

TYGODNIOWE
PLANY PRACY

1
CZĘŚĆ



nasza

SZKOTA

SPIS TREŚCI

TYGODNIOWE PLANY PRACY – WRZESIEŃ

Wrzesień – 1. tydzień nauki	3
Wrzesień – 2. tydzień nauki	6
Wrzesień – 3. tydzień nauki	9
Wrzesień – 4. tydzień nauki	11

TYGODNIOWE PLANY PRACY – PAŹDZIERNIK

Październik – 4. tydzień nauki.....	12
Październik – 5. tydzień nauki.....	14
Październik – 6. tydzień nauki.....	17
Październik – 7. tydzień nauki.....	20
Październik – 8. tydzień nauki.....	23
Październik – 9. tydzień nauki.....	25

TYGODNIOWE PLANY PRACY – LISTOPAD

Listopad – 10. tydzień nauki	27
Listopad – 11. tydzień nauki.....	30
Listopad – 12. tydzień nauki	32
Listopad – 13. tydzień nauki	35

WAŻNE!

Aby w pełni korzystać z interaktywności poradnika, należy przed otwarciem pliku pobrać go i zapisać na dysku komputera.

WRZESIEŃ – 1. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA:

- Czytanie ze zrozumieniem wiersza *Pierwszego września*, prowadzenie dyskusji na jego temat. (1.2a, 1.3c)
- Tworzenie rekwizytów na podstawie fragmentów wiersza *Pierwszego września*. (1.4b)
- Układanie i pisanie listu do wybranej szkoły na temat pierwszego dnia nauki, z zastosowaniem odpowiedniej formy użytkowej. (1.1d)
- Wypowiadanie się w małych formach teatralnych na temat ekosystemów oraz świadome stosowanie przygotowanego rekwizytu. (1.4a, b)
- Układanie w kolejności alfabetycznej wyrazów. (1.1b)
- Prowadzenie rozmowy/wywiadu z członkami rodziny na temat ich pierwszego dnia w szkole i przekazanie informacji klasie. (1.1a)
- Wyjaśnianie znaczenia związków frazeologicznych z wykorzystaniem słownika frazeologicznego i odwołaniem się do wyobraźni. (1.1c)
- Uczestniczenie w krótkiej formie teatralnej, wyjaśniającej znaczenia podanych związków frazeologicznych. (1.4a)
- Uczestniczenie w rozmowie inspirowanej wyszukanyymi materiałami na temat II wojny światowej oraz opowiadaniem *Pod starym Dębem*. (1.3c)
- Przygotowanie krótkiej scenki z propozycją dalszego ciągu opowiadania *Pod starym Dębem*. (1.4a)
- Wyszukiwanie w tekście wyrazów z trudnościami ortograficznymi, utrwalenie zasad pisowni. (1.1c, 1.3c, f)
- Planowanie i pisanie listu inspirowanego opowiadaniem *Pod starym Dębem*. (1.1d, 1.3f)
- Interpretowanie i analizowanie tekstu Janiny Papuzińskiej *Asiunia*, obmyślanie nowych, możliwych zabaw z dzieciństwa głównej bohaterki oraz prezentowanie ich na małej scenie. (1.2b, d, 1.4a)
- Opowiadanie wspomnień z zastosowaniem różnych form: e-mail, ilustracja, rozmowa telefoniczna i dziennik. (1.1d, 1.3a, b)
- Prezentowanie swoich pamiątek z wakacji i opowiadanie o nich. Zapisywanie krótkiej notatki na ten temat zgodnie z zasadami pisowni wielką i małą literą. (1.3a, f, g)
- Korzystanie z mapy Polski, utrwalenie zasad pisowni nazw własnych. (1.3f)
- Rysowanie, rozpoznawanie i opisywanie piktogramów dotyczących bezpiecznego powrotu z wakacji. (1.1b, 1.3a)
- Uczestniczenie w zabawie dramowej, mającej zachęcić do odwiedzenia ciekawych miejsc w Polsce. (1.4a)
- Utrwalenie pisowni wyrazów z trudnościami ortograficznymi – wyrazy z „u” i „ó”. (1.3f)
- Poszukiwanie zakodowanych słów zawierających „u” i „ó”. (1.1b)
- Układanie bajki inspirowanej wyobraźnią, zawierającej jak największą liczbę wyrazów znajdujących się w domku przedstawionym w podręczniku. (1.3a)
- Tworzenie i poprawne zapisywanie wyrazów z podanych liter. Tworzenie kart do gry pomagającej w zapamiętaniu pisowni. (1.1b, 1.3f)
- Wyjaśnienie znaczenia przysłowia ludowego oraz wyszukiwanie wyrazów z trudnościami ortograficznymi. (1.3c, f)
- Wyszukiwanie skojarzeń ze słowem „szkoła”, zdefiniowanie jego znaczenia. (1.3a, e)
- Opisywanie i wskazywanie cech osób pracujących w szkole. (1.3a, c)
- Wymyślanie propozycji zmian – na podstawie tekstu *To jest moja szkoła* – wpływających na lepsze funkcjonowanie szkoły. (1.1a, 1.3a)
- Porównywanie własnych propozycji zmian z pomysłami znajdującymi się w tekście *To jest moja szkoła*. (1.3c)

- Zapisywanie słownie cyfr przy okazji planowania swojego dnia w szkole. (1.3f)
- Tworzenie krótkich wypowiedzi wyjaśniających znaczenie słów: „hymn”, „flaga”, „godło”, „położenie geograficzne”, „prezydent”, „premier”, „rząd”, „konstytucja”. (1.3a)
- Podawanie skojarzeń dotyczących flagi polskiej, grupowanie zgromadzonych wyrazów. (1.3g)
- Odgrywanie roli prezydenta, premiera oraz ministrów, podejmowanie ważnych decyzji. (1.3a)
- Tworzenie synonimów nazw urzędów pełnionych przez ministrów. (1.3f, g)
- Omawianie filmu prezentującego taniec krakowiak. (1.1a)



EDUKACJA MATEMATYCZNA:

- Odczytywanie dat – nazw miesięcy zapisanych znakami rzymskimi. (7.15)
- Odczytywanie godzin i minut w układzie 24-godzinnym. (7.15)
- Stosowanie pojęcia „godzina” w odniesieniu do godziny zegarowej i godziny lekcyjnej. (7.15)
- Obliczanie czasu trwania zajęć i wydarzeń. (7.8, 7.15)
- Posługiwanie się zegarem w sytuacjach życiowych. (7.8, 7.15)
- Wymienianie w odpowiedniej kolejności nazw miesięcy. (7.15)
- Odczytywanie znaków rzymskich i przyporządkowywanie ich nazwom miesięcy. (7.14, 7.15)
- Stosowanie określeń: „miesiąc poprzedni”, „miesiąc następny”, „miesiąc przed”, „miesiąc po”, „poprzedni miesiąc”, „następny miesiąc”, „dzień przed”, „dzień po”. (7.15)
- Stosowanie pojęcia „rok” w znaczeniu „rok kalendarzowy” i „rok szkolny”. (7.15)
- Zapisywanie dat na różne sposoby. (7.15)
- Porządkowanie i zapisywanie dat chronologicznie. (7.15)
- Stosowanie określeń: „tydzień przed”, „tydzień po”. (7.15)
- Wykonywanie obliczeń kalendarzowych w różnych sytuacjach życiowych. (7.8, 7.15)



EDUKACJA PRZYRODNICZA:

- Inscenizowanie życia w wybranych ekosystemach: ogrodzie, sadzie, lesie oraz parku. (6.2)
- Przeprowadzanie, obserwowanie i analizowanie doświadczenia polegającego na otrzymywaniu wody z drzewa. (6.1, 11.8)
- Obserwowanie szyszki w warunkach suchych i wilgotnych; analizowanie wniosków z obserwacji. (6.1)
- Szukanie informacji na temat różnych gatunków dębu, dzielenie się zdobytymi wiadomościami. (6.4)



EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA:

- Podejmowanie obowiązków w czasie pracy w zespole, rzetelne wypełnianie powierzonych zadań. (5.4)
- Przeprowadzenie wywiadu z członkami rodziny oraz architektem, stosowanie form grzesnościowych. (5.4)
- Udział w rozmowie o zawodzie architekta. (5.9)
- Organizowanie miejsca pracy do realizacji scen teatralnych. (5.10)
- Współpracowanie z innymi uczniami w zabawie dotyczącej planowanych zmian w klasie. (5.4)
- Tworzenie własnego państwa, jego flagi i godła. Określanie położenia geograficznego. (5.7)
- Poznawanie nazw stanowisk osób pełniących ważne funkcje w państwie. (5.8)
- Poznawanie informacji o władzach Rzeczypospolitej Polskiej. (5.7, 5.8)



EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE:

- Projektowanie i wykonanie za pomocą różnych technik plastycznych kompozycji na temat „Wspomnienia z wakacji”. (4.1a, 4.2b)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Nauka piosenki *Rap na koniec lata*. (3.1a)
 - Odczytywanie schematów rytmicznych, tataizacja. (3.1a)
-



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE:

- Wyszukiwanie informacji i korzystanie z nich przy tworzeniu listu o pierwszym dniu nauki. (8.3a)
 - Selekcjonowanie i wyszukiwanie informacji na temat wskazanego przez nauczyciela miejsca w Polsce. (8.3a, 4.1b)
 - Przygotowywanie w programie graficznym ilustracji do wyrazów z trudnościami ortograficznymi. (8.4b)
-



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZROWOTNA:

- Planowanie i wykonywanie układu choreograficznego do znanej melodii. (10.4e, f)
- Współpracowanie podczas gier zespołowych. (10.3c, d)
- Wybieranie odpowiedniego miejsca do zabaw i gier zespołowych. (10.4f)
- Planowanie zasad sportu narodowego wyimaginowanego państwa i zaprezentowanie ich klasie. (10.4e, f)

WRZESIEŃ – 2. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA:

- Uczestniczenie w rozmowie dotyczącej metod nauczania – na podstawie wywiadu *Czy każdy z nas uczy się w taki sam sposób?* (1.3c)
- Utrwalenie pisowni wyrazów z trudnościami ortograficznymi poprzez skojarzenia. (1.3f)
- Prezentowanie zmysłów za pomocą obrazu i poszukiwanie określających je przymiotników. (1.2a)
- Zadawanie pytań z różnych dziedzin nauk. (1.3c)
- Ustalanie odpowiedzi na temat istotnej roli snu w życiu człowieka. (1.3a, b, c, d)
- Prowadzenie i analizowanie dziennika snu. (1.1d, 1.3a)
- Tworzenie do ilustracji koszmaru sennego krótkiej historii ze szczęśliwym zakończeniem. (1.3a)
- Uczestniczenie w zabawie teatralnej zawierającej element stop-klatki, związany z przemianą koszmaru w dobry sen. (1.4a)
- Znajdowanie różnic pomiędzy filozofem a naukowcem – na podstawie ilustracji i przeczytanego tekstu. (1.1b, 1.3a)
- Odgrywanie ról filozofa i naukowca z uwzględnieniem cech charakterystycznych danej postaci. (1.4a, b, 1.3a)
- Interpretowanie sentencji i złotych myśli oraz wyciąganie wniosków płynących z ich przekazu. (1.2a, 1.3c)
- Tworzenie definicji pojęcia „biografia” – na podstawie notki biograficznej o Januszu Korczaku i informacji zawartej w słowniku języka polskiego. (1.1c)
- Redagowanie i zapisywanie poprawnie sformułowanej definicji. (1.3a, b)
- Zapisywanie tekstu w pamiętniku z dbałością o poprawność ortograficzną i stylistyczną. (1.3a, f)
- Rozpoznawanie cech filozofa i naukowca. (1.3a, d)
- Wypowiadanie swoich myśli. (1.3a)
- Wyrażanie opinii na temat słynnej sentencji Kartezjusza. (1.3a, c, d, e)
- Przygotowanie i zaprezentowanie scenki dramowej – na podstawie wiersza Janiny Papuzińskiej *Ja*. (1.2a, 1.4a)
- Uzasadnianie swojego wyboru. (1.3a)
- Opisywanie przedmiotów za pomocą przymiotników. (1.2a, 1.3f)
- Tworzenie historii z wykorzystaniem detali z ilustracji do wiersza Janiny Papuzińskiej *Ja*. (1.2d, 1.3a, d)
- Wypowiadanie się na temat ćwiczeń wspierających trening mózgu. (1.3a, 1.1b)
- Układanie wyrazów z liter składających się na podane słowo – trening pamięci. (1.3e)
- Wyszukiwanie na czas wyrazów rozpoczynających się literą „k” i kończących się literą „a” – trening pamięci. (1.3e)
- Zapisywanie zdań zawierających wyrazy z częstką „róż”. (1.3f)
- Wcielanie się w rolę ekologa i wygłaszanie mowy na temat wymyślonego, nowego zastosowania jakiegoś przedmiotu. (1.4a)
- Rozróżnianie w tekście zdań oznajmujących, pytających, rozkazujących i wykrzyknikowych. (1.3d)
- Wskazywanie różnic między zdaniem oznajmującym, pytającym, rozkazującym i wykrzyknikowym. (1.3d)
- Stosowanie znaków interpunkcyjnych. (1.3f)
- Przedstawianie związków frazeologicznych w scenkach teatralnych i wykorzystanie słownika frazeologicznego. (1.1c, 1.4a, b)
- Tworzenie synonimów i rodzin wyrazów. (1.3c)

EDUKACJA MATEMATYCZNA:

- Odczytywanie wskazań zegarów w systemie 24-godzinny. (7.15)
- Dokonywanie zamian godzin typu: godzina 3 po południu to 15; rozróżnianie godzin przedpołudniowych i popołudniowych. (7.15)
- Właściwe stosowanie pojęcia „godzina” w znaczeniu „60 minut”. (7.15)
- Dokonywanie zamiany godzin na minuty. (7.15)
- Określanie czasu w formule: „później”, „wcześniej”. (7.15)
- Wyszukiwanie w wierszu informacji i odpowiedzi matematycznych. (7.15)
- Odczytywanie informacji z rozkładów jazdy pociągów i tablic informacyjnych. (7.8, 7.15)
- Odczytywanie godzin i minut. (7.15)
- Wykonywanie prostych obliczeń zegarowych. (7.8, 7.15)
- Poznawanie odcinka czasu: kwadrans to 15 minut. (7.15)
- Posługiwanie się pojęciami: „godzina”, „pół godziny”, „kwadrans”. (7.15)
- Dokonywanie zamiany godzin na minuty; trzech kwadransów na minuty. (7.15)
- Rozwiązywanie zadań tekstowych związanych z obliczeniami zegarowymi. (7.8, 7.15)
- Obliczanie różnicy temperatur. (7.13)
- Stosowanie określeń: „o tyle więcej”, „o tyle mniej”, „o tyle wyższa”, „o tyle niższa”. (7.4, 7.13)
- Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100. (7.5)
- Projektowanie własnych zadań dotyczących pogody. (7.8, 7.13)
- Stosowanie symboli pogody. (6.5)
- Wskazywanie i odczytywanie temperatury na termometrze. (7.13)
- Stosowanie określeń oznaczających relacje czasowe: „przedwczoraj”, „wczoraj”, „dziś”, „jutro”, „pojutrze”. (7.15)

EDUKACJA PRZYRODNICZA:

- Przeprowadzenie i analizowanie doświadczenia pokazującego konflikt półkul mózgowych. (6.1)
- Obserwowanie złudzeń optycznych na zdjęciach wykonanych przez uczniów. (6.1)
- Podejmowanie działań na rzecz ochrony środowiska poprzez nowatorskie zaprezentowanie wtórnego wykorzystania przedmiotów. (6.6)
- Przeprowadzenie i analiza doświadczenia dotyczącego zmysłów dżdżownicy. (6.1)
- Analizowanie zapisów w „Dzienniku snów”, wiązanie przyczyn ze skutkami. (6.1)

EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA:

- Wyjaśnienie ważnej roli snu w życiu człowieka - metoda kuli śniegowej. (5.4)
- Współpracowanie w zabawach teatralnych, dyskusjach oraz zadaniach plastycznych. (5.4)
- Wcielanie się w rolę ekologa i wygłaszanie mowy na temat nowego zastosowania jakiegoś przedmiotu. (5.9)

EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE:

- Projektowanie i wykonanie okładek na zeszyty. (4.1a, 4.2b)

EDUKACJA MUZYCZNA

- Utrwalenie piosenki *Rap na koniec lata*. (3.1a)
- Improwizacja muzyczno-ruchowa do piosenki. (3.2a)
- Wprowadzenie pojęcia: „rap”. (3.1b)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE:

- Wykorzystanie komputera do gry stymulującej pracę mózgu. (8.2)
-



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZROWOTNA:

- Doskonalenie rzutów i chwytów piłki w grze w dwa ognie. (10.3a)

WRZESIEŃ – 3. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA:

- Czytanie ze zrozumieniem tekstu *Legenda o chlebie* i przedstawienie jego treści za pomocą scenki darmowej z własnym zakończeniem. (1.1b, 1.2a, 1.4a)
- Odczytywanie motywów działania bohatera. (1.2b)
- Rozpoznawanie cech legendy i baśni. (1.1c, 1.2a)
- Rysowanie skojarzeń do wyrazów z trudnościami ortograficznymi. (1.1b, 1.3f)
- Przedstawianie znaczenia aforyzmu w scenie teatralnej. (1.2a, 1.4a)
- Prowadzenie dyskusji na temat procesu powstawania płótna na podstawie filmu *Jak Krecik dostał spodenki* lub książki Zdenka Millera, Eduarda Petiški *Krecik i spodenki*. (1.3a)
- Zapisanie ciekawostki dotyczącej rośliny włóknistej podanej przez nauczyciela. (1.3f, g)
- Dopasowywanie definicji przeznaczenia maszyny rolniczej do jej nazwy. (1.1c)
- Układanie jak największej liczby słów z liter składających się na nazwy maszyn. (1.3e)
- Prezentowanie działania maszyny rolniczej w krótkiej scenie teatralnej. (1.4a)
- Opisywanie klienta nowych płatków śniadaniowych. Wymyślanie reklamy produktu. (1.3a, c, d)
- Dyskutowanie na temat rozumienia powiedzeń. (1.1c)
- Tworzenie wypowiedzi pisemnych dotyczących powstawania chleba. (1.3a, f)
- Przypisywanie zwrotek wiersza *Abecadło o chlebie* do schematów procesu tworzenia chleba (podręcznik, s. 30–31). (1.2d)
- Układanie rzeczowników, przymiotników i czasowników rozpoczynających od liter niewystępujących w wierszu *Abecadło o chlebie*. (1.2b)
- Określanie głównego bohatera i miejsca akcji baśni *Dziewczyzna, która podeptała chleb*. (1.2b)
- Ilustrowanie baśni *Dziewczyzna, która podeptała chleb* oraz określanie nauki z niej płynącej. (1.2d)
- Przedstawianie techniką dramową zawodów biorących udział w procesie pieczenia chleba. (1.4a, b, 5.9, 11.7)
- Zwiedzanie wirtualne Muzeum Chleba w Radzionkowie. (1.2a)
- Wskazywanie zmian w funkcjonowaniu piekarni i określenie tradycji w niej kultywowanych. (1.3a, c)
- Wyjaśnianie znaczeń nowych przysłów. (1.1c, 1.2a)
- Wyszukiwanie definicji słowa „dożynki” w słowniku języka polskiego. (1.1c)
- Układanie pytań do tekstu i odpowiadanie na nie. (1.3c)
- Dostrzeganie podobieństw i różnic między strojami z różnych regionów kraju. (1.3a, b, c)
- Klasyfikowanie rzeczowników pod względem liczby i rodzaju. (1.3c, 2.3f, 1.3g)
- Tworzenie historii do obrazu – z wykorzystaniem wyszukanych rzeczowników – i prezentowanie jej na scenie. (1.3a, c, d, 1.4a, 5.4.)
- Tworzenie tematycznej krzyżówki z hasłem „dożynki”. (1.3c, e, f)



EDUKACJA MATEMATYCZNA:

- Wykorzystywanie wiedzy i umiejętności w nowych i niestandardowych sytuacjach. (7.8)
- Rozwiązywanie zadań nietypowych. (7.8).
- Rozumienie znaczenia pojęć: „liczba parzysta”, „liczba nieparzysta”. (7.3)
- Właściwe posługiwanie się określeniem „kilometr” jako jednostką długości (1 km = 1000 m). (7.10)
- Dodawanie pełnymi setkami w zakresie 1000. (7.2, 7.5)
- Rozwiązywanie zadań prostych i złożonych. (7.8)
- Prawidłowe odczytywanie rysunków schematycznych z wyznaczoną trasą przejazdu. (7.10, 7.17)
- Wykonywanie rysunków schematycznych do zadania. (7.8)

- Wykonywanie obliczeń w zakresie 100. (7.5)
- Stosowanie określeń: „kilometr” oraz „tam i z powrotem”. (7.10, 7.17)



EDUKACJA PRZYRODNICZA:

- Obserwowanie, przeprowadzenie i analizowanie doświadczenia pozwalającego otrzymać olej z ziaren roślin oleistych. (6.1)
- Obserwowanie, przeprowadzenie i analizowanie doświadczenia wyjaśniającego zasadę wzrostu lodyg zawsze w górę, a korzeni w dół. (6.1)
- Rozumienie wpływu anomalii pogodowych na wzrost i rozwój roślin. (6.7a, b, 6.10)
- Rozpoznawanie zbóż oraz produktów zbożowych. (6.4)
- Poznawanie różnych rodzajów chleba i określanie ziaren stanowiących skład pieczywa. (6.4)
- Rozpoznawanie roślin okopowych, oleistych i włóknistych, wyjaśnianie nazw tych grup. (6.2, 6.4)
- Wymienianie czynności wykonywanych przez rolnika w różnych porach roku. (6.5, 5.9)



EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA:

- Współpracowanie z innymi uczniami w zabawach teatralnych, dyskusjach oraz zadaniach plastycznych. (5.4, 5.9, 11.7)
- Poznanie zasad poprawnego zachowania się w muzeum. (5.4)
- Poznanie zawodu piekarza, rolnika oraz sprzedawcy chleba. (5.9)



EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE:

- Natura pomaga wyobraźni – tworzenie kompozycji z nasion różnych roślin. (4.2a, b)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Nauka piosenki *Pani Jesień gości w lesie*. (3.1a)
- Rozpoznawanie nastroju w muzyce. (3.1c)
- Odgłosy lasu – tworzenie ilustracji dźwiękowych. (3.2a, b)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE:

- Wyszukiwanie informacji dotyczących różnych rodzajów chleba na świecie. Wskazywanie państw o największym spożyciu pieczywa. (8.3a)
- Zwiedzanie wirtualnego Muzeum Chleba w Radzionkowie. (8.3a, b, c)
- Projektowanie i tworzenie w prostym programie graficznym wirusa lub bakterii. (8.4b)



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZROWOTNA:

- Rozumienie znaczenia prawidłowego odżywiania dla zdrowia. (10.4b)
- Rozumienie znaczenia częstego mycia rąk dla zdrowia. (10.4a)

WRZESIEŃ – 4. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową

EDUKACJA POLONISTYCZNA:

- Porównanie opisu jesiennego lasu z wyglądem rzeczywistego lasu. (1.1a, 1.3a, c)
- Analizowanie schematu graficznego, wyciągnięcie wniosków i sporządzanie notatki dotyczącej rodzajów lasu. (1.1b, 1.3a)
- Wnioskowanie na podstawie przekazywanych informacji. (1.3a, c)
- Dobieranie rzeczowników do słowa „drzewo”. (1.3b, c, d)
- Porównywanie treści wiersza Natalii Usenko *Nasze drzewo* z obrazem Kazimierza Sichulskiego *Jesień*. (1.1c, 1.2a, b, c, 1.3a)
- Odnajdywanie w wierszu metafor i wyjaśnianie ich znaczenia. (1.3a, e)
- Korzystanie ze słownika języka polskiego w celu sprawdzenia znaczenia słowa „metafora”. (1.1c)
- Tworzenie rymów do wyrazów podanych w podręczniku (s. 37). (1.3e)
- Układanie wiersza na temat drzewa w dowolnie wybranej porze roku. (1.3a)
- Pisanie listu przedstawiającego właściwe zachowania w lesie. (1.3a)
- Tworzenie zaproszenia dla dzieci do odwiedzenia lasu. (1.1d)
- Selekcjonowanie ważnych informacji i zapisywanie ich na liściach drzewa-skarbnicy wiedzy. (1.1a)
- Opisywanie wyglądu drzewa i krzewu na podstawie ilustracji i własnych obserwacji. (1.1c, 1.2a)
- Porównywanie cech drzew i krzewów. (1.3a)
- Wyodrębnianie potrzebnych informacji z wysłuchanego tekstu *Z wizytą w dzielnicy wieźowców* i filmu *Białowieski Park Narodowy*. (1.1a)
- Uczestniczenie w zabawie teatralnej – budowanie drzewa i krzewu z własnych ciat. (1.4a)
- Przedstawianie zwierząt leśnych za pomocą mimiki i gestów. (1.4a)
- Uczestniczenie w dyskusji na temat wykorzystania drzew i krzewów. (1.3c)
- Czytanie tekstu *Martwe żywe drzewa*, układanie pytań do tekstu. (1.2c)
- Odczytywanie zakodowanej informacji. (1.1b)
- Przedstawianie w scenkach dramatycznych ważnych elementów równowagi ekosystemu. (1.4a)
- Analizowanie treści wiersza, wyodrębnianie bohaterów i ocenianie ich postaw. (1.2a, b, c)
- Przedstawianie cech charakteru na przykładzie grzybowego bohatera. (1.3a, b)
- Wyrażanie i argumentowanie swojej opinii na podstawie dyskusji o grzybach. (1.3a, b, d)

EDUKACJA MATEMATYCZNA:

- Wykonywanie obliczeń kalendarzowych w sytuacjach życiowych. (7.15)
- Odczytywanie i porównywanie temperatur. (7.13)
- Odczytywanie wskazań zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługiwanie się pojęciami: „godzina”, „pół godziny”, „kwadrans”, „minuta”; wykonywanie prostych obliczeń zegarowych. (7.15)
- Używanie pojęcia „kilometr” w sytuacjach życiowych. (7.10)
- Wykonywanie obliczeń odległości. (7.5, 7.10)
- Dodawanie, odejmowanie, mnożenie w zakresie 100. (7.5, 7.6)
- Odczytywanie i zapisywanie liczb słownie i cyframi. (1.3f, 7.3)
- Wskazywanie liczb spełniających podany warunek. (7.4, 7.5)
- Zapisywanie słownie liczb o 5 większych od podanych. (1.3f, 7.3)
- Utrwalanie pojęć: „cyfra”, „liczba”. (7.3)
- Rozumienie znaczenia pojęć: „liczba jednocyfrowa” i „liczba dwucyfrowa”. (7.3)
- Podawanie przykładów liczb jednocyfrowych i dwucyfrowych. (7.3)

- Rozumienie zależności wielkości liczby dwucyfrowej od miejsca cyfry w liczbie. (7.3)
- Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 100. (7.5)
- Formułowanie dodatkowych pytań do zadania. (1.3c, 7.8)
- Wykonywanie działań na osi liczbowej. (7.5)
- Rozwiązywanie zadań dwudziałaniowych. (7.8)



EDUKACJA PRZYRODNICZA:

- Obserwowanie przyrody z wykorzystaniem lupy i lornetki. (6.2)
- Stosowanie się do zasad zachowania obowiązujących w lesie. Poznawanie różnego rodzaju zniszczeń w przyrodzie, spowodowanych działalnością człowieka. (6.6)
- Obserwowanie i analizowanie doświadczenia przyrodniczego dowodzącego istnienia różnych barwników w liściach. (6.1)
- Rozumienie przyczyn częstszego obumierania drzew iglastych. (6.1)
- Wnioskowanie na podstawie informacji przedstawionych przez nauczyciela o rodzajach szyszek stanowiących pożywienie dla konkretnego zwierzęcia. (6.1, 6.2)
- Wyjaśnianie sposobu pobierania wody przez roślinę na podstawie eksperymentu. (6.1)
- Rozumienie ważnej roli drzew w życiu ludzi i zwierząt. (6.2, 6.4, 6.6)
- Nazywanie i rozróżnianie drzew i krzewów. (6.4)
- Nazywanie i rozróżnianie zwierząt zamieszkujących daną warstwę lasu. (6.4)
- Podawanie ważnych cech mieszkańców lasu, przyczyniających się do równowagi ekosystemu. (6.6)
- Analizowanie przekroju pnia w celu ustalenia wieku drzewa. (6.1)
- Mierzenie czasu życia porostów i poznanie specyfiki ich budowy, łączącej dwa różne rodzaje organizmów. (6.1)
- Rozróżnianie grzybów jadalnych, trujących, hodowlanych oraz dziko rosnących. (6.2, 6.4)
- Poznawanie budowy grzyba i jego ekosystemu na podstawie ilustracji z podręcznika. (6.2, 6.4)
- Poznawanie rodzajów i właściwości pleśni. (6.2, 6.4)
- Obserwowanie i analizowanie doświadczenia dotyczącego właściwości drożdży. (6.1)



EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA:

- Stosowanie się do zasad zachowania w lesie. (5.1)
- Współpracowanie z innymi uczniami w zabawach teatralnych, dyskusjach oraz zadaniach plastycznych. (5.4, 5.9, 11.7)



EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE:

- W leśnej galerii – układanie obrazów z materiału zebranego podczas wycieczki do lasu. (4.2a, b)
- Wykonanie ozdób i zabawek z okazów przyrodniczych przyniesionych ze spaceru w lesie. (4.2a, b, 9.2a, b)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Utrwalenie piosenki *Pani Jesień gości w lesie*. (3.1a)
- Utrwalenie pojęć: „rap”, „nastrój w muzyce”. (3.1b)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE:

- Wyszukiwanie zadanych pojęć w internetowym słowniku języka polskiego. (8.3a, b)
- Wyszukiwanie informacji dotyczących znanych puszczy w źródłach internetowych. (8.3a)



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZROWOTNA:

- Rozumienie znaczenia prawidłowego odżywiania dla zdrowia. (10.4b)
- Przestrzeganie zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. (10.4e)

PAŹDZIERNIK – 5. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA:

- Uczestniczenie w rozmowie inspirowanej czytaniem tekstem *Dziewczynka w złotych kolczykach*. (1.3c)
- Układanie i zapisywanie zdań na temat niesienia pomocy potrzebującym. (1.3a, f)
- Wypowiadanie się na temat mocnych stron – własnych i innych osób. (1.3a)
- Uczestniczenie w rozmowach, zadawanie pytań, udzielanie na nie odpowiedzi. (1.3c)
- Słuchanie propozycji przywitania pierwszoklasistów przez koleżanki, kolegów, nauczyciela – próba wyobrażenia sobie przedstawionej sytuacji. (1.1a)
- Czytanie wiersza *Paweł i Gawęł*, wskazywanie w nim archaizmów, morału i przysłowia. (1.2a, b, c)
- Rozwijanie umiejętności aktywnego słuchania i prezentacji własnych poglądów. (1.1a, 1.3c)
- Przygotowywanie się do wystąpień na forum klasy. (1.3a)
- Układanie poprawnie zbudowanych zdań. (1.3c)
- Argumentowanie swoich wyborów. (1.3c)
- Nauka prawidłowej komunikacji społecznej między sąsiadami, przestrzegania ustalonych zasad. (1.1a, 1.3b, c)
- Wyjaśnianie powiedzeń, podawanie przykładów innych przysłów odnoszących się do relacji między ludźmi. (1.2a)
- Dostrzeżenie różnic między językiem potocznym i poetyckim. (1.3b, c)
- Układanie i pisanie listu do Gawła lub Pawła, troska o poprawność gramatyczną, ortograficzną, interpunkcyjną oraz o formę tej wypowiedzi pisemnej. (1.3a, f)
- Kształcenie umiejętności prezentacji efektów swojej pracy. (1.3b)
- Dbanie o kulturę wypowiedzianą się, stosowanie zwrotów grzecznościowych, artykułowanie i akcentowanie wyrazów w poprawny sposób. (1.3d)
- Udział w ćwiczeniach językowych, rozwijanie myślenia dywergencyjnego poprzez wskazanie wielu możliwych rozwiązań w poprawie relacji sąsiedzkich. (1.3c)
- Układanie bajki spełniającej określone kryteria, zapisywanie ułożonych zdań w sposób poprawny i estetyczny. (1.3a, f)
- Uczestniczenie w rozmowach, prezentowanie własnego zdania i formułowanie wniosków. (1.3c)
- Dobieranie właściwych form komunikowania się w zależności od sytuacji. (1.3b)
- Czytanie tekstu *Bo to było tak...*, wskazywanie w nim czasu i miejsca akcji. (1.1b, c)
- Wypowiadanie się na temat przyczyn nieporozumień pomiędzy Emilem a Hoanem. Określanie odczuć każdego z chłopców. (1.3a, c)
- Pisanie rady dla wybranego chłopca. (1.2a, c)
- Pisanie kilkudzaniowej wypowiedzi na określony temat. (1.3a)
- Poszerzanie zasobu struktur składniowych, słownictwa, prezentowanie własnego zdania. (1.3c)
- Uczestniczenie i współpraca w zabawach parateatralnych, ilustrowanie mimiką, gestem i ruchem wybranych emocji i uczuć, posługiwanie się rekwizytami. (1.4a, b)
- Korzystanie z informacji przekazywanych niewerbalnie. (1.1a)
- Rozumienie sensu kodowania i dekodowania informacji za pomocą różnych technik. (1.1b)
- Wypowiadanie się na temat różnych stanów emocjonalnych. (1.3a)



EDUKACJA MATEMATYCZNA:

- Rozróżnianie monet i banknotów polskich, będących w powszechnym obiegu. (7.9)
- Wykonywanie łatwych obliczeń pieniężnych. (7.8, 7.9)

- Rozmienianie pieniędzy. (7.9)
- Obliczanie wartości zakupów. (7.8, 7.9)
- Utrwalanie dziesiętkowego systemu zapisywania liczb. (7.3)
- Liczenie dziesiątkami w zakresie 100. (7.2)
- Rozumienie odejmowania jako ujmowania (ubywania), czyli procesu odwrotnego do dołączania – dodawania. (7.5)
- Sprawdzanie wyników dodawania za pomocą odejmowania i na odwrót. (7.5)
- Dodawanie i odejmowanie liczb bez przekraczania progu dziesiętkowego. (7.5)
- Szacowanie i obliczanie wartości zakupów oraz reszty. (7.8, 7.9)
- Dostrzeganie zależności: im większy odjemnik, tym mniejsza różnica. (7.5)
- Rozwiązywanie zadań z treścią. (7.8)
- Układanie pytań do ilustracji. (1.3c, 7.8)
- Odejmowanie liczb dwucyfrowych bez pełnych dziesiątek. (7.5)
- Czynnościowe przedstawianie sytuacji matematycznej. (7.5, 7.8)
- Proponowanie własnych strategii rozwiązywania zadania. (7.8)



EDUKACJA PRZYRODNICZA:

- Troska o bezpieczeństwo swoje i innych, stosowanie się do poleceń i instrukcji nauczyciela. (6.10)



EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA:

- Szanowanie poglądów innych. (11.7)
- Przestrzeganie reguł dobrej zabawy podczas gry. (11.7)
- Prezentowanie efektów swojej pracy na forum klasy. (5.4)
- Współpraca z rówieśnikami przy zabawie z wykorzystaniem wyrażen dźwiękonaśladowczych. (5.4)
- Uświadomienie wagi dobrych relacji z sąsiadami. (5.4)
- Określanie cech innych ludzi, uznanych przez grupę za najważniejsze. (5.1)
- Analizowanie i ocena różnych zachowań. (5.1, 5.2)
- Podkreślenie znaczenia równych praw wszystkich ludzi, bez względu na pochodzenie. (11.1)
- Określenie sposobów okazywania szacunku dla swojej społeczności na co dzień. (5.4)
- Układanie zaszyfrowanej wiadomości zawierającej informację dla koleżanki lub kolegi. Próba odszyfrowania zapisu partnera. (5.4)
- Zgodna współpraca z grupą, szacunek dla poglądów innych. (5.4)
- Przestrzeganie ustalonych zasad. (5.4)
- Nauka kompromisu i wspólnego podejmowania decyzji oraz umiejętności argumentowania i obrony własnego zdania. (5.4)
- Wspólne szukanie pomysłów pozwalających radzić sobie z trudnościami lub umożliwiających wybrnięcie z niezręcznej sytuacji. (11.2)
- Rozwijanie umiejętności współdziałania w zespole (aktywne słuchanie, wspólne podejmowanie decyzji, dyskusje, rozwiązywanie problemów). (5.4)
- Zauważanie i rozumienie wpływu własnych działań na przeobrażanie rzeczywistości, rozumienie sensu pomocy potrzebującym. (11.2)
- Rozwijanie w sobie chęci niesienia pomocy innym i otwartości na drugiego człowieka. (5.4)
- Kształtowanie postawy szacunku i tolerancji wobec osób innej narodowości. (5.5)



EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE:

- Akcja plastyczna „Wielkie grzybobranie na leśnej polanie”. Wykonanie grzybów z rolek po papierze toaletowym i gazet; malowanie ich farbami. (4.2a, b, 9.2a)
- Przygotowanie prezentów dla uczniów klasy pierwszej – breloczki z filcu. (4.2b, 9.2c, 9.3a)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Nauka piosenki *W klasie*. (3.1a)
 - Słuchanie muzyki romskiej. (3.1c)
-



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE:

- Szukanie w internecie ilustracji przedstawiającej Aleksandra Fredrę i informacji na temat pisarza. (8.1, 8.3a)
 - Odtwarzanie nagrań innych utworów Aleksandra Fredry. (8.3c)
-



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZROWNOTNA:

- Zabawy przy muzyce na szkolnym podwórku w gry zaproponowane przez nauczyciela. (10.1c, 10.2b, 11.3b, c, d)
- Samodzielne organizowanie przestrzeni do zabawy, udział w zabawie według ustalonych wspólnie zasad. (10.3c, d, 10.4e)
- Udział w zabawie ruchowej, przestrzeganie zasad bezpieczeństwa. (10.3c, 10.4e)

PAŹDZIERNIK – 6. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA:

- Precyzyjne komunikowanie się podczas dyskusji na temat czterech żywołów, argumentowanie swojego zdania, wyciąganie wniosków. (1.3b, c)
- Szukanie i zapisywanie informacji o wybranym żywole, korzystanie z różnych źródeł wiedzy. (1.1c, 1.3a, f)
- Czytanie tekstu *Cztery żywoły*, wyszukiwanie potrzebnych informacji. (1.1b, c)
- Czytanie tekstu *Cztery żywoły* z podziałem na role, uwzględnianie interpunkcji i intonacji. (1.2c)
- Uczestniczenie i współpraca w zabawach parateatralnych, ilustrowanie mimiką, gestem i ruchem wybranych emocji i uczuć, posługiwanie się rekwizytami. (1.4a, b)
- Przygotowanie przedstawienia o żywołach. (1.4a)
- Korzystanie z instrukcji nauczyciela dotyczącej przeprowadzenia doświadczeń z czterema żywołami. (1.1a)
- Uważne słuchanie wypowiedzi rówieśników na temat przypuszczeń dotyczących przebiegu i wyników doświadczeń przyrodniczych. (1.1a)
- Uświadomienie sobie niebezpieczeństw wynikających z groźnych zjawisk przyrodniczych. (1.3c)
- Pisanie w sposób czytelny i estetyczny, troska o poprawność ortograficzną. (1.3f)
- Wypowiadanie się na temat własnych zainteresowań. (1.3a)
- Uważne słuchanie wypowiedzi i korzystanie z przekazywanych informacji. (1.1a)
- Czytanie ze zrozumieniem. (1.2c)
- Rozwijanie twórczego myślenia (dedukcyjnego i hipotetycznego) – opisywanie wędrówki liścia na wietrze. (1.3c)
- Kształtowanie umiejętności prezentacji pracy zespołowej oraz autoprezentacji, dzielenie się informacją zwrotną. (1.3b, c, d)
- Współpraca przy tworzeniu maszyny czasu. (1.3a)
- Udział w rozmowie inspirowanej tekstem i własnymi doświadczeniami. (1.3c)
- Przygotowanie i odegranie scenki parateatralnej – rozprawa sądowa. (1.4a)
- Ćwiczenie myślenia dywergencyjnego, związanego z szukaniem wielu rozwiązań danego problemu, wykonywanie zadań rozwijających płynność słowną. (1.3c)
- Wzbogacanie słownictwa, rozwijanie pomysłowości poprzez redagowanie własnej notki encyklopedycznej. (1.3c)
- Kształcenie umiejętności prezentacji efektów swojej pracy. (1.3b)
- Uważne słuchanie wypowiedzi innych uczniów na temat zalet i wad żywołów. (1.1a)
- Czytanie zdań, wskazywanie w nich czasowników i określanie ich czasów. (1.2a, b, c)
- Uczestniczenie w zabawach ruchowych i gramatycznej grze planszowej, układanie opowiadania, właściwe zapisywanie wyrazów i zdań. (1.3a, f)
- Uczestniczenie w rozmowach, zadawanie pytań, udzielanie na nie odpowiedzi. (1.3c)
- Dobieranie właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych. (1.3b)
- Utrwalanie pojęć: „czasownik”, „czas przeszły”, „czas teraźniejszy”, „czas przyszły”. (1.3e)
- Poszerzanie zasobu struktur składniowych, słownictwa, prezentowanie własnego zdania. (1.3c)
- Czytanie wiersza *Ziemia*. (1.2c)
- Opisywanie Ziemi i jej zasobów na podstawie zdjęć. (1.3a)
- Uważne słuchanie opisu zasobów Ziemi i próba odgadnięcia ich znaczenia. (1.1a)
- Rozwój myślenia hipotetycznego, opisywanie konsekwencji niemożliwej sytuacji. (1.3a)
- Formułowanie pytań skierowanych do Ziemi. (1.3c)
- Poszukiwanie informacji w dostępnych źródłach. (1.1c)
- Układanie zdań zawierających prośby do Ziemi. (1.3a, f)

- Rozumienie umownego znaczenia rekwizytu i posługiwanie się nim w odgrywanej scenie – wywiad z Ziemią. (1.4b)
- Analizowanie i prezentowanie wyników obserwacji, formułowanie wniosków z przeprowadzonego doświadczenia o wulkanach. (1.3c, 6.1)
- Kształcenie rozumowania hipotetycznego poprzez kreowanie niemożliwych sytuacji „Co by było, gdyby...”. (1.3c)
- Udział w zabawach słowotwórczych. (1.3c)

EDUKACJA MATEMATYCZNA:

- Utrwalanie pojęć: „składnik”, „suma”. (7.5)
- Dodawanie kilka składników, zmienianie ich kolejności. (7.5)
- Grupowanie pieniędzy w celu ułatwiania liczenia. (7.5, 7.9)
- Praktyczne korzystanie w obliczeniach z prawa przemienności i łączności dodawania. (7.5)
- Zastępowanie dodawania tych samych składników mnożeniem. (7.6)
- Dzielenie z zastosowaniem zasad podziału oraz mieszczczenia. (7.6)
- Mnożenie i dzielenie w zakresie 100. (7.6)
- Odkrywanie zasady dla mnożenia liczb przez 9. (7.6)
- Posługiwanie się tabliczką mnożenia. (7.6)
- Rozwiązywanie zadań z wykorzystaniem kalendarza. (7.15)
- Poznanie pojęcia „klucz ptaków”. (6.2)
- Odkrywanie zasady ułożenia wzorów z karteczek. (7.1)
- Rozumienie dzielenia jako mieszczczenia oraz podział. (7.6)
- Formułowanie hipotez i sprawdzanie ich. (6.1)

EDUKACJA PRZYRODNICZA:

- Udział w rozmowie omawiającej znaczenie światła słonecznego, ognia lub innej energii dla życia człowieka. (6.7a)
- Przygotowanie i przeprowadzenie obserwacji i doświadczeń przyrodniczych. (6.1)
- Troska o bezpieczeństwo swoje i innych, stosowanie się do poleceń i instrukcji nauczyciela. (6.10)
- Tłumaczenie związków między żywiołami a różnorodnymi rodzajami aktywności człowieka. (6.5)
- Rozumienie konieczności troski o planetę. (6.10)

EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA:

- Dbalność o poczucie bezpieczeństwa w zabawie z koleżanką lub kolegą. (5.1)
- Zgodna współpraca z grupą, szacunek dla poglądów innych. (5.4)
- Przestrzeganie ustalonych zasad. (5.4)
- Nauka kompromisu i wspólnego podejmowania decyzji oraz umiejętności argumentowania i obrony własnego zdania. (5.4)
- Rozwijanie umiejętności współdziałania w zespole (aktywne słuchanie, wspólne podejmowanie decyzji, dyskusje, rozwiązywanie problemów). (5.4)
- Angażowanie się w realizację zadań zgodnie z zainteresowaniami. (5.4)
- Kształtowanie postaw ekologicznych. (5.1)
- Współdziałanie z rówieśnikami, negocjowanie i dyskusowanie przy realizacji zadań dotyczących oszczędzania energii, wody, planowania zakupów. (5.4)
- Rozwijanie umiejętności społecznych podczas pracy zespołowej. (5.4)
- Przestrzeganie reguł ustalonych i obowiązujących w zabawie, współpraca w sytuacji zadaniowej i grzeczne zwracanie się do innych. (11.7)
- Współpraca z rówieśnikami w zabawach ruchowych. (5.4)
- Kształtowanie świadomości konieczności ochrony naszej planety. (11.8)

- Rozwijanie świadomości wpływu człowieka na zjawiska w życiu społecznym i w najbliższym otoczeniu. Niesienie pomocy potrzebującym przez zachowania proekologiczne. (11.2)
- Człowiek jako część przyrody – wskazywanie powodów ochrony przyrody przez ludzi. (11.8)
- Współpraca przy zbieraniu informacji na temat zagrożeń dla Ziemi i praktyk sprzyjających jej ochronie. (5.4)
- Kształtowanie świadomości konieczności ochrony Ziemi. (11.8)
- Wspólna realizacja zadań związanych z przygotowaniem gry. (5.4)



EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE:

- Składanie samolotu z papieru. (4.2a, b)
- Projektowanie i wykonanie strojów do przedstawienia *Cztery żywioły*. (4.2a, b, 4.3a, 9.2a, b, c, 3.a, b)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Utrwalenie piosenki *W klasie*. (3.1a)
- Inscenizacja *Cztery żywioły*. (3.2a, b)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE:

- Posługiwanie się programem MS Word przy przygotowaniu notki do encyklopedii. (8.2)
- Wyszukiwanie i korzystanie z informacji w internecie. (8.3)



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZROWOTNA:

- Zabawy z piłką: rzucanie, kozłowanie, chwytanie. (10.3a)
- Zabawy na szkolnym podwórku, udział w grach zaproponowanych przez rówieśników. (10.1c, 10.2b, 11.3b, c, d)
- Samodzielne organizowanie przestrzeni do zabawy, udział w zabawie według ustalonych wspólnie zasad. (10.3c, d, 10.4e)
- Udział w zabawie ruchowej, przestrzeganie zasad bezpieczeństwa. (10.3c, 10.4e)
- Zabawy rytmiczne przy muzyce (doskonalenie poczucia rytmu, dostosowanie rodzaju ruchu do charakteru muzyki, realizacja rytmów z klaskaniem, rozwijanie inwencji ruchowej). (10.3.c)

PAŹDZIERNIK – 7. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA:

- Wyjaśnianie, co oznaczają kolory na mapie. (1.1b)
- Samodzielne szukanie informacji w tekstach z wykorzystaniem mapy fizycznej świata, globusa. (1.1b, c)
- Wypowiedzi na temat różnych kontynentów na podstawie informacji i fotografii z podręcznika oraz innych źródeł. (1.1a)
- Właściwe komunikowanie się w różnych sytuacjach, planowanie i organizowanie wycieczki na wybrany kontynent, do wybranego kraju. (1.3b)
- Pisownia nazw państw, miast-stolic, narodowości, języków. (1.3a)
- Rozwijanie wyobraźni poprzez rozumowanie hipotetyczne, prezentowanie sądów podczas rozmowy. (1.3c)
- Angażowanie się w rozmowę, ćwiczenie umiejętności związanych z mówieniem. (1.3b, c)
- Tworzenie galerii prac przygotowanych podczas zajęć, szukanie odpowiednich skojarzeń. (1.3c)
- Wyszukiwanie w internecie, w bibliotece szkolnej i na rysunku informacji na temat Ziemi, kontynentów. (1.1b, c)
- Ćwiczenie umiejętności myślenia krytycznego, formułowanie wniosków dotyczących ochrony naszej planety. (1.3c)
- Rozwijanie twórczego myślenia – podawanie przykładów interesujących zabaw. (1.3c)
- Tworzenie mapy myśli związanej z obserwacjami. (1.1b)
- Czytanie informacji na temat Europy, podawanie faktów związanych z przeczytanymi tekstami. (1.1b, c)
- Korzystanie ze zbiorów bibliotecznych, szukanie ciekawych informacji o roślinach i zwierzętach z poszczególnych kontynentów. (1.1b, c, 1.2d)
- Czytanie instrukcji zadań dla grup i korzystanie z tych informacji. (1.1c)
- Udział w rozmowie na temat znaczenia Unii Europejskiej. (1.3c)
- Zapisywanie w sposób czytelny i estetyczny informacji na temat państw europejskich. (1.3a)
- Udział w zabawie rozwijającej twórcze myślenie. (1.4b)
- Poszerzanie zasobu słownictwa. (1.2a)
- Pisanie w sposób czytelny i estetyczny, dbanie o poprawność ortograficzną zapisywanego tekstu. (1.3f)
- Dyskusja o sposobach przekazywania informacji i prezentowania własnego zdania w różnych sytuacjach. (1.3c)
- Rozwijanie sprawności i oryginalności myślenia, szukanie pomysłu na niebanalne wykorzystanie przedmiotów, dotyczące zasad pisowni wielkiej litery na początku: zdań, imion i nazwisk, nazw narodowości, nazw geograficznych i tytułów, np. książek, filmów. (1.3a)
- Słuchanie wypowiedzi rówieśników. (1.1a)
- Rozwijanie wyobraźni twórczej, wymyślanie sposobów na wykorzystanie utrwalenia pisowni wyrazów wielką literą, poprawne zapisywanie pomysłów. (1.3f)
- Tworzenie notatki w formie mapy mentalnej, zapisywanie wyrazów zaczynających się wielką literą. (1.3g)
- Tworzenie minisłownika ortograficznego na podstawie wyrazów umieszczonych w podręczniku. (1.1c)
- Układanie zdań z podanych wyrazów. (1.3a)
- Rozumienie sensu utrwalania informacji i zapisywania wiadomości w sposób nieliniowy. (1.1b)
- Troska o kulturę wypowiedzianą, poprawne artykułowanie głosek i wymawianie wyrazów. (1.3d)
- Pisanie ze słuchu – „mokre dyktando”, dbanie o poprawność ortograficzną zapisu. (1.3f, g)
- Utrwalanie zasad pisowni wielkiej litery na początku: zdań, imion i nazwisk, nazw narodowości, nazw geograficznych i tytułów, np. książek, filmów. (1.3f)
- Słuchanie wypowiedzi i korzystanie z przekazywanych informacji. (1.1b)
- Wyszukiwanie w internecie, w bibliotece szkolnej i na rysunku informacji na temat stron www. (1.1b, c)

- Pisanie w sposób czytelny i estetyczny w znanym edytorze tekstu. (1.3f)
- Czytanie tekstów przygotowanych na stronie internetowej. (1.2c)
- Układanie i zapisywanie tekstów dotyczących życia klasy. (1.3a)
- Wyszukiwanie w tekście reporterskim potrzebnych informacji. (1.1c)
- Współtworzenie kalendarza wydarzeń z zachowaniem chronologii zdarzeń. (1.3a)

EDUKACJA MATEMATYCZNA:

- Dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie w zakresie 100. (7.5, 7.6)
- Wykonywanie działań złożonych z wielu elementów. (7.5)
- Rozwiązywanie zadań złożonych z kilku etapów (7.8)
- Mnożenie przez 0. (7.6)
- Posługiwanie się tabliczką mnożenia. (7.6)
- Rozwiązywanie zadań z wykorzystaniem kalendarza. (7.15)
- Wykonywanie obliczeń pieniężnych, obliczanie reszty. (7.9)
- Posługiwanie się pojęciem „odcinek”. (7.16)
- Dokonywanie pomiarów linijką, odczytywanie wyniku pomiaru nierozpoczynającego się od 0. (7.10, 7.16)
- Rysowanie odcinka. (7.16)
- Porównywanie długości odcinków; wskazywanie i określanie dłuższego oraz krótszego odcinka. (7.4, 7.16, 7.10)

EDUKACJA PRZYRODNICZA:

- Opisywanie życia na różnych kontynentach i tworzenie lapbooka z ilustracjami fauny i flory. (6.2)
- Opisywanie cech charakterystycznych dla danego kontynentu. (6.3)
- Analiza zdjęć zwierząt i roślin charakterystycznych dla poszczególnych kontynentów. (6.1)
- Poznanie gatunków zwierząt zamieszkujących dane kontynenty. (6.4)
- Poznanie warunków życia na każdym z kontynentów. (6.2)
- Dbanie o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. (6.10)

EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA:

- Współpraca przy tworzeniu prezentacji na temat krajów europejskich. (5.4, 5.10)
- Udział w rozmowie na temat roli Unii Europejskiej. (11.6)
- Wspólna realizacja zadań związanych z przygotowaniem gry. (5.4)
- Zgodna współpraca z grupą, szacunek dla poglądów innych. (5.4)
- Przestrzeganie ustalonych zasad. (5.4)
- Nauka kompromisu i wspólnego podejmowania decyzji oraz umiejętności argumentowania i obrony własnego zdania. (5.4)
- Rozwijanie umiejętności współdziałania w zespole (aktywne słuchanie, wspólne podejmowanie decyzji, dyskusje, rozwiązywanie problemów). (5.4)
- Współpraca przy tworzeniu strony www o zasadach bezpiecznego zachowania w sieci. (5.4, 5.10)
- Stwarzanie sytuacji poczucia bezpieczeństwa w zabawie z koleżanką lub kolegą. (5.1)

EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE:

- Projektowanie i wykonanie laurki dla nauczyciela. (4.2a, b)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Słuchanie hymnu Zjednoczonej Europy. (3.1c)
- Muzyka wybranych krajów europejskich. (3.1c)
- Słuchanie przykładów muzyki orkiestrowej. (3.1c)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE:

- Posługiwanie się wybranymi programami komputerowymi, aplikacjami i grami edukacyjnymi, rozwijającymi zainteresowania; korzystanie z opcji w programach. (8.2)
- Wyszukiwanie i korzystanie z informacji w internecie. (8.3)
- Przeglądanie stron internetowych wybranych przez nauczyciela. (8.3a)
- Tworzenie i odtwarzanie prezentacji multimedialnych o wybranym kraju europejskim. (8.3c)
- Odtwarzanie filmów promujących wybrane kraje europejskie. (8.3c)



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZROWNOTNA:

- Nauka podstawowych kroków zorby. (10.3c)
- Udział w zabawach z piłką, przygotowujących do gry w minikoszykówkę. (10.3a, 1.4e)
- Samodzielne organizowanie przestrzeni do zabawy, udział w zabawie według ustalonych wspólnie zasad. (10.3c, d, 10.4e)
- Udział w zabawie ruchowej, przestrzeganie zasad bezpieczeństwa. (10.3c, 10.4e)
- Zabawy na szkolnym podwórku, udział w grach zaproponowanych przez nauczyciela i rówieśników. (10.1c, 10.2b, 11.3b, c, d)
- Łączenie różnych form ruchu na torze przeszkód. (10.1c)
- Uczestniczenie w zawodach (tor przeszkód). Znajomość zasad zachowania się w sytuacji zwycięstwa i porażki. (10.3c)

PAŹDZIERNIK – 8. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA:

- Czytanie ze zrozumieniem tekstu Izabelli Klebańskiej *Zbójcy* i tworzenie pytań do tekstu. (1.2a, b, c, 1.3a, c)
- Tworzenie wypowiedzi i wyrażanie własnego zdania na zadany temat. (1.3a, c)
- Korzystanie ze słownika języka polskiego. (1.1c)
- Poznanie Konkursu Chopinowskiego jako formy krzewienia kultury polskiej za granicą. (1.2d)
- Wyodrębnianie różnic i podobieństw między opisem świata w XIX w. a współczesnością. (1.1a, 1.3a, b)
- Rozróżnienie charakteru mazura, walca i poloneza. (1.3c)
- Stosowanie przymiotników do określenia charakteru muzyki. (1.3e, f, g)
- Wyszukiwanie potrzebnych informacji w różnych źródłach. (1.1c)
- Improwizowanie scenki za pomocą samodzielnie wybranych rekwizytów. (1.4a, b)
- Czytanie ze zrozumieniem wiersza Natalii Usenko *Muzyk* i odpowiadanie na pytania do tekstu. (1.2a, b, 1.3a)
- Rozróżnianie cech charakterystycznych opery, operetki, musicalu i baletu. (1.3c)
- Układanie historii i wymyślanie skojarzeń do wysłuchanego utworu. (1.4a)
- Słuchanie i porównywanie różnych form scenicznych. (1.3a, c)
- Wyrażanie swojego zdania na temat dokonanego podziału instrumentów. (1.3a, b, c)
- Czytanie ze zrozumieniem tekstu *Na koncercie* i tworzenie wypowiedzi na jego temat. (1.1a, 1.3a, b, c)
- Rozpoznawanie i grupowanie instrumentów. (1.3c)
- Odgrywanie ról muzyków i ustawianie się w odpowiednim miejscu na estradzie. (1.2d)
- Organizowanie wyjścia do filharmonii. (1.2d)
- Tworzenie słów zawierających cząstki: „do”, „re”, „mi”, „fa”, „sol”, „la”, „si”, „do”. (1.3e, f)
- Stosowanie oktawy do zaszyfrowania słów. (1.1b)
- Odczytywanie zakodowanej treści wiersza o Fryderyku Chopinie. (1.1b)
- Rysowanie skojarzeń do wyrazów z trudnościami ortograficznymi, zawierających „ż”. (1.1b, 1.3f)
- Wypisywanie nazw zwierząt zawierających „ż”. (1.3f, g)
- Wyjaśnianie pisowni wyrazów zawierających „ż”. (1.3f, g)
- Układanie wyrazów w kolejności alfabetycznej. (1.3e, f)
- Przepisywanie tekstu z podręcznika. (1.3g, f)
- Wyjaśnianie znaczeń związku frazeologicznego i przysłowia, rysowanie skojarzeń do wyrazów zawierających „ż”: mrozący krew w żyłach, gdyby kózka nie skakała, toby nóżki nie złamała. (1.1c)
- Ilustrowanie wiersza *Wróbel z papużką* i nadawanie mu nowego tytułu. (1.2a)
- Przedstawianie zwyczajów wymyślonego zwierzaka w scenie dramowej. (1.4a)



EDUKACJA MATEMATYCZNA:

- Posługiwanie się pojęciem „milimetr”. (7.10)
- Dokonywanie pomiaru obiektów, odczytywanie pomiaru, podawanie wyniku pomiaru w centymetrach i milimetrach. (7.10)
- Rozpoznawanie i nazywanie prostokątów, w tym kwadratów. (7.16)
- Stosowanie wiedzy, że kwadrat jest prostokątem o takich samych długościach boków. (7.16)
- Rozpoznawanie figur położonych w różny sposób oraz figur zachodzących na siebie. (7.16, 7.17)
- Podawanie długości boków prostokątów w centymetrach oraz w milimetrach. (7.10, 7.16)
- Rysowanie figur geometrycznych w sieci kratkowanej; liczenie kratek. (7.2, 7.16, 7.19)
- Szacowanie liczby kratek w figurze. Wskazywanie figury z najmniejszą i największą liczbą kratek. (7.2, 7.16)

- Obliczanie liczby kratek różnymi sposobami. (7.2, 7.5, 7.6, 7.16)
- Poznawanie relacji między figurami. Rozpoznawanie sytuacji układania z jednych figur geometrycznych innych figur, a także przykładów mieszczących się jednych figur geometrycznych w innych figurach. (4.2b, 7.16, 7.19)
- Wskazywanie figur niepasujących do pozostałych. (7.16)
- Rozpoznawanie i nazywanie figur geometrycznych na rysunkach. (7.16)
- Określanie stosunków przestrzennych; określanie położenia figur względem siebie i względem innych obiektów. (7.16, 7.17)
- Dostrzeganie symetrii na rysunkach. (7.18)
- Odszukiwanie regularności w ornamentach (rozetach). (4.2b, 7.16, 7.17)



EDUKACJA PRZYRODNICZA:

- Wykonywanie i analizowanie doświadczenia pozwalającego zaobserwować wpływ zmiany ilości wody w kieliszku na powstanie innego dźwięku. (6.1)
- Grupowanie zwierząt zawierających w nazwie „ż”: ssaki, ptaki, ryby, gady, płazy i inne. (6.4)
- Opisywanie i przedstawianie w scenie dramowej życia wymyślonego zwierzaka w wybranym ekosystemie. (6.2)



EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA:

- Zapoznanie z zawodami kompozytora, muzyka i dyrygenta. (5.9)
- Przestrzeganie zasad zachowania się w filharmonii i obowiązującego ubioru. (5.4)
- Planowanie i organizowanie przestrzeni sali koncertowej. (5.9)
- Współpracowanie z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych. (5.4)



EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE:

- Wykonanie instrumentów muzycznych z metalowych puszek, patyków, rolek po papierze toaletowym oraz kartek z bloku technicznego. (4.2a, 9.2a, c, 9.3a, b)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Muzyka F. Chopina. (3.1c)
- Fortepian i muzyka fortepianowa. (3.1c)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE:

- Wyszukiwanie w źródłach internetowych informacji o koncercie i kompozytorach. (8.3a)



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZROWNOTNA:

- Interpretowanie ruchem bajki muzycznej. (10.4e)
- Przedstawianie ruchem wymyślonej historii do muzyki Fryderyka Chopina. (10.4e)
- Tworzenie choreografii tańca z rekwizytem do znanego walca. (10.4e).

PAŹDZIERNIK – 9. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA:

- Uczestniczenie w rozmowie na temat zajęć ludzi w przeszłości, prezentowanie własnych pomysłów dotyczących życia w przeszłości. (1.3c)
- Korzystanie z encyklopedii dla dzieci, książek, albumów, czasopism historycznych jako źródeł informacji. (1.1c)
- Poszerzanie zasobu słownictwa dzięki lekturze opowiadania. (1.2a)
- Pisanie krótkiej notatki do kroniki z użyciem wybranych wyrazów. (1.3a)
- Pisanie z uwzględnieniem zasad kaligrafii i z dbałością o poprawność ortograficzną. (1.3f)
- Uczestniczenie w zabawach słowotwórczych. (1.3c)
- Utrwalanie pisowni wyrazów z „ż” niewymiennym. (1.3f)
- Tworzenie i zapisywanie ortograficznych opowiadań z wykorzystaniem zgromadzonych wyrazów z „ż”. (1.3a, d, f)
- Odczytywanie informacji z map. (1.1b)
- Opisywanie wybranego zamku. (1.3a)
- Słuchanie wypowiedzi koleżanek i kolegów podczas oprowadzania po wystawie zamków. (1.1a)
- Rozumienie pojęcia „wyraz” i tworzenie rodziny wyrazów. (1.3e)
- Czytanie ze zrozumieniem tekstu legendy, ukierunkowane pytaniami nauczyciela. (1.2a, c)
- Formułowanie pytań do tekstu oraz udzielanie na nie odpowiedzi. (1.3c)
- Wypowiadanie się na temat wyobrażeń. (1.3c)
- Wyszukiwanie w tekście informacji charakteryzujących Kazimierza Wielkiego jako króla. (1.1c)
- Rozpoznawanie przymiotników. (1.3e)
- Poszerzanie zasobu słownictwa czynnego i biernego poprzez udział w grach i zabawach językowych. (1.3c)
- Opisywanie w kilku zdaniach wybranego owocu. (1.3a)
- Ustalanie zasad gry. (1.3c)
- Przekazywanie informacji za pomocą ruchu, mimiki i gestów. (1.4a)
- Słuchanie wypowiedzi rówieśników i korzystanie z przekazywanych informacji. (1.1a)
- Uczestniczenie w grze ortograficznej. (1.1c, 1.3f)
- Ćwiczenie myślenia dywergencyjnego, związanego z szukaniem wielu rozwiązań danego problemu; wykonywanie zadań rozwijających płynność słowną. (1.3c)
- Utrwalanie znajomości rzeczowników, czasowników i przymiotników. (1.3c)



EDUKACJA MATEMATYCZNA:

- Dostrzeganie symetrii w przyrodzie i architekturze. (4.3b, 7.18)
- Rysowanie i układanie figur symetrycznych. (7.16, 7.18)
- Rozróżnianie figur symetrycznych i niesymetrycznych. (7.16, 7.18)
- Określanie stosunków przestrzennych. (7.17)
- Rozwijanie wyobraźni przestrzennej. (7.16, 7.17, 7.18)
- Rozpoznawanie regularności wzorów. (7.1, 7.18)
- Rozpoznawanie symetrii na ilustracjach. (7.18)
- Wykonywanie kompozycji symetrycznych (wycinanek). (4.2b, 9bc, 7.18)
- Wykorzystywanie wiedzy i umiejętności w nowych i niestandardowych sytuacjach. (7.8)
- Wykonywanie geometrycznych doświadczeń. (7.16)
- Rozwijanie intuicji geometrycznej. (7.16, 7.18, 7.19)



EDUKACJA PRZYRODNICZA:

- Założenie własnego wykopaliska archeologicznego. (6.1)
- Prowadzenie kwestionariusza archeologa. (6.1)



EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA:

- Współpraca w czteroosobowym zespole przy tworzeniu notatki do kroniki. (5.4)
- Wskazywanie imion związanych z różnymi zwyczajami. (5.7)
- Stosowanie się do zasad i właściwe zachowanie w sytuacji zwycięstwa i przegranej. (5.4, 10.3d)
- Przestrzeganie zasad kulturalnego zachowania podczas zwiedzania zamków. (5.4)
- Respektowanie pomysłów koleżanek i kolegów, forsowanie swoich pomysłów, używanie odpowiednich argumentów. (5.4)
- Wczuwanie się w swoją rolę podczas odgrywania scenek dramatycznych. (5.5)
- Współuczestniczenie w planowaniu i wykonaniu makiety zamku. (5.4)
- Współdziałanie w zespole przy organizowaniu gry. (5.4)



EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE:

- Wykonanie makiety zamku z rolek po papierze toaletowym i papierowych ręcznikach. (4.2a 9.2a, c)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Wybrani kompozytorzy polscy: Stanisław Moniuszko, Grażyna Bacewicz, Witold Lutosławski. (3.1c)
- Aktywne słuchanie muzyki – przykłady twórczości polskich kompozytorów. (3.1c)
- Utrwalenie pojęć: „hymn”, „orkiestra”, „fortepian”. (3.1c)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE:

- Szukanie w internecie informacji o Mieszku I. (8.3a)
- Przygotowanie prezentacji multimedialnej zgodnie z instrukcjami nauczyciela. (8.2)
- Opracowanie notatki – wykorzystanie możliwości edytora tekstu. (8.1, 8.4a, b)
- Przeglądanie wybranych przez nauczyciela stron internetowych w poszukiwaniu informacji o zamkach. (8.3a)
- Nawigacja po stronach internetowych zamków, odbycie wirtualnej podróży. (8.3a, b)
- Projektowanie w programie graficznym z użyciem dostępnych narzędzi, kopiowanie zdjęć, korzystanie z przeglądarki internetowej. (8.4b)



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZROWNOTNA:

- Uczestniczenie w zabawach sportowych opierających się na współpracy z rówieśnikami. (10.3c)
- Uczestniczenie w zabawach bieżnych, rozwijanie szybkości, uwagi i zręczności. (10.1a, 10.2c)
- Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zabaw ruchowych. (10.4e)
- Uczestniczenie w zabawach przy muzyce, wyrażanie nastroju, przeżyć poprzez ruch. (10.4e)
- Rozwiązywanie wspólnie z rówieśnikami zadań związanych z wykopaliskiem archeologicznym. (5.4)
- Przestrzeganie zasad fair play podczas wspólnej gry. (5.4).

LISTOPAD – 10. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA:

- Czytanie ze zrozumieniem tekstu *Zaduszki*, ukierunkowane pytaniami nauczyciela. (1.2a, c)
- Pisanie notatki do gazety. (1.3a)
- Słuchanie wypowiedzi rówieśników i korzystanie z przekazywanych informacji. (1.1a)
- Tworzenie w formie ustnej i pisemnej kilkudzaniowej wypowiedzi na temat przyniesionych fotografii. (1.3a)
- Tłumaczenie własnymi słowami, kim jest poszukiwana osoba. (1.3a)
- Rozwijanie twórczego myślenia – łąpacz wspomnień. (1.3c)
- Uczestniczenie w rozmowach inspirowanych treścią tekstu Marcina Brykczyńskiego *O rycerzu, który się nie spieszył*. (1.3c)
- Układanie opowieści, tworzenie łańcuchów skojarzeń. (1.3a)
- Poszukiwanie słów rymujących się z wyrazem „rycerz”. (1.1.c)
- Udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące rycerzy. (1.3c)
- Pisanie ze słuchu i pamięci, dbanie o poprawność ortograficzną zapisu wyrazów z „rz”. (1.3f, g)
- Utrwalanie pisowni wyrazów z „rz”. (1.3f)
- Analizowanie zapisów wyrazów z „rz” po spółgłoskach, wyciąganie wniosków, odnajdywanie reguły ortograficznej. (1.1b, 1.3c, f)
- Współtworzenie słownika ortograficznego. (1.3a)
- Prezentowanie zdjęć rodzinnych, opowiadanie o okolicznościach ich powstania. (1.3a)
- Poszerzanie zasobu słownictwa czynnego i biernego poprzez udział w grach i zabawach językowych. (1.3c)
- Określanie czasu, miejsca akcji i bohaterów opowiadania Beaty Ostrowskiej *Wczoraj, dziś, jutro*. (1.2b)
- Czytanie tekstu ze zrozumieniem i streszczanie go w kilku zdaniach z zachowaniem właściwej kolejności wydarzeń. (1.2a, c, d)
- Planowanie przyszłości – zapisywanie informacji: „Kim chciałbym być, kiedy dorosnę?”. (1.3g)
- Budowanie wielozdaniowych wypowiedzi na temat swojej miejscowości. (1.3a, d)
- Twórcze wypowiedzianie się na temat wyobrażeń. (1.3c)
- Czytanie ze zrozumieniem tekstu z podręcznika *Drzewo genealogiczne*. (1.2c)
- Uczestniczenie w zabawach słowotwórczych. (1.3c)
- Grupowanie wyrazów pochodzących z jednej rodziny. (1.3e)
- Wskazywanie zalet i wad małej i dużej rodziny. (1.3c)
- Wyrażanie swojego zdania na temat kryteriów wyboru nowego zespołu klasowego. (1.3a, b)
- Wyszukiwanie informacji pomagających w podjęciu decyzji o wyborze nowej klasy. (1.1c)
- Wysłuchanie i opowiadanie własnymi słowami wiersza *Polska* Antoniego Słonimskiego. (1.1a, b, 1.2a, 1.3a)
- Zapisywanie skojarzeń z hasłem: „Polska – jedyna i niepowtarzalna”. (1.3e, f, g)
- Wykonywanie ilustracji do wiersza *Polska* Antoniego Słonimskiego. (1.3b)
- Wyrażanie swojego zdania na temat naszego ojczystego języka. (1.3a, b, c)
- Korzystanie ze słownika języka polskiego. (1.1c)
- Wysłuchanie wiersza *Słowa ojczyste* Hanny Łochockiej, odpowiadanie na pytania do tekstu. (1.2a, b, d, 1.3a, b, d)
- Planowanie i przeprowadzenie wywiadu z uczniami i nauczycielami szkoły. (1.3a, b, c, d)
- Analizowanie informacji uzyskanych w wywiadach i wyciąganie wniosków. (1.1a, 1.3a)
- Zapisywanie skojarzeń ze słowem „patriotyzm”. (1.1c, 1.3e, f)
- Poznawanie ciekawostki na temat Dnia Polaka w Argentynie. (1.1d, 1.2d)
- Wyszukiwanie w dostępnych materiałach zdjęć i obrazków do zilustrowania techniką kolażu treści wiersza Ewy Skarżyńskiej *Serce naszych serc*. (1.1b)

EDUKACJA MATEMATYCZNA:

- Mierzenie i zapisywanie wyników pomiaru długości odcinków. (7.10, 7.16)
- Rysowanie odcinków o podanej długości. (7.10, 7.16)
- Posługiwanie się jednostkami długości: centymetr, milimetr. (7.10, 7.16)
- Stosowanie wiedzy, że kwadrat jest prostokątem o takich samych długościach boków. (7.16)
- Poznawanie relacji między figurami geometrycznymi w sytuacji zachodzenia figur na siebie. (7.16)
- Dostrzeganie symetrii; rozróżnianie figur symetrycznych i niesymetrycznych. (7.18)
- Odszukiwanie regularności w ornamentach (rozetach). (4.2b, 7.16, 7.17)
- Określanie stosunków przestrzennych. (7.17, 7.16)
- Rozwijanie wyobraźni przestrzennej. (7.16, 7.18, 7.19)
- Zapisywanie liczb za pomocą cyfr. (1.3f, 7.3)
- Utrwalanie pojęć: „suma” i „różnica”. (7.5)
- Wskazywanie liczb spełniających podany warunek. (7.4, 7.5)
- Podawanie innego rozwiązania w zadaniu. (7.8)
- Utrwalanie budowy liczby dwucyfrowej, wskazywanie cyfry dziesiątek i cyfry jedności. (7.3)
- Grupowanie obiektów w pełne dziesiątki; wykonywanie schematycznego rysunku do zadania. (7.2)
- Dodawanie i odejmowanie liczby dwucyfrowej do/od dwucyfrowej z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie 100. (7.5)
- Rozwiązywanie zadań na porównywanie różnicowe. (7.8)
- Analizowanie ilustracji prezentującej zadanie, wskazywanie jej najważniejszych elementów. (7.3)
- Dodawanie i odejmowanie liczby dwucyfrowej do/od dwucyfrowej z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie 100. (7.5)
- Rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym na porównywanie różnicowe. (7.8)
- Analizowanie ilustracji, formułowanie dodatkowych pytań do ilustracji. (1.3c, 7.8)
- Wykonywanie schematycznego rysunku do zadania. (7.8)
- Stosowanie poznanych oraz własnych strategii dodawania i odejmowania liczb dwucyfrowych. (7.5)

EDUKACJA PRZYRODNICZA:

- Obserwowanie i prowadzenie prostych doświadczeń, analizowanie i wiązanie przyczyny ze skutkiem – „niewidzialne pismo”. (6.1)

EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA:

- Kulturowanie tradycji związanych z dniem Wszystkich Świętych i szacunkiem dla miejsc pochówku. (5.7)
- Zgodna współpraca w zespole przy wspólnych zadaniach. (5.4)
- Poznawanie zasad stosowanych przez rycerzy. (11.2)
- Stosowanie się do zasad i właściwe zachowanie w sytuacji zwycięstwa i przegranej. (5.4, 10.3d)
- Wymienianie statusu administracyjnego swojej miejscowości. (5.6)
- Poznawanie relacji pomiędzy członkami rodziny. (5.3)
- Identyfikowanie się ze swoją rodziną i jej tradycjami. (5.2)
- Wskazywanie podobieństw w wyglądzie i charakterze członków najbliższej rodziny. (5.3)
- Kształcenie postawy pełnej szacunku dla członków rodziny. (11.1)
- Respektowanie pomysłów koleżanek i kolegów, forsowanie swoich pomysłów, używanie odpowiednich argumentów. (5.4)
- Wczuwanie się w swoją rolę podczas odgrywania scenek dramatycznych. (5.5)
- Kształtowanie właściwych postaw w sytuacji zwycięstwa i porażki. (5.1, 5.2)
- Przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej. (11.7)

**EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE:**

- Wykonanie pandy – wykorzystanie różnych materiałów (płatki kosmetyczne, filc) i technik plastycznych (malowanie palcami). (4.2a)
- Wykonanie składanki z papieru. (4.2a)

**EDUKACJA MUZYCZNA**

- Nauka piosenki *Szara piechota*. (3.1a)
- Zabawy marszowe do melodii pieśni. (3.1a)
- Tworzenie akompaniamentu do piosenki na instrumentach perkusyjnych. (3.2b)
- Słuchanie muzyki dworskiej. (3.1c)

**ZAJĘCIA KOMPUTEROWE:**

- Przeglądanie wybranych przez nauczyciela stron internetowych w poszukiwaniu informacji o rycerzach. (8.3a)
- Szukanie w internecie informacji o swojej miejscowości. (8.3a)
- Przygotowanie prezentacji multimedialnej *Nasza miejscowość dawniej, dziś i w przyszłości*. (8.2).

**WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZROWNOTNA:**

- Uczestniczenie w grach i zabawach ruchowych integrujących zespół (troska o wybór odpowiedniego miejsca i zachowanie bezpieczeństwa). (10.4f)
- Wykonanie toru przeszkód, zabawy oparte na rywalizacji. (10.1c)
- Uczestniczenie w zabawach sportowych opierających się na współpracy z rówieśnikami. (10.3c)
- Uczestniczenie w zabawach bieżnych, rozwijanie szybkości, uwagi i zręczności. (10.1a, 10.2c)
- Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zabaw ruchowych. (10.4e)
- Uczestniczenie w zabawach przy muzyce. (10.3c)
- Kształtowanie właściwych postaw w sytuacji zwycięstwa i porażki. (10.3d)
- Pokonywanie toru przeszkód. (10.1c, 10.3c, d)

LISTOPAD – 11. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA:

- Słuchanie i analizowanie tekstu Roksany Jędrzejewskiej-Wróbel *Podróż do Wietnamu*. (1.1a, 1.2a, b, 1.3a, b)
- Wyrażanie i argumentowanie swojej opinii na podstawie fragmentu opowiadania *Podróż do Wietnamu*. (1.3a, b)
- Opisywanie działania wymyślonego i skonstruowanego przez siebie pojazdu. (1.3a, b)
- Tworzenie listu opisującego Polskę. (1.1d, 1.3a, b, f, g)
- Korzystanie z różnego rodzaju map. (1.1b)
- Wyznaczanie na mapie trasy podróży z Polski do Wietnamu. (1.1b)
- Odczytywanie z mapy informacji o położeniu Wietnamu. (1.1b)
- Klasyfikowanie środków transportu na wodne, lądowe i powietrzne. (1.3a)
- Poznawanie różnych alfabetów: koreańskiego, chińskiego, japońskiego, wietnamskiego i arabskiego. (1.3e)
- Kaligrafowanie liter azjatyckich alfabetów według wzoru. (1.3f, g)
- Utrwalenie zasad pisowni wyrazów z „rz”. (1.3f)
- Tworzenie notki biograficznej o polskich himalaistach. (1.1a, 1.2c, 1.3a)
- Tworzenie zaproszenia na wyprawę w Himalaje. (1.1d)
- Odczytywanie z mapy informacji o najwyższych szczytach Himalajów. (1.1b)
- Układanie początków zdań zawierających przymiotnik oraz kończenie wypowiedzi pasującym rzeczownikiem. (1.3a, e, f)
- Tworzenie zdań z podanych wyrazów. (1.3e, f, g)
- Rozpoznawanie części mowy – przymiotników. (1.3e)
- Stopniowanie przymiotników. (1.1c, 1.3e)
- Rozpoznawanie przymiotników niestopniujących się. (1.1c, 1.3e)
- Opisywanie budowli przestrzennych z użyciem przymiotników i porównywanie ich do siebie. (1.3a)
- Tworzenie krzyżówki. (1.1b, 1.3e)
- Układanie zdań z przymiotnikami do krzyżówki. (1.3e)
- Układanie historyjki o zwierzęcych rekordzistach z użyciem przymiotników w stopniu najwyższym. (1.3a, e, f)
- Tworzenie i rozwiązywanie rebusów. (1.1b)
- Uzupełnianie przymiotnikami krótkiego tekstu. (1.1b, 1.3e)



EDUKACJA MATEMATYCZNA:

- Dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych z przekroczeniem progu dziesiątkowego. (7.5)
- Wykonywanie prostych obliczeń pieniężnych; obliczanie reszty. (7.5, 7.8, 7.9)
- Rozwiązywanie zadań tekstowych na porównywanie różnicowe. (7.5, 7.8)
- Obliczanie liczby niewiadomej. (7.5, 7.7)
- Układanie pytań do zadania i do gry. (1.3c, 7.8)
- Stosowanie określenia kilometr. (7.10)
- Używanie pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych. (7.10)
- Uważne oglądanie ilustracji, odpowiadanie na pytania do zadania z ilustracją, formułowanie nowych pytań. (1.3c, 7.8)
- Odczytywanie i interpretowanie informacji z fragmentu samochodowej mapy Polski. (1.1c, 7.8)
- Dostrzeganie zależności między podanymi informacjami. (1.1a, 7.8)

- Stosowanie wiedzy, że dzielenie i mnożenie to działania odwrotne. (7.6)
- Korzystanie z tablicy do mnożenia. (7.6)
- Dodawanie w zakresie 100. (7.5)
- Stosowanie wiedzy, że 100 dag to 1 kg. (7.11)
- Wykonywanie rysunków schematycznych jako ilustracji zadania. (7.8)
- Współpracowanie w grupie. (5.4)
- Wykonywanie dzielenia jako mieszczącego oraz przez podział. (7.6)
- Stosowanie pojęć: „skanowanie”, „fototapeta”, „narożnik do przyklejania zdjęć” we właściwych znaczeniach. (4.2c)



EDUKACJA PRZYRODNICZA:

- Poznawanie państw leżących w Azji. (6.2)
- Rozpoznawanie przypraw pochodzących z krajów azjatyckich. (6.2)
- Poznawanie najbardziej charakterystycznych elementów krajobrazu Azji. (6.2, 6.3)
- Poznanie przeznaczenia niezbędnego sprzętu i ubioru himalaisty. (6.5)
- Poznanie ciekawostki dotyczącej radzenia sobie w trudnym terenie – jamy śnieżne. (6.2, 6.5)



EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA:

- Współpracowanie z innymi uczniami w zabawach teatralnych, dyskusjach oraz zadaniach plastycznych. (5.4, 5.9, 11.7)
- Poznawanie różnych zwyczajów dotyczących pochówków na świecie. (5.8)
- Rozumienie różnic w wyglądzie osób innych narodowości i odmienności tradycji. (5.5)
- Współpracowanie z innymi uczniami podczas organizowania pokazu mody. (5.4, 11.7)



EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE:

- Wykonanie prac plastycznych węglem rysunkowym. (4.2a)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Nauka piosenki *Poznajemy świat*. (3.1a)
- Muzyka azjatycka. (3.1c)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE:

- Wyszukiwanie w źródłach internetowych informacji o Wietnamie. (8.3a, b)
- Wyszukiwanie w źródłach internetowych informacji na temat narodowych strojów państw azjatyckich. (8.3a, b)
- Wyszukiwanie w źródłach internetowych informacji, zdjęć i filmów o Azji. (8.3a, b)
- Przygotowanie informacji i fotografii na temat położenia, fauny i flory Himalajów. (8.3c)



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZROWOTNA:

- Przygotowanie zdrowego drugiego śniadania – sałatki owocowej. (10.4b)
- Ćwiczenie koordynacji ruchowej poprzez jedzenie chińskimi pałeczkami. (10.4d)
- Rozumienie zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie wspinaczki wysokogórskiej. (10.4e)
- Przedstawianie ruchem wspinaczki wysokogórskiej. (10.4e, f)

LISTOPAD – 12. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA:

- Czytanie wiersza Agnieszki Frączek *Poszukiwacze skarbów* z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. (1.2c, 1.3d)
- Wypisywanie z wiersza *Poszukiwacze skarbów* znaków interpunkcyjnych i wyjaśnianie znaczenia ich stosowania. (1.3f)
- Wskazywanie głównych bohaterów, określanie miejsca akcji oraz zaznaczanie wybranego fragmentu wiersza *Poszukiwacze skarbów*. (1.2b)
- Zapisywanie odpowiedzi na pytania nauczyciela, z uwzględnieniem poprawności gramatycznej, ortograficznej i interpunkcyjnej, ze zwróceniem uwagi na czytelność i estetykę zapisu. (1.3f, g)
- Podawanie skojarzeń ze słowem „skarb” i wyszukiwanie jego znaczenia w słowniku języka polskiego. (1.1c)
- Słuchanie wypowiedzi i oglądanie filmu *Skąd się wzięła sól?* (1.1a)
- Wykorzystywanie informacji z filmu *Skąd się wzięła sól?* do stworzenia graficznego schematu powstawania soli. (1.1a)
- Wyszukiwanie w słowniku języka polskiego znaczeń słów z dziedziny górnictwa: „sztolnia”, „kopalnia”, „hałda”, „szyb”, „lampownia”, „przodek”. (1.1c)
- Odgrywanie scenki dramowej z rekwizytem na temat znaczenia wydobytych z Ziemi skarbów. (1.4a, b)
- Wypowiadanie się po wysłuchaniu audycji radiowej *Awaria w kopalni*. (1.1a)
- Formułowanie wypowiedzi na podstawie tekstu Andrzeja Boczarowskiego *Tajemnica wnętrza ziemi*. (1.3a, b, c)
- Tworzenie wyrazów z liter w słowie „paleontologia” i układanie z nimi zdań. (1.3e)
- Opisywanie wyglądu lasu karbońskiego. (1.3a, 6.2)
- Charakteryzowanie dinozaurów na podstawie informacji uzyskanej od ucznia. (1.3a, b)
- Przygotowywanie sztuki z użyciem rekwizytu, pokazującej podróż do wnętrza Ziemi. (1.4a, b)
- Wypowiadanie się na temat znaczenia słowa „skała”. (1.1c)
- Tworzenie wyrazów z liter składających się na słowa: „metamorficzny”, „osadowy”, „magma”. (1.3e)
- Omawianie pisowni wybranych wyrazów wielką i małą literą. (1.1b, c)
- Wyjaśnianie znaczenia kolorów pióropuszy na czapce górnika. (1.1a, c, 1.3a)
- Poznawanie elementów herbu górniczego. (1.3c)
- Proponowanie wyjaśnienia znaczenia kolorów górniczych. (1.3a, c)
- Tworzenie wypowiedzi na temat legendy o Świętej Barbarze. (1.2a, b)
- Rysowanie elementów stroju bytomskiego na podstawie tekstu odczytywanego przez nauczyciela. (1.3g)
- Zastanawianie się nad znaczeniem słów w gwarze śląskiej i ich wyjaśnianie. (1.1c, 1.3b)
- Udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące legendy górniczej *Skarbnik – duch kopalni*. (1.3a)
- Ilustrowanie legendy *Skarbnik – duch kopalni*. (1.3a)
- Tworzenie portretu ducha kopalni na podstawie kreatywnych skojarzeń z legendą. (1.3a)
- Wymyślanie skojarzeń do słowa „głina”. (1.3a)
- Odpowiadanie na pytania dotyczące gliny. (1.3a, b)
- Wyjaśnianie znaczenia przysłów skojarzonych z wyrazem „głina” i „dzban”. (1.1c, 1.3a)
- Wymienianie zawodów wywodzących się z tradycji rodzinnej. (1.3a, d)
- Ilustrowanie schematu powstania ceramiki. (1.3d, f)
- Tworzenie wypowiedzi na temat wysłuchanego opowiadania *Bajka o dzbanie*. (1.3a, b, c, 1.2a, b)
- Prezentowanie znaczenia przysłów w krótkiej sztuce teatralnej. (1.4a)
- Oglądanie eksponatów w Wirtualnym Muzeum Pobiedzisk. (1.2d)
- Wykonywanie płaskorzeźby Skarbnika z legendy *Skarbnik – duch kopalni*. (1.2d)

 **EDUKACJA MATEMATYCZNA:**

- Odkrywanie matematycznej zasady budowania drzewa genealogicznego. (7.1, 7.6, 7.8, 5.3)
- Odczytywanie wierszy po cichu, odnajdowanie w tekście matematycznej zagadki. (1.1.c, 1.2.c)
- Mnożenie w zakresie 100. (7.6)
- Rozwiązywanie zadań złożonych. (7.8)
- Stosowanie własnych strategii myślenia matematycznego. (7.8)
- Wykonywanie działań w zakresie 100: dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia. (7.5, 7.6)
- Wykonywanie rysunków schematycznych do zadań. (7.8)
- Wykonywanie obliczeń zegarowych. (7.15)
- Liczenie (w przód i w tył) setkami od danej liczby w zakresie 1000. (7.2)
- Odczytywanie informacji z wydruków wypłat i cennika. (1.1c, 7.9)
- Dodawanie i odejmowanie pełnych setek w zakresie 1000. (7.2)
- Wykonywanie obliczeń pieniężnych, porównywanie kwot. (7.4, 7.8, 7.9)

 **EDUKACJA PRZYRODNICZA:**

- Wykonywanie mapy myśli na temat znaczenia dla ludzkości wydobytych z ziemi skał i minerałów. (6.7b, c)
- Przedstawianie graficzne schematu powstawania soli. (6.7b, c)
- Nazywanie i wskazywanie elementów wnętrza Ziemi. (6.7c)
- Zaznaczanie na mapie położenia rezerwatów wyszukanych na zajęciach komputerowych. (6.4)
- Wykonywanie imitacji skamieliny i bursztynu z zatopionym owadem. (6.7c)
- Identyfikowanie rodzajów skał i podawanie ich przykładów. (6.7c)
- Rozpoznawanie skał wapiennych poprzez doświadczenie z sokiem z cytryny. (6.1)
- Zaznaczanie na mapie konturowej Polski miejsc występowania różnych form skalnych. (6.2)
- Podpisywanie na mapie konturowej Polski większych rzek. (6.2)
- Obserwowanie i analizowanie budowy skał. (6.1)
- Inscenizowanie scenek pokazujących zastosowanie skarbów ziemi w życiu codziennym. (6.7c)

 **EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA:**

- Wymienianie zadań należących do przedstawicieli zawodów związanych z pracą pod ziemią i wydobywaniem minerałów. (5.9)
- Poznawanie zadań geologa. (5.9)
- Poznawanie pracy garncarza. (5.9)
- Współpracowanie z rówieśnikami podczas lepienia w glinie. (5.4)

 **EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE:**

- Lepienie z gliny różnych przedmiotów użytkowych. (9.1a, 9.2a)

 **EDUKACJA MUZYCZNA**

- Utrwalenie piosenki *Poznajemy świat*. (3.1a)
- Śpiewanie piosenki *Trojak*. (3.1a)
- Wprowadzenie dźwięku b1 – granie na dzwoneczkach części wolnej *Trojaka*. (3.1a, b)
- Nauka kroku podstawowego i figur trojaka. (3.1a)

 **ZAJĘCIA KOMPUTEROWE:**

- Wyszukiwanie w źródłach internetowych nazw zawodów związanych z pracą pod ziemią i wydobywaniem minerałów. (8.3a)

- Wyszukiwanie w podanych źródłach internetowych ciekawostek na temat dinozaurów i umieszczanie ich we własnoręcznie zaprojektowanej gazecie. (8.3a, 8.4a, 8.5c)
- Wyszukiwanie w źródłach internetowych położenia rezerwatów. (8.3a)



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZROWNOTNA:

- Tworzenie plakatu przedstawiającego wykorzystanie soli w medycynie (10.4b)
- Wykonywanie rozgrzewki z realizacją wolnego biegu i marszu w miejscu. (10.1a)
- Pokonywanie toru przeszkód – przestrzeganie obowiązujących reguł. (10.3c)
- Rozpoczynanie toru przeszkód z określonej przez nauczyciela pozycji wyjściowej. (10.2a)
- Pokonywanie toru – przeszkody sztuczne, skakanie przez skakankę, przewroty w przód, ćwiczenia równoważne na ławeczce. (10.1c, 10.2a, b, c)
- Radzenie sobie z porażkami i gratulowanie sukcesu zwycięskiej drużynie. (10.3d)

LISTOPAD – 13. TYDZIEŃ NAUKI

Proponowane treści nauczania związane z aktywnościami uczniów –
– numeracja zgodnie z podstawą programową



EDUKACJA POLONISTYCZNA:

- Uzupełnianie i układanie zdań z zastosowaniem poprawnego zapisu ortograficznego. (1.3f)
- Formułowanie wniosków i określanie zastosowanej zasady ortograficznej. (1.3a, e, f)
- Uzupełnianie zdań zaimkami „tą” i „tę” z dbałością o poprawną formę językową. (1.1c, 1.3d)
- Zamiana rzeczowników w liczbie pojedynczej na rzeczowniki w liczbie mnogiej i odwrotnie. (1.3f)
- Wymyślanie dalszego ciągu zdarzeń. (1.3a)
- Wymyślanie i rozwiązywanie zagadek i rebusów. (1.1b)
- Uzupełnianie brakujących liter w wyrazach z trudnościami ortograficznymi. (1.1b)
- Przekazywanie informacji za pomocą gestów, mimiki i ruchów. (1.1b, 1.3a)
- Budowanie zdań z wylosowanych wyrazów. (1.3a, e, f)
- Przygotowywanie i odgrywanie scenek dramatycznych przedstawiających treść utworzonych zdań. (1.4a)
- Wymyślanie dalszego ciągu historii z opowiadania *Złote rybki* Miry Jaworzakowej. (1.3a, c)
- Wyrażanie swojego zdania na temat kryteriów stosowanych przy wyborze dyżurnych. (1.3a)
- Obiektywne ocenianie zachowania bohaterki opowiadania. (1.3a)
- Znajdowanie podobieństw i różnic w wyglądzie sal lekcyjnych dawniej i dzisiaj. (1.3a)
- Samodzielne tworzenie notatki o dawnych przyborach do pisania. (1.3a, b, c, f, g)
- Tworzenie mapy myśli na temat obowiązków dorosłych i dzieci. (1.3b)
- Porównywanie własnych skojarzeń związanych z wyrazem „recenzja” z definicją w słowniku języka polskiego. (1.1c)
- Wyodrębnianie i nazywanie części składowych recenzji. (1.1a, c)
- Redagowanie recenzji zgodnie ze schematem. (1.1a, 1.3a, f)
- Poznawanie zasad organizacji targów książki. (1.1a)
- Promowanie czytelnictwa. (1.2d)
- Stosowanie przymiotników do określenia cech charakteru bohaterki opowiadania *Złote rybki*. (1.3e, f)
- Uzasadnianie danej cechy charakteru na podstawie zachowania. (1.3a, d, e)
- Nadawanie imion nowym bohaterom i określanie ich cech na podstawie wyglądu. (1.1a, b, 1.3a)
- Używanie argumentów mających na celu zaciekawienie daną pozycją książkową oraz aktywne poszukiwanie książek o interesującej tematyce. (1.3a)
- Opracowanie zasad działania klasowej wypożyczalni. (1.1a, 1.2d)
- Wymyślanie historii na wylosowany temat i przedstawianie jej w formie scenki dramatowej. (1.4a)
- Tworzenie portretów bohaterów scenek. (1.1a)
- Wymyślanie superbohaterów posiadających cechy wyglądu nadające im określony charakter. (1.3a, c)
- Korzystanie ze słownika języka polskiego w celu sprawdzenia znaczenia niezrozumiałych wyrazów. (1.1c)
- Układanie zdań zbudowanych z wyrazów zaczynających się tą samą literą. (1.3a, f)
- Odgadywanie wyrazów na podstawie pojedynczych informacji. (1.1b)
- Wyszukiwanie w grupie wyrazów nazw kontynentów, krajów i miast. (1.1a, b)
- Tworzenie rodzin wyrazów. (1.3e, f)
- Tworzenie komiksów z wykorzystaniem kilku dowolnie wybranych wyrazów. (1.3a)
- Wybieranie z grupy wyrazów rzeczowników, czasowników i przymiotników oraz określanie liczby i rodzajów rzeczowników, stopniowanie przymiotników, odmienianie czasowników przez osoby liczby pojedynczej i mnogiej. (1.3e)
- Wyszukiwanie w *Słowniczku* lub wymyślanie wyrazów rozpoczynających się określoną literą. (1.3c)
- Obrazowanie trudności ortograficznej za pomocą rekwizytów symbolizujących znaczenie wyrazów z tą trudnością. (1.3a, e, f)

- Tworzenie obrazów przedstawiających obiekty i czynności wymienione w Słowniczku. (1.3e, f)



EDUKACJA MATEMATYCZNA:

- Rozwiązywanie zadań złożonych. (7.8)
- Wyszukiwanie zbędnych informacji w zadaniu. (1.1.c, 7.8)
- Odczytywanie informacji w tabeli. (7.17, 7.9)
- Współpracowanie w grupie. (5.4)
- Interpretowanie i przetwarzanie informacji tekstowych i liczbowych. (1.1b, 1.1c)
- Ustalanie obliczeń prowadzących do rozwiązania zagadki. (7.5, 7.6)
- Dostrzeganie zależności między podanymi informacjami. (1.1a)
- Dodawanie, odejmowanie i mnożenie w zakresie 100. (7.5, 7.6)
- Prezentowanie własnych strategii myślenia matematycznego. (7.5, 7.6)
- Czytanie ze zrozumieniem treści zadań. (1.1.c, 7.8)
- Wykonywanie schematycznych rysunków zgodnych z treścią zadania. (7.8)
- Tworzenie własnych zadań matematycznych. (7.8)



EDUKACJA PRZYRODNICZA:

- Wyszukiwanie i zapisywanie informacji na temat różnych gatunków ryb akwariowych; tworzenie ilustracji tych ryb. (6.4, 6.7b)
- Opracowanie zasad postępowania z wybranymi gatunkami zwierząt akwariowych z uwzględnieniem ich potrzeb i wymagań życiowych. (6.7b)
- Wyszukiwanie na mapie kontynentów, krajów i miast wymienionych w *Słowniczku*. (6.3)



EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA:

- Współpracowanie z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych. (5.4)
- Planowanie i organizowanie przestrzeni sali wystawowej. (5.9)



EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE:

- Łączenie różnych materiałów i faktur – wykonanie złotych rybek. (4.2.a, b)
- Wykorzystanie różnych technik plastycznych do wykonania akwarium. (4.2a, 9.2a)



EDUKACJA MUZYCZNA

- Utrwalenie *Trojaka* – śpiew i taniec. (3.1a)
- Utrwalenie pojęć: „muzyka dworska”, „muzyka azjatycka”, dźwięk b1. (3.1c)



ZAJĘCIA KOMPUTEROWE:

- Wyszukiwanie w źródłach internetowych informacji na temat, pióra, stalówki i kałamarza. (8.3a)
- Wyszukiwanie w źródłach internetowych informacji dotyczących różnych gatunków ryb akwariowych. (8.3a)



WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZROWNOTNA:

- Poznanie zasad gry w klasy i gonionego. (10.2a, b, c)
- Uczestniczenie w zabawach starszych pokoleń. (10.3c).