.3a, c)
- Konstruowanie statku kosmicznego; wymyślanie historii o dalekiej podróży statkiem kosmicznym. (1.4a, b)
- Zapisywanie liczebników. (1.3e, f, g)
- Wymienianie, na podstawie obejrzanego filmu, zadań satelity. (1.2a, b, c, d, 1.3a)
- Tworzenie i zapisywanie krótkiej notatki o dźwięku. (1.3a, b, e, f, g)
- Poznanie celu misji słynnej satelity Rosetta. (1.2a)
- Tworzenie scenki dramowej dotyczącej wykorzystania technologii satelitarnej. (1.4a, b)
- Tworzenie scenki dramowej dotyczącej wykorzystania zdjęć satelitarnych do ostrzegania przed niebezpieczeństwem. (1.4a, b)



EDUKACJA MATEMATYCZNA

- Stosowanie określeń: „ćwierć litra”, „pół litra”, „litr”, „półtora litra”, „kilometr”, „kwadrans”, „doba”, „stopień Celsjusza”, „stopień mrozu”. (7.12, 7.13)
- Zamienianie litrów na jednostki pół litra i ćwierć litra. (7.12)
- Rozwiązywanie złożonych i nietypowych zadań. (7.8, 7.15)
- Wykorzystywanie wiedzy i umiejętności w nowych i niestandardowych sytuacjach. (7.8, 7.15)
- Rozwiązywanie zadań na porównywanie różnicowe. (7.8, 7.15)
- Dodawanie i odejmowanie w zakresie w zakresie 100. (7.5, 7.8)
- Obliczanie odległości między wskazanymi punktami na mapie i na schematycznym rysunku. (7.10, 7.17)
- Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100. (7.5)

- Mnożenie w zakresie 100. (7.6)
- Wyznaczanie kierunków na mapie. (7.10, 7.17)
- Odczytywanie wskazanych nazw obiektów i odległości na mapie. (7.10, 7.17)
- Stosowanie określenia „kwadrans”; wykonywanie obliczeń zegarowych. (7.8, 7.15)
- Odczytywanie i porównanie temperatury na termometrze i na wykresie. (7.13)
- Wyznaczanie oraz odczytywanie trasy podanej w kilometrach. (7.10)



EDUKACJA PRZYRODNICZA

- Rozpoznawanie przyrządów fizycznych. (6.1)
- Przeprowadzenie doświadczenia dotyczącego przewodników ciepła. (6.1)
- Projektowanie i wykonanie labiryntu grawitacyjnego. (6.1)
- Przypomnienie wiadomości o naturalnych i sztucznych satelitach; wskazywanie naturalnych satelitów (6.4, 6.5)
- Poznawanie nowych informacji o dźwięku. (6.1)
- Obserwowanie dźwięku rozchodzącego się w powietrzu. (6.1)
- Składanie modelu sondy Rosetta. (6.4, 6.5)



EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA

- Tworzenie mapy myśli dotyczącej pracy i zadań fizyka. (5.9)
- Poznanie zasad bezpiecznego korzystania z sieci. (5.10)
- Poznawanie niebezpieczeństw i zagrożeń związanych z przebywaniem na stacji kosmicznej. (5.11)
- Współpracowanie z innymi w zabawie i nauce. (5.4)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Nauka refrenu piosenki *Kosmiczna przygoda*. (3.1a)
- Improwizacja ruchowa do piosenki. (3.2a)
- Słuchanie przykładów muzyki filmowej (3.1c)



EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE

- Wykonanie „kosmicznych butów” z aluminiowych tacek, przygotowanie rekwizytów do wykorzystania na planie filmowym. (9.2a, 9.2c)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

- Wyszukiwanie w źródłach internetowych informacji o Polakach – laureatach Nagrody Nobla i zapisywanie tych wiadomości w prostym programie tekstowym. (8.1, 8.3a, b)
- Projektowanie w prostym programie graficznym wzoru pokojowej klasowej nagrody. (8.2, 8.4b)
- Tworzenie quizu dotyczącego wynalazków w aplikacji internetowej. (8.2)
- Poznanie zasad bezpiecznego korzystania z sieci. (8.5)



WYCHOWANIE FIZYCZNE I WYCHOWANIE ZDROWOTNE

- Wymyślanie i przygotowywanie sztafetowego marszu z woreczkiem, szarfą, hula-hoop, talerzykiem i piłeczką pingpongową oraz skakanką; dokładne i ostrożne wykonanie zadania. (1.1b)
- Przygotowanie codziennego treningu dla kosmonauty. (6.9, 6.10, 10.1a, b, c, 10.4b, e)
- Przygotowanie plakatu obrazującego wpływ siły grawitacji na uprawianie wybranych sportów. (10.4f)

MARZEC – 24. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA

- Układanie dalszego ciągu historii w formie komiksu. (1.3a)
- Wymienianie różnych sposobów porozumiewania się z ludźmi, w tym sposobów komunikacji niewerbalnej. (1. 3e)
- Rozumienie różnic między zapisem a wymową niektórych wyrazów. (1.1c, 1. 3e)
- Zapoznanie się z pojęciem „homonim”; podawanie przykładów; wyjaśnianie znaczeń wybranych homonimów. (1.1c, 1. 3e)
- Dzielenie homonimów na homofony i homografy. (1.1c, 1. 3e)
- Wymyślanie języka do komunikowania się z robotem. (1.1a, 1.3b)
- Tworzenie wypowiedzi na temat wysłuchanego opowiadania Jacka Ingłota *Przygoda na satelicie*, wskazywanie bohaterów i miejsca akcji. (1.3a, b)
- Zapisywanie imion bohaterów opowiadania *Przygoda na satelicie*. (1.3f, g)
- Tworzenie wyrazów pokrewnych i kolokacji do podanych słów. (1.3e)
- Układanie i zapisywanie zdań logicznie powiązanych; dbałość o poprawny zapis. (1.3a, f, g)
- Tworzenie opowiadania science fiction. (1.3a, b, c, f)
- Tworzenie „kosmicznego alfabetu” na podstawie poznanych słów oraz wyszukanych w słowniku astronomicznym. (1.3a, e, f, g)
- Poznanie obowiązków członków ekipy pracującej na planie filmowym. (1.3a)
- Porównywanie filmu i sztuki teatralnej. (1.2a, d)
- Poznanie definicji recenzji, reportażu i fotoreportażu. (1.1c)
- Ilustrowanie skojarzeń do wyrazów: reportaż, reżyser, scenarzysta, montażysta, statyw. (1.3e, f)
- Urządzanie planu filmowego i przygotowanie krótkiej scenki dramowej. (1.4a, b)
- Czytanie ze zrozumieniem tekstu *Projekt „Ptasie radio”*, prowadzenie dyskusji na jego temat. (1.2a, 1.3c)
- Słuchanie wypowiedzi i dzielenie się swoimi pomysłami z innymi. (1.1a)
- Rozumienie sensu utrwalania informacji i zapisywania wiadomości w sposób nielinearny. (1.1b)
- Tworzenie dialogów pomiędzy ptakami. (1.3a)
- Uczestniczenie w rozmowach, zadawanie pytań, udzielanie na nie odpowiedzi. (1.3c)
- Dobieranie właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych. (1.3b)
- Kształtowanie umiejętności prezentacji pracy zespołowej oraz autoprezentacji, dzielenie się informacją zwrotną. (1.3b, c, d)
- Uważne słuchanie odpowiedzi na przygotowane pytania i korzystanie z zebranych informacji. (1.1a)
- Korzystanie ze słowników, encyklopedii i albumów dla dzieci. (1.1c)
- Wyjaśnianie znaczenia związków frazeologicznych, łączenie powiedzenia, przysłowia z właściwym opisem. (1.3c)
- Wzbogacanie słownictwa, rozwijanie pomysłowości poprzez podawanie synonimów przysłów i powiedzeń. (1.3c)
- Uczestniczenie w rozmowie inspirowanej wywiadem ze znanym aktorem. (1.3c)
- Układanie i pisanie rad dotyczących właściwego zachowania się w studiu radiowym. (1.1d)
- Rozróżnianie w tekście czasowników. (1.3d)
- Tworzenie harmonogramu prac zespołu redakcyjnego. (1.3a, f, g)
- Przedstawianie związków frazeologicznych w scenkach teatralnych i wykorzystanie słownika frazeologicznego. (1.1c, 1.4a, b)

EDUKACJA MATEMATYCZNA

- Utrwalenie pojęć: „cyfra”, „liczba”, „różnica” (7.3, 7.5)
- Rozumienie budowy liczby dwucyfrowej; wyróżnianie cyfry dziesiątek i jedności. (7.3)
- Rozumienie zależności wielkości liczby dwucyfrowej od miejsca cyfry w liczbie. (7.3)
- Rozumienie dziesiątkowego systemu pozycyjnego. (7.3)
- Dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych bez przekroczenia i z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie 100. (7.5, 7.3)
- Obliczanie liczby niewiadomej. (7.7)
- Wskazywanie liczb spełniających podany warunek. (7.5)
- Interpretowanie i przetwarzanie informacji tekstowych i liczbowych. (7.5, 7.8)
- Stosowanie zasady liczenia kolejno od lewej strony, gdy w działaniu jest tylko dodawanie i odejmowanie. (7.5)
- Wykonywanie łatwych obliczeń pieniężnych z wykorzystaniem dodawania i odejmowania. (7.5, 7.8, 7.9)
- Przyporządkowywanie właściwego działania do zadania. (7.5, 7.8)
- Wstawianie znaków działań w celu uzyskania właściwego wyniku. (7.5)
- Utrwalanie znaczenia liczby zero w dodawaniu i odejmowaniu. (7.5)
- Stosowanie różnych sposobów dodawania i odejmowania liczb dwucyfrowych. (7.5)
- Posługiwanie się grafem oraz osią liczbową. (7.5)
- Odczytywanie działań z grafu i sprawdzanie ich. (7.5)
- Dodawanie, odejmowanie, mnożenie w zakresie 100. (7.5, 7.6)
- Rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym na porównywanie różnicowe. (7.5, 7.8)
- Rozwiązywanie sytuacji problemowych. (7.8)
- Porównywanie jakościowe liczb. (7.4)
- Mnożenie i dzielenie liczb w zakresie tabliczki mnożenia. (7.6)

EDUKACJA PRZYRODNICZA

- Poznanie głosów różnych ptaków. (6.2)

EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYKA

- Budowanie modelu stacji na Marsie, przeznaczonej do zamieszkania przez ludzi. (5.8)
- Współpraca w kiluosobowej grupie przy wykonaniu gry. (5.4)
- Wyszukanie w różnych źródłach informacji na temat Juliana Tuwima i jego twórczości, pracy w radiu, pracujących tam ludziach i rodzajach wykonywanych zajęć. (5.7)
- Przestrzeganie zasad gry ustalonych z rówieśnikami. (11.7)
- Współpracowanie w zabawach teatralnych, dyskusjach oraz zadaniach plastycznych. (5.4)
- Wcielanie się w rolę radiowców. (5.9)

EDUKACJA MUZYCZNA

- Nauka piosenki *Gdy się marzy*. (3.1a)
- Poznanie muzyki Indian z Ameryki Północnej. (3.1b, c)
- Improwizacja plastyczno-muzyczno-ruchowa: „Indiańskim krokiem”. (3.2a, b)

EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE

- Wykonanie tabliczki mnożenia – przygotowanie kartki z cyframi, wycinanie, nacinanie papieru, naklejanie na karton i ozdabianie gotowej pracy. (4.2b, 4.2c, 9.2c)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

- Wyszukiwanie w internecie lub innych dostępnych źródłach informacji na temat historii filmu. (8.1, 8.3a, b)
 - Nagrywanie przygotowanej scenki dramowej. (8.2)
 - Wyszukiwanie w internecie informacji na temat Juliana Tuwima i jego twórczości, ptaków, pracowników radia. (8.1, 8.3a, b)
-



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

- Udział w zabawie ruchowej, przestrzeganie zasad bezpieczeństwa. (10.3c, 10.4e)

MARZEC – 25. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA

- Czytanie tekstu Anny Onichimowskiej *Wyprawa do Ameryki*, prowadzenie dyskusji na jego temat. (1.2a, 1.3c)
- Słuchanie wypowiedzi i dzielenie się swoimi pomysłami z innymi. (1.1a)
- Pisanie w sposób czytelny i estetyczny, troska o poprawność gramatyczną i ortograficzną. (1.3f, g)
- Uczestniczenie w rozmowach, zadawanie pytań, udzielanie na nie odpowiedzi, prezentowanie własnego zdania. (1.3c)
- Dobieranie właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych. (1.3b)
- Przygotowanie i odegranie scenki parateatralnej. (1.4a)
- Pisanie krótkiej notatki. (1.1d, 1.3f)
- Korzystanie ze słowników, encyklopedii i albumów dla dzieci w poszukiwaniu informacji. (1.1c)
- Dobieranie właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych. (1.3b)
- Pisanie kilkudzaniowej wypowiedzi na określony temat. (1.3a)
- Słuchanie wypowiedzi rówieśników i korzystanie z przekazywanych informacji. (1.1a)
- Tworzenie kilkudzaniowej wypowiedzi na temat Ameryki Północnej w formie ustnej i pisemnej. (1.3a)
- Odczytywanie informacji z mapy. (1.1b)
- Rozwijanie twórczego myślenia – tworzenie imion indiańskich, trasy podróży, kończenie myśli: „co by było gdyby...”. (1.3c)
- Uczestniczenie i współpraca w zabawach parateatralnych, ilustrowanie mimiką, gestem i ruchem wybranych emocji i uczuć, posługiwanie się rekwizytami. (1.4a, b)
- Skupienie się na zapamiętaniu jak największej liczby szczegółów wypowiedzi przewodnika z biura podróży. (1.1a)
- Wypowiadanie się na temat amerykańskiej fauny i krajobrazów. (1.3a)
- Poszerzanie zasobu słownictwa czynnego i biernego poprzez udział w grach i zabawach językowych. (1.3c)
- Kształcenie umiejętności prezentacji efektów swojej pracy. (1.3b)
- Precyzyjne komunikowanie się podczas dyskusji, argumentowanie swojego zdania, wyciąganie wniosków. (1.3b, c)
- Utrwalanie znajomości rodzajów zdań. (1.3c)
- Tworzenie schematycznych rysunków, zapamiętanie pisowni wyrazów z „h”. (1.3a)
- Wyszukiwanie nazw geograficznych, utrwalenie pisowni wyrazów wielką literą. (1.1c, 1.3f)
- Tworzenie i zapisywanie „ortograficznego igloo” z wykorzystaniem poznanych nazw geograficznych. (1.3a, d, f)
- Udział w zabawach słotwórczych. (1.3c)
- Wypowiadanie się o kulturze Indian na podstawie zdobytych informacji oraz tekstu Agnieszki Frączek *Legenda indiańska*. (1.1a)
- Poznanie ciekawostki na temat indiańskich imion; wymyślanie indiańskich imion. (1.1a)
- Definiowanie wyrazów związanych z kulturą Indian. (1.1c)
- Układanie definicji słowa „wyobraźnia”. (1.3a)
- Wyszukiwanie w słowniku języka polskiego definicji wyrazu „wyobraźnia” i porównywanie jej z własną. (1.1c)
- Tworzenie portretu pimsa na podstawie wiersza Joanny Papuzińskiej *Pims, którego nie ma*. (1.2a, d, 1.3c)
- Przedstawienie w scenie dramowej znaczenia wybranych związków frazeologicznych. (1.4a, b)
- Określanie czasu i miejsca akcji oraz wyodrębnianie bohaterów opowiadania Jacka Ingłota *Lekcja u Maruszy*. (1.2a, b, 1.3c)

- Poznanie cech charakterystycznych utworu fantazy. (1.2a)
- Ocenianie postawy bohatera opowiadania *Lekcja u Maruszy*. (1.2a, b, c, 1.3c)
- Opisywanie zainteresowań bohatera opowiadania *Lekcja u Maruszy*. (1.2a, d, 1.3a, c)
- Układanie definicji wyrazu „ziola”. (1.3a)
- Analizowanie treści i budowy tekstu. (1.3c)
- Definiowanie wyrazu „słowotwórstwo”. (1.3a)
- Poznanie zasad powstawania nowych wyrazów w języku; rozumienie procesu wymierania wyrazów. (1.3e)
- Tworzenie nowych wyrazów różnymi sposobami. (1.3a, e)
- Wpisywanie wyrazów zawierających sylabę „kot”. (1.3e)
- Ćwiczenie wymowy łamańców językowych. (1.3e)
- Rozszyfrowywanie wyrazów z poprzestawianymi literami. (1.1b)
- Wymienianie różnych znaczeń wyrazu „ziemia”. (1.3a)
- Wyjaśnianie terminu „Dzień Ziemi”. (1.1c)
- Wypisywanie, na podstawie tekstu Pawła Beręsewicza, próśb bohaterów wiersza. (1.3a, c, 1.2a, b)
- Wyjaśnianie znaczenia wybranych związków frazeologicznych związanych z ziemią. (1.3a)

EDUKACJA MATEMATYCZNA

- Dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie w zakresie 100. (7.5, 7.6)
- Dedukowanie, odgadywanie ukrytych liczb metodą prób i błędów. (7.5, 7.8)
- Stosowanie zasady liczenia co 2; rozumienie, że jest to ciąg liczb parzystych. (7.1)
- Stosowanie określeń: „cyfra”, „liczba”. (7.3)
- Dzielenie liczby przez nią samą i przez 1. (7.6)
- Mnożenie liczby przez 1. (7.6)
- Wykonywanie obliczeń pieniężnych, rozmiennianie pieniędzy. (7.9)
- Konstruowanie zadań z treścią zgodnie z działaniem. (7.8)
- Dzielenie i mnożenie w zakresie 100 w pamięci, z wykorzystaniem tabliczki mnożenia. (7.5, 7.6)
- Stosowanie określeń „o tyle więcej”, „o tyle mniej”. (7.8)
- Utrwalanie pojęcia „obwód”, obliczanie obwodu, wyznaczanie długości boku figury. (7.16)
- Utrwalanie pojęć: „szereg”, „rząd”. (7.17)
- Konstruowanie działań zgodnie z zasadą. (7.8)
- Stosowanie różnych sposobów wykonywania obliczeń. (7.8)

EDUKACJA PRZYRODNICZA

- Opisywanie życia w Ameryce Północnej. (6.2)
- Nazywanie charakterystycznych krajobrazów Ameryki Północnej. (6.3)
- Wymienianie zwierząt typowych dla wybranych krajobrazów Ameryki Północnej. (6.4)
- Zastanawianie się, jak wyglądałby świat, gdyby coś istotnego się w nim zmieniło. (6.2)
- Wymienianie różnych zastosowań ziół. (6.2)
- Rozpoznawanie gatunków ziół po ich zapachu, smaku i wyglądzie. (6.2)
- Wymienianie sposobów ochrony naszej planety. (6.6)
- Projektowanie plakatów promujących Dzień Ziemi. (6.6)

EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYKA:

- Kształtowanie postawy tolerancyjnej wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; rozumienie równości praw wszystkich ludzi. (5.5, 5.11)
- Zgodna współpraca w zespole przy wspólnych zadaniach. (5.4)
- Respektowanie pomysłów koleżanek i kolegów, forsowanie swoich pomysłów, używanie odpowiednich argumentów. (5.4)

- Wczuwanie się w swoją rolę podczas odgrywania scenek dramowych. (5.5)
- Wskazywanie imion indiańskich związanych z różnymi zwyczajami. (5.7)
- Tworzenie obrazka przedstawiającego ludzi-zwierzęta na podstawie wysłuchanego mitu. (5.6)
- Przygotowanie twarożku z pomidorami i ziołami. (5.3)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Utrwalenie piosenki *Gdy się marzy*. (3.1a)
- Tworzenie mapy marzeń – wyrażanie muzyki środkami plastycznymi. (3.1c)
- Utrwalenie pojęć: „muzyka filmowa”, „muzyka Indian Ameryki Północnej”. (3.1b)



EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE

- Wykonanie postaci Indianki i Indianina z papierowej rolki. (4.2a, 4.2b, 9.2c)
- Wykonanie indiańskiego tipi z wykorzystaniem wytłoczek do jajek. (4.2b, 9.2c)
- Projektowanie i wykonanie pudełka na prace dzieci lub ozdobnego koszyczka – zaginanie i cięcie papieru, łączenie elementów zszywaczem. (4.2b, 9.2c)
- Wykonanie pudełka techniką origami. (4.2b, 4.2c, 4.3a)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

- Przeglądanie wybranych przez nauczyciela stron internetowych w poszukiwaniu informacji o Ameryce Północnej, jej krajobrazach i zamieszkujących tam zwierzętach. (8.3a)
- Przygotowanie prezentacji multimedialnej lub książeczki online, korzystanie z dostępnych opcji, zapisywanie poleceń. (8.2, 8.3a, b, 8.4a)
- Konstruowanie gier dydaktycznych za pomocą aplikacji Learningapps. (8.2)
- Odtwarzanie animacji i prezentacji multimedialnych. (8.3c)
- Wyszukiwanie w źródłach internetowych zdjęć i ilustracji Indian. (8.3a, b)
- Wyszukiwanie w internecie informacji o danym gatunku ziół. (8.3a, b)
- Tworzenie strony www z artykułami o Ziemi. (8.2)



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

- Uczestniczenie w zabawach sportowych wymagających współpracy z rówieśnikami. (10.3c)
- Uczestniczenie w zabawach bieżnych, rozwijanie szybkości, uwagi i zręczności. (10.1a, 10.2c)
- Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zabaw ruchowych. (10.4e)
- Ćwiczenie orientacji w zabawach w berka z piłkami. (10.3a, b, c)
- Odbijanie piłki z jednoczesnym wykonywaniem różnych akrobacji. (10.3a, b, c)

KWIECIEŃ – 26. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA

- Czytanie ze zrozumieniem wiersza Natalii Usenko *Rozmowa*. (1.1b, c)
- Rozwijanie wyobraźni poprzez szukanie analogii, metaforyzowanie. (1.3c)
- Układanie i pisanie zdań o swoim przyszłym zawodzie, troska o poprawność gramatyczną, ortograficzną, interpunkcyjną oraz estetykę zapisu. (1.3a, f)
- Układanie i zapisywanie pytań do przeczytanego tekstu. (1.3c, 1.3f)
- Uczestniczenie w rozmowie dotyczącej zawodów. (1.1a, 1.3c)
- Czytanie informacji zawartych w tekstach w podręczniku, instrukcji związanych z przygotowaniem produktów do klasowej apteki i ich stosowaniem. (1.1c)
- Kształcenie umiejętności prezentacji efektów pracy w zespołach zadaniowych. (1.3b)
- Wzbogacanie słownictwa związanego z apteką. (1.3c)
- Wymyślanie i zapisywanie sposobów na dobry humor. (1.3a)
- Opracowanie listy medykamentów i rzeczy niezbędnych w klasowej apteczce. (1.3c)
- Zapisywanie przemyśleń dotyczących pisowni wyrazów z „ż” w postaci mapy myśli. (1.3a, b, c)
- Zadawanie pytań koleżankom i kolegom w celu uzyskania informacji na temat ich przyszłego zawodu. (1.3c)
- Rozwijanie twórczego myślenia, wskazywanie zawodów przyszłości. (1.3c)
- Branie udziału w dyktandzie: odczytywanie zdań, dyktowanie z komentarzem, pisanie ze słuchu. (1.3f, g)
- Gromadzenie słownictwa związanego z pracownią krawiecką, poprawne zapisywanie wyrazów, dbanie o estetykę zapisu i poprawność ortograficzną. (1.3c, f)
- Uważne słuchanie poleceń nauczyciela i reagowanie na nie we właściwy sposób. (1.1a)
- Twórcze myślenie, poszukiwanie niebanalnych określeń związanych z szyciem. (1.3c)
- Uczestniczenie w rozmowie dotyczącej wyboru zagadnień potrzebnych do opracowania tematu: pracownia krawiecka. (1.1a, 1.3c)
- Uczestniczenie w zabawach parateatralnych zgodnych z zainteresowaniami dzieci; snucie opowieści o igielce i niteczce. (1.4a)
- Układanie pytań do wyrazów określających liczbę, ilość oraz kolejność; wskazywanie tych wyrazów w wierszu Agnieszki Frączek *Pośród mleczy*. (1.2b)
- Tworzenie i zapisywanie zdań z liczebnikami. (1.3a)
- Wyszukiwanie w wierszu liczebników, pisanie ich słownie, układanie z nimi zdań, zachowanie czujności ortograficznej i troski o estetykę zapisu. (1.3f, g)
- Czytanie tekstu Franciszka Klimka *Koty, kotki i kocięta*; wskazywanie w nim informacji dotyczących kotów. (1.1b, c)
- Szukanie i zapisywanie informacji o wybranym kocie, korzystanie z różnych źródeł wiedzy. (1.1c, 1.3a, f)
- Uważne słuchanie wypowiedzi innych uczniów na temat cech i zwyczajów kotów. (1.1a)
- Dbanie o kulturę wypowiedzenia się, stosowanie zwrotów grzecznościowych, artykułowanie i akcentowanie wyrazów w poprawny sposób. (1.3d)
- Poszerzanie zasobu struktur składniowych, słownictwa, prezentowanie własnego zdania. (1.3c)
- Uczestniczenie i współpraca w zabawach parateatralnych, ilustrowanie mimiką, gestem i ruchem wybranych emocji i uczuć, posługiwanie się rekwizytami. (1.4a, b)
- Korzystanie z informacji przekazywanych niewerbalnie. (1.1a)
- Uczestniczenie w rozmowach dotyczących pomocy bezdomnym kotom i obowiązków właściciela kota, zadawanie pytań i udzielanie na nie odpowiedzi, prezentowanie własnego zdania. (1.3c)
- Wypowiadanie się na temat ssaków i ich cech charakterystycznych. (1.3a)
- Wyszukiwanie w internecie, encyklopedii i na rysunku informacji na temat ssaków. (1.1b, c)

- Nazywanie i zapisywanie cech ssaków, troska o estetykę zapisu i poprawność ortograficzną. (1.3c, f)
- Uważne słuchanie opisu, korzystanie z informacji i udzielanie na ich podstawie odpowiedzi. (1.1a, b, c)
- Dobieranie wyrazów spełniających określone warunki. (1.1a, 1.3c)
- Wyszukiwanie w różnych źródłach informacji o tym, jak ssaki opiekują się swoim potomstwem. (1.1c)
- Zapisywanie notatki do encyklopedii, poznanie jej roli. (1.1d)
- Rozszerzanie zasobu słownictwa poprzez czytane tekstu Adama Wajraka *Jak ssaki opiekują się swoimi dziećmi?* (1.2a, b)
- Czytanie informacji z podręcznika i korzystanie z nich podczas lekcji. (1.1b, c)
- Wypowiadanie się na temat życia ssaków. (1.3a)
- Troska o kulturę wypowiedzianą, poprawne artykułowanie głosek i wymawianie wyrazów. (1.3d)
- Odczytywanie informacji z prostego rysunku i schematu układu krążenia. (1.1b)
- Wypowiadanie się na temat zakresu pierwszej pomocy. (5.9)
- Wskazywanie produktów oraz innych czynników i praktyk korzystnie wpływających na pracę serca – na podstawie informacji podanych w podręczniku i internecie. (1.1c)

EDUKACJA MATEMATYCZNA

- Mierzenie długości tasiemki za pomocą linijki. (7.10)
- Porównywanie długości tasiemek, wskazywanie najdłuższej i najkrótszej. (7.10)
- Korzystanie z liczmanów, wykonywanie rysunków schematycznych. (7.8)
- Rozwiązywanie zadań metodą prób i błędów. (7.8)
- Dostrzeganie i rozpoznawanie koła w otoczeniu szkolnym. (7.16)
- Porównywanie kształtów prostokątów i kół; przykładanie kształtów na siebie. (7.16)
- Dokonywanie pomiarów linijką. (7.10, 7.16)
- Posługiwanie się jednostkami: milimetr, centymetr, metr. (7.10, 7.16)
- Mierzenie, porównywanie i zapisywanie długości przedmiotów. (7.10)
- Wnioskowanie, czy jedna figura zmieści się w drugiej na podstawie podanych wymiarów figur; wnioskowanie, czy jedna figura zakryje inną figurę. (7.10, 7.16)
- Wyznaczanie kierunków na kartce papieru i używanie określeń: w lewo, w prawo, w górę, w dół. (7.17)
- Rysowanie różnych figur w kratownicy zgodnie z poleceniami. (7.16, 7.17)
- Dyktowanie instrukcji innym, jak mają narysować figurę. (7.16, 7.17)
- Obliczanie obwodów figur geometrycznych. (7.10, 7.16)
- Dostrzeganie figur geometrycznych na rysunku i w otoczeniu. (7.16)
- Poznawanie właściwości koła. (7.16)
- Rozwijanie sprawności manualnej – sporządzanie rysunków za pomocą cyrkla; rysowanie cyrklem koła. (7.16)
- Manipulowanie figurami w wyobraźni. (7.16)
- Ustalanie wysokości położenia obiektu według podłoża w centymetrach; ustalanie najwyższej wysokości obiektu. (7.10, 7.16)
- Rysowanie i konstruowanie koła różnymi sposobami; posługiwanie się linijką, sznurkiem, paskami papieru. (7.16)
- Ustalanie odległości punktów od środka koła; ustalanie odległości i posługiwanie się określeniami: punkty oddalone o więcej niż 4 cm i o mniej niż 4 cm. (7.10, 7.16)
- Ustalanie odległości pomiędzy obiektami. (7.10, 7.16)
- Ustalanie, czy rysowane koła się przetną. (7.10, 7.16)

EDUKACJA PRZYRODNICZA

- Współpraca przy tworzeniu listy zadań dla właściciela kota. (1.1b, 6.9, 10.4b)
- Wymienianie wybranych ras kotów i charakterystycznych dla nich cech. (6.4)
- Rozpoznawanie i nazywanie niektórych ssaków, określanie ich warunków życia, rozwoju i zasad opieki nad nimi. (6.4)

- Obserwowanie i prowadzenie łatwych doświadczeń przyrodniczych, analizowanie ich i wiązanie przyczyny ze skutkiem. (6.1)
- Nazywanie części układu krążenia. (6.8)
- Zapoznanie się z podstawowymi zasadami odżywiania w profilaktyce ochrony serca. (6.9)
- Nauka udzielania pierwszej pomocy w sytuacji zatrzymania akcji serca. (6.10)



EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYKA

- Kształtowanie postawy poczucia odpowiedzialności za swoje zwierzątko domowe. (5.3)
- Wypowiedzi na temat różnych zawodów i znaczenia pracy dla człowieka. (5.9)
- Poznanie pracy krawcowej, farmaceuty. (5.8)
- Szanowanie poglądów innych. (11.7)
- Przestrzeganie reguł dobrej zabawy podczas gry. (11.7)
- Prezentowanie efektów swojej pracy na forum klasy. (5.4)
- Prowadzenie rozmów w grupie na temat dbania o własne zdrowie oraz opieki nad bezdomnymi zwierzętami. (11.7)
- Współpraca w kilkuosobowej grupie przy opracowywaniu map myśli. (5.4)
- Respektowanie pomysłów koleżanek i kolegów, forsowanie swoich pomysłów, używanie odpowiednich argumentów. (5.4)
- Wczuwanie się w swoją rolę podczas odgrywania scenek dramatycznych. (5.5)
- Kształtowanie postawy poczucia odpowiedzialności za ochronę ssaków żyjących na wolności. (5.3)
- Współpraca z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych – np. niesienia pierwszej pomocy potrzebującym. (5.4)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Nauka piosenki *To kujawiak*. (3.1a)
- Zatańczenie podstawowego kroku i wybranych figur kujawiaka. (3.1a)
- Poznanie muzyki ludowej Mazowsza i Kujaw. (3.1b, c)
- Poznanie zabaw ludowych: *Przepióreczka*, *Konik*. (3.1a)



EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE

- „W pracowni krawieckiej” – zapoznanie uczniów z narzędziami i przyborami do szycia oraz podstawowymi ściegami; szycie prac z filcu. (4.1a, 4.2b, 4.2c, 9.2c)
- Wykonanie postaci kota z tektury; ozdabianie dowolnie wybraną techniką plastyczną. (4.2b, 9.2c)
- Kolorowanie rysunku kota mazakami lub kredkami. (4.2b)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

- Korzystanie z różnych aplikacji: tworzenie ślimaków wyrazowych, obserwacja układu krążenia człowieka. (8.4a)
- Korzystanie z dostępnych programów i materiałów multimedialnych dotyczących ras kotów, ssaków i układu krążenia. (8.2, 8.4a)
- Wyszukiwanie w internecie informacji o kotach i innych ssakach. (8.1)
- Tworzenie książeczek – lapbooków, wykorzystanie możliwości edytora tekstu, poszukiwanie materiałów graficznych. (8.1, 8.4a)
- Korzystanie z aplikacji Zygotebody. (8.4a)



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

- Pokonywanie toru przeszkód w czasie zajęć ruchowych. (10.1c)

- Wykonywanie przeskoków jednonóż i obunóż. (10.2b)
- Godne i pełne szacunku wyrażanie uczuć w sytuacji zwycięstwa i porażki. (10.3d)
- Uczestniczenie w zabawach ruchowych, zabawach przy muzyce, wyrażanie nastroju i przeżyć poprzez ruch. (10.2b, 10.3a, c, 10.4e)

KWIECIEŃ – 27. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA

- Wyjaśnienie pojęcia „blog”. (1.3e)
- Wymienianie rodzajów blogów. (1.1d)
- Opowiadanie o przygotowaniach do Wielkanocy w swojej rodzinie. (1.3a)
- Utrwalanie pisowni wybranych wyrazów z trudnościami ortograficznymi. (1.3a, e, f, g)
- Tworzenie plakatów o różnych sposobach zdobienia pisanek. (1.1d)
- Określanie czasu i miejsca akcji wiersza Ewy Skarżyńskiej *Wielkanocny stół* oraz analizowanie jego treści. (1.2a, c)
- Tworzenie definicji pojęcia „Wielkanoc” i wypisywanie skojarzeń. (1.3d, e)
- Tworzenie scenek dramatycznych na podstawie ilustracji. (1.4a, b)
- Wykonywanie kartek z życzeniami świątecznymi. (1.3 a)
- Poznanie pojęcia „fraszka”. (1.3c, d, e)
- Układanie tekstu z rymującymi się wyrazami. (1.3d, e)
- Utrwalanie pisowni wybranych wyrazów z trudnościami ortograficznymi. (1.3e, f, g)
- Przedstawianie treści fraszki w scenie pantomimicznej. (1.3a)
- Wymyślanie rozmów prowadzonych przez osoby przedstawione na obrazie. (1.3a, b)
- Odtwarzanie w scenkach wybranych obrazów Józefa Chełmońskiego. (1.2a, b, c, 1.3a)
- Utrwalenie informacji o położeniu i zabytkach Warszawy. (1.2a, 1.3a, g)
- Poznanie legendy o Warsie i Sawie. (1.2 a, d)
- Utrwalenie informacji o dawnych stolicach Polski. (1.2d, 1.3c)
- Wysłuchanie informacji o udziale dzieci w Powstaniu Warszawskim. (1.3a)
- Rozszyfrowywanie zakodowanej wiadomości. (1.1b)
- Rozwiązywanie testu wiedzy o Warszawie. (1.1b)



EDUKACJA MATEMATYCZNA

- Dostrzeganie figur geometrycznych na rysunku i w otoczeniu. (7.16)
- Poznawanie właściwości koła. (7.16)
- Manipulowanie figurami w wyobraźni. (7.16)
- Rozwiązywanie geometrycznych zagadek. (7.16)
- Obliczanie długości i szerokości układanek z kwadratów, kół i połówek kół; szukanie ukrytych liczb. (7.10, 7.16)
- Rysowanie figur w powiększeniu i w pomniejszeniu, rozpoznawanie tej samej figury w różnych rozmiarach. (7.16, 7.19)
- Wyznaczanie kierunków na kartce papieru – używanie określeń: w lewo, w prawo, w górę, w dół. (7.17)
- Odszukiwanie podobnych figur na ilustracji. (7.16)
- Posługiwanie się jednostkami: milimetr, centymetr, metr. (7.10)
- Porównywanie długości odcinków. (7.10, 7.16)
- Poznawanie określeń: „dwa razy dłuższy”, „dwa razy krótszy”. (7.19)
- Rysowanie różnych figur w kratownicy według poleceń. (7.16, 7.17)
- Dyktowanie instrukcji rysowania figury. (7.16, 7.17)
- Mierzenie długości odcinków. (7.10, 7.16)
- Obliczanie odległości między punktami w kole. (7.16, 7.10)
- Powiększanie figur i używanie określenia „dwa razy większa”. (7.19)
- Dodawanie, odejmowanie i mnożenie w zakresie 100. (7.5, 7.6)

- Obliczanie liczby klocków w budowlach wybranym sposobem. (7.5, 7.6)
- Porządkowanie liczb w kolejności rosnącej i malejącej. (7.2)
- Interpretowanie i przetwarzanie informacji tekstowych i liczbowych. (7.5, 7.8)
- Dostrzeganie zależności między podanymi informacjami. (7.5, 7.8)

EDUKACJA PRZYRODNICZA

- Sadzenie rzeżuchy i prowadzenie obserwacji jej wzrostu. (6.1)
- Poznanie położenia geograficznego miast Mazowsza i ich zabytków. (6.3)
- Tworzenie obrazów z plasteliny przedstawiających mazowieckie puszcze. (6.2, 6.3)

EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA

- Poznanie różnych technik zdobienia pisanek. (5.4, 5.5)
- Poznanie różnych zwyczajów i tradycji związanych ze świętami wielkanocnymi. (5.5)
- Wymienianie produktów znajdujących się w koszyczku wielkanocnym i poznanie ich symboliki. (5.5)
- Organizowanie pokazu strojów łowickich. (5.4)
- Wykonywanie wycinanek kurpiowskich. (5.4, 5.5)

EDUKACJA MUZYCZNA

- Utrwalenie piosenki *To kujawiak*. (3.1a)
- Wprowadzenie dźwięku fis1. (3.1b)
- Granie na dzwoneczkach fragmentu melodii *Czerwone jabłuszko*. (3.1a)
- Słuchanie muzyki wiosny – odgłosów łąki i ogrodu. (3.1c)

EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE

- Przygotowanie wielkanocnych dekoracji; wykonanie palmy wielkanocnej z kolorowych kartek, bibuły karbowanej i styropianowego jajka lub bibuły karbowanej i bukszpanu. (4.1a, 4.2b, 4.2c, 9.2c)
- Wykonanie wielkanocnego wianuszka z wydmuszek pomalowanych farbami. (9.2a, 9.2c, 4.2b)
- Wykonanie ozdoby wielkanocnej z papieru z wykorzystaniem innych materiałów. (4.2b, 9.2a, 9.2c)
- Rozpoznawanie kompozycji symetrycznej w dziełach rąk ludzkich i wytworach przyrody; poznawanie znaczenia i roli wycinanki jako dzieła sztuki ludowej; wykonanie wycinanki symetrycznej, rozetowej lub wielobarwnej. (4.2b, 9.2a, 9.2c)

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

- Przygotowanie treści różnych blogów – pisanie tekstów w edytorze tekstowym, nagrywanie plików audio i nakręcanie krótkich filmów. (8.2, 8.4a, b, c)
- Wyszukiwanie w internecie różnych informacji na temat zadany przez nauczyciela. (8.3 a, b)

WYCHOWANIE FIZYCZNE I WYCHOWANIE ZDROWOTNE

- Naśladowanie ruchów i ćwiczeń wykonywanych przez „przewodnika”. (10.1b)
- Poszukiwanie czekoladowych jajek, organizowanie wyścigów z jajkiem na tyżce i czworakowanie przez „krecie norki”. (10.1b, 10.2b)
- Poznanie podstawowych kroków mazura. (10.4e, f)

KWIECIEŃ – 28. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA

- Wymienianie nazw polskich parków narodowych i układanie ich w kolejności alfabetycznej. (1.3a, g)
- Poznanie pojęcia „park narodowy” oraz znaczenia parków dla środowiska. (1.3c, d)
- Wypowiadanie się na temat ewentualnego braku wody, zwierząt i drzew liściastych. (1.3a)
- Wypowiadanie się na temat: Czy człowiek może żyć w zgodzie z naturą? (1.3a)
- Wypisywanie skojarzeń ze słowem „wiosna”. (1.3a, c, e)
- Przygotowanie scenki dramowej na podstawie wiersza Joanny Kulmowej *Wiosenny wietrzyk*. (1.4a, b)
- Wypisanie z tekstu Joanny Kulmowej cech wietrzyka. (1.2c, d)
- Wyjaśnianie znaczenia wybranych przysłów w scenie dramowej. (1. c, e)
- Odtwarzanie głosem i ruchem dźwięków opisanych w wierszu Hanny Łochockiej *Wiosenne pytania*. (1.3 e)
- Słuchanie wiersza Tadeusza Kubiaka *Niby obłoki* podczas oglądania chmur; wymienianie rzeczy kojarzących się z kształtami chmur. (1.3c, e, 1.2 a, d)
- Poznanie formy notatki kronikarskiej. (1.1d)
- Formułowanie notatki kronikarskiej. (1.1d, 1.3a)
- Dzielenie wyrazów na rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki oraz przysłówki. (1.3e)
- Tworzenie rodziny wyrazu „ptak”. (1.3c, e)
- Utrwalanie zasad pisowni wielką i małą literą. (1.3e, f, g)
- Rozwiązywanie krzyżówki. (1.3c, e)
- Odgrywanie scenek dramowych do tekstu Anny Onichimowskiej *Marzenie Juana*. (1.4a, b)
- Wymyślanie dalszego ciągu opowiadania i przedstawianie go w scenie dramowej. (1.3a, 1.4a)
- Porównanie sytuacji życiowej bohatera opowiadania sprzed spotkania i po spotkaniu z nieznanym. (1.3a, c)
- Uczestniczenie w dyskusji na temat wpływu dziecka na zmiany w otaczającym go świecie. (1.3a, c)
- Pisanie listu do Juana. (1.1d, 1.3a)
- Utrwalenie zasad pisowni wyrazów z „ó”. (1.3e, f)
- Zapisywanie nazw państw w kolejności alfabetycznej. (1.3e)
- Oglądanie filmu *W krainie Inków* i wypowiadanie się na jego temat. (1.3 a, c)
- Poznanie informacji na temat Amazonki i krajów Ameryki Południowej. (1.1 a, 6.3)
- Układanie słów z liter tworzących wyraz „odkrywca”. (1.3e)
- Czytanie tekstu Marcina Brykczyńskiego *Odkrywcy*; układanie do niego pytań i udzielanie odpowiedzi. (1.2a, 1.3a, c)
- Wyjaśnianie znaczenia słów związanych z piratami i morzem. (1.1c)
- Wyjaśnianie znaczenia przysłów ze słowem „podróże”. (1.2c, 1.3a, c, e)
- Układanie morskich opowieści i przedstawianie historii w krótkiej scenie teatralnej. (1.4a, b)
- Wypowiadanie się na zadany temat, argumentowanie własnego zdania. (1.3a, b, c)
- Wymyślanie pary rymujących się wyrazów oraz słów zaczynających i kończących się na tę samą literę. (1.3e)
- Podanie przykładów rzeczowników, czasowników, przymiotników i przysłówków. (1.3e)
- Układanie wyrazów i zdań zaczynających się określoną literą. (1.1b, 1.3a, e, f, g)
- Układanie krótkiej rymowanki z imionami innych uczniów. (1.1 b, 1.3a, d, e)
- Układanie zdań z kolejnymi wyrazami zaczynającymi się na określoną literę. (1.3 e)
- Układanie zdań z podanych sylab. (1.1b, 1.3a, e)

EDUKACJA MATEMATYCZNA

- Utrwalenie pojęć: „cyfra”, „liczba”. (7.3)
- Rozumienie zależności wielkości liczby trzycyfrowej od miejsca cyfry w liczbie. (7.3)
- Utrwalenie budowy liczby trzycyfrowej. (7.3)
- Podawanie przykładów liczb trzycyfrowych. (7.3)
- Zapisywanie cyframi i odczytywanie liczb. (7.3)
- Porównywanie liczb trzycyfrowych (słownie i z użyciem znaków $<$, $>$, $=$). (7.4)
- Układanie z cyfr liczb dwucyfrowych i trzycyfrowych. (7.3)
- Porządkowanie liczb w kolejności rosnącej i malejącej. (7.2)
- Utrwalenie pojęć: „liczba parzysta”, „liczba nieparzysta”. (7.3)
- Rozwiązywanie sytuacji problemowych. (7.8)
- Rozumienie dziesiętkowego systemu pozycyjnego, wskazywanie cyfry setek, dziesiątek i jedności. (7.3)
- Dodawanie i odejmowanie pełnych setek do/od liczby trzycyfrowej. (7.5, 7.8)
- Samodzielne rozwiązywanie zadań tekstowych. (7.5, 7.8)
- Czynnościowe doświadczanie tworzenia liczb. (7.3)
- Dodawanie i odejmowanie pełnych dziesiątki do/od liczby trzycyfrowej. (7.5)
- Dodawanie i odejmowanie liczby jedno-, dwu- i trzycyfrowej do/od trzycyfrowej bez przekraczania progu dziesiętkowego. (7.5, 7.8)
- Wykonywanie prostych obliczeń pieniężnych. (7.9)
- Uważne analizowanie ilustracji w podręczniku. (7.8, 1.1b)
- Dodawanie i odejmowanie liczb trzycyfrowych bez przekraczania progów dziesiętkowych. (7.5)
- Obliczanie liczby niewiadomej. (7.7)
- Stosowanie różnych sposobów dodawania i odejmowania w zakresie 1000. (7.5)
- Rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym na porównywanie różnicowe. (7.8)

EDUKACJA PRZYRODNICZA

- Poznanie charakterystycznych dla danego parku narodowego gatunków roślin i zwierząt oraz innych elementów przyrody. (6.2, 6.4)
- Opowiadanie o życiu w parku narodowym z perspektywy żyjącego w nim zwierzęcia lub rośliny. (6.2)
- Oglądanie fotografii parków narodowych; wybieranie parku jako miejsca wycieczki. (6.2)
- Tworzenie mapy polskich parków narodowych. (6.2)
- Wymienianie i rozumienie przyczyn konieczności ochrony niektórych gatunków roślin i zwierząt. (6.6, 6.7b)
- Poznanie różnych form ochrony przyrody w Polsce. (6.6, 6.7b)
- Pisanie opowiadania o życiu na skale będącej pomnikiem przyrody z perspektywy wybranej rośliny. (6.2)
- Poznanie niektórych gatunków zwierząt z Czerwonej księgi zwierząt. (6.2, 6.4, 6.6.)
- Podawanie przykładów wpływu zanieczyszczeń na środowisko. (6.6)
- Wymienianie propozycji naprawy szkód wyrządzonych środowisku. (6.6)
- Odczytywanie z mapy informacji geograficznych o Peru. (6.3)
- Wyszukiwanie w atlasie państw Ameryki Południowej. (6.3, 6.6)
- Zaznaczanie na konturowej mapie świata tras pokonanych przez znanych podróżników. (6.3)
- Wymienianie przykładów zwierząt żyjących w określonym środowisku. (6.4)

EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA

- Organizowanie narady roślin na temat: Jak nauczyć ludzi życia w zgodzie z nami? (5.4)
- Zapoznanie z programem „Adopcja serca”; uświadomienie odpowiedzialności wiążącej się z decyzją adopcji. (11.2)
- Poznanie tradycyjnego stroju peruwiańskiego. (5.5)

**EDUKACJA MUZYCZNA**

- Nauka piosenki *Przyjaciel na medal*. (3.1a)
- Słuchanie i rozpoznawanie odgłosów ssaków. (3.1c)
- Słuchanie muzyki Indian Ameryki Południowej. (3.1b)
- Słuchanie utworu *El condor pasa*. (3.1c)

**EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE**

- Tworzenie kompozycji przestrzennej z gałązek, bibuły karbowanej, papierowej rolki – wiosenne drzewa. (4.2b, 9.2c)
- Wykonanie dekoracji przestrzennych z wykorzystaniem różnych materiałów; m.in. papieru, gałązek, papierowych rolek. (4.2b, 9.2c)
- Projektowanie i wykonanie form przestrzennych ze świadomym użyciem różnych materiałów; wykonanie biedronek i pszczół ze styropianowego jajka. (4.2b, 9.2a, 9.2c)

**ZAJĘCIA KOMPUTEROWE**

- Wyszukiwanie w internecie potrzebnych informacji na temat parków narodowych, zamieszkujących tam gatunków roślin i zwierząt. (8.3a, b)
- Wyszukiwanie w internecie informacji o zabytkach Peru, zdjęć tych obiektów oraz ciekawostek i zdjęć pustyni Atakama i lasów Amazonii. (8.3a, b)
- Wyszukiwanie w źródłach internetowych informacji o podróżnikach odkrywcach. (8.3a, b, 8.4b)

**WYCHOWANIE FIZYCZNE I WYCHOWANIE ZDROWOTNE**

- Ćwiczenie planowania ruchu i doskonalenie rzutu piłką. (10.3a)
- Ćwiczenie biegu i bawienie się na świeżym powietrzu. (10.1c, 10.4e, f)
- Bieg po piłkę ze zmianą kierunku. (10.3a)
- Zabawy w różne odmiany berka. (10.3c, d)
- Wymyślanie zasad nowej zabawy „Piłka nożna na wesoło”. (10.3a, 10.4e, f)
- Trafianie piłką do wyciętych szablonów. (10.3a, 10.4e, f)

KWIECIEŃ – 29. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA

- Czytanie na głos teksów z *Gazety Przyjaznej* z uwzględnieniem interpunkcji. (1.2c)
- Układanie pytań do tekstu *Wywiad z architektem*. (1.3a, c)
- Odkodowanie nazw siedmiu cudów świata. (1.1b, 1.3c)
- Nadawanie nowych nazw polskim budowłom. (1.3c, e)
- Tworzenie rebusu z nazwą znanej budowli. (1.1b)
- Tworzenie kostiumów na potrzeby happeningu z okazji Międzynarodowego Dnia Ochrony Zabytków. (1.4a, b)
- Czytanie tekstu z podręcznika i dyskusowanie na temat: Jak ludzie dawniej budowali mosty? (1.2b, c, d, 1.3a)
- Wymyślanie przymiotników i czasowników pasujących do słowa „most”. (1.3c, e)
- Wyjaśnianie przysłów ze słowem „most”. (1.3a)
- Zapisywanie przysłówia; dbanie o poprawną ortografię i interpunkcję. (1.3a)
- Oglądanie i interpretowanie filmu o katastrofie mostu Tacoma Narrows. (1.3a)
- Czytanie ze zrozumieniem tekstu Pawła Beręsewicza *WZL*. (1.2c)
- Układanie pytań do opowiadania *WZL* i udzielanie poprawnych odpowiedzi. (1.1a, b, c, 1.3a)
- Zapisywanie krótkiej notatki dotyczącej opowiadania *WZL*. (1.3a, f, g)
- Tworzenie formy przyszłej i teraźniejszej dla czasowników zapisanych w formie przeszłej. (1.3d, e)
- Czytanie ze zrozumieniem tekstu z podręcznika *Zakładamy ogródek*. (1.2c)
- Tworzenie schematu zakładania ogródka na podstawie przeczytanego tekstu. (1.3a, c, e, g)
- Tworzenie wypowiedzi na podstawie obrazu. (1.2a, d, 1.3a, c)
- Czytanie krótkiego tekstu i porównywanie go ze zdjęciem. (1.2c, 1.3c)
- Oglądanie fragmentu filmu *Siedem cudów świata* dotyczącego Wiszących Ogrodów Babilonu. (1.3a)
- Tworzenie nowych wyrazów z wybranego najdłuższego słowa w słowniku. (1.3c, d, e)
- Wybieranie ze słownika rzeczowników i tworzenie grup skojarzeń. (1.3c)
- Tworzenie telegramu składającego się z wyrazów rozpoczynających się na kolejne litery słowa „krajobraz”. (1.1d, 1.3a)
- Uzupelnianie ilustrowanego słownika ortograficznego. (1.3 f)
- Odgadywanie słów na podstawie definicji. (1.3c, d)
- Układanie rymów do wybranych wyrazów. (1.3e, f)
- Dzielenie słów na sylaby. (1.3e)
- Układanie wyrazów z porozsypywanych sylab. (1.1b, 1.3e)
- Sprawdzanie znaczeń wyrazów w słowniku języka polskiego. (1.1c)
- Planowanie i ogrywanie scenki teatralnej przedstawiającej historię powstałą na podstawie wybranych wyrazów. (1.4a)
- Uczestniczenie w turnieju krzyżówkowym. (1.3e, f)



EDUKACJA MATEMATYCZNA

- Interpretowanie i przetwarzanie informacji tekstowych i liczbowych. (7.5, 7.8)
- Ustalanie kolejności obliczeń prowadzących do rozwiązania zagadki. (7.5)
- Dostrzeganie zależności między podanymi informacjami. (7.5, 7.8)
- Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 1000 bez przekraczania progów dziesiątkowych. (7.5)
- Mnożenie i dzielenie liczb w zakresie 100. (7.6)
- Stosowanie jednostek: centymetr, metr. (7.10)

- Wykonywanie pomiaru obiektów z najbliższego otoczenia za pomocą linijki, miarki, centymetra krawieckiego (7.10)
- Stosowanie określenia „wyższy”, „niższy”. (7.10)
- Rozwiązywanie zadań z treścią. (7.8)
- Wykorzystywanie wiedzy i umiejętności w nowych i niestandardowych sytuacjach. (7.5, 7.8)
- Rozwiązywanie sytuacji problemowych. (7.8)
- Wskazywanie liczb ukrytych w ciągu według reguły. (7.2)
- Wykonywanie prostych obliczeń zegarowych. (7.15)
- Dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie liczb w zakresie 100. (7.5, 7.6, 7.8)
- Porównywanie cen, obliczanie różnicy cen. (7.5, 7.8)
- Wykonywanie prostych obliczeń pieniężnych. (7.8, 7.9)
- Dodawanie i odejmowanie w zakresie 1000 bez przekraczania progów dziesiątkowych. (7.5, 7.8)
- Uważne analizowanie ilustracji w podręczniku. (7.8, 1.1b)



EDUKACJA PRZYRODNICZA

- Zaznaczanie na mapie świata wybranych miejsc i tworzenie legendy do mapy. (6.2, 6.3)
- Rozpoznawanie budowli i umiejscawianie ich w odpowiednim miejscu na mapie Polski. (6.2, 6.3)
- Konstruowanie z dostępnych materiałów mostu, utrzymującego odpowiednio dobrany ciężar. (6.1)
- Budowanie makiety tekturego miasta wykorzystującego źródła energii odnawialnej. (6.6, 6.7a, b)
- Rozpoznawanie odnawialnych źródeł energii. (6.6, 6.7a)
- Nazywanie przemian energii. (6.6)
- Zakładanie własnego ogródka z warzywami. (6.9)
- Tworzenie domku dla jeży. (6.2, 6.4)
- Opisywanie najlepszej ziemi dla nasion i zagrożeń związanych z wysiewaniem nasion. (6.2, 6.3)
- Wymienianie sprzymierzeńców i szkodników ogródka. (6.2, 6.4)
- Tworzenie makiety ogrodów: japońskiego, angielskiego i francuskiego. (6.3)
- Tworzenie recyklingowego wiszącego ogrodu w szkole. (6.6)



EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA

- Poznanie zawodu architekta. (5.9)
- Współpracowanie i podejmowanie decyzji w grupie. (5.4, 5.10, 11.7)
- Pomaganie kolegom z grupy. (5.4, 11.2, 11.7)
- Prowadzenie kulturalnych dyskusji. (5.3)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Utrwalenie piosenki *Przyjaciel na medal*. (3.1a)
- Przypomnienie piosenek o wiosnie z klasy 1 i 2. (3.1a)
- Utrwalenie nut i pojęć: „kujawiak”, „fis1”, „muzyka Mazowska i Kujaw”, „muzyka Indian Ameryki Południowej”. (3.1b)



EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE

- Wykonanie przestrzennej formy dekoracyjnej – kaktusa w doniczce. (4.2b, 9.2c)
- Zabawa w architekta; wykonanie i układanie własnego zestawu kamieniczek pomalowanych farbami oraz domków na kamieniach; ocenianie układu przedmiotów w otoczeniu ucznia, np. stojący – leżący, pionowy – poziomy, bliski – daleki. (4.1a, 4.2b, 4.3a, 9.2a, 9.2c)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

- Wyszukiwanie w źródłach internetowych informacji o siedmiu cudach świata. (8.1, 8.3a, b, c)
 - Odwiedzenie strony internetowej Wrocławskiego Ogrodu Botanicznego. (8.3a, b)
 - Wyszukiwanie informacji i tworzenie katalogów roślin trujących, przyprawowych, barwierskich i leczniczych. (8.1, 8.2, 8.3a, b, c, 8.4a, b)
-



WYCHOWANIE FIZYCZNE I WYCHOWANIE ZDROWOTNE

- Wykonywanie rzutu piłką do kosza. (10.3a)
- Pokonywanie toru przeszkód. (10.1c, 10.3c, d)
- Wykonywanie ćwiczeń zgodnie z poleceniami nauczyciela. (10.1a, b, 10.2a, b, c)
- Granie w „dziwnego berka” w szkolnym ogrodzie. (10.1b, 10.3a)